

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Развитие речи»
для обучающихся 7 класса II этап обучения (вариант 1, для
обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные
нарушения)).**

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026

Учебный предмет «Развитие речи» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Цель учебной дисциплины заключается в развитии и коррекции у обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Основными задачами изучения учебного предмета являются следующие:

- развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
- совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме: написание изложений повествовательных и описательных текстов после предварительного разбора и предложенного учителем плана;
- привитие навыков делового письма с помощью оформления деловых бумаг (адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям, объяснительная записка и т.д.);
- воспитание интереса к родному языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета обучающимся, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения). В программе представлены планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Срок реализации программы 1 год.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г. ТИХОРЕЦКА**

Утверждено
решением педсовета протокол №1
от 30.08.2024 года
председатель педсовета
_____ С.В. Тесленко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Развитие речи»
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) II этап обучения, 7 класс (вариант 1) для обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения)
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 34 ч

Учитель Ермак Елена Анатольевна

Программа разработана на основе программы учебного предмета «Развитие речи» федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026
(указать примерную или авторскую программу (программы), издательство, год издания при наличии)

1. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы по учебному предмету «Развитие речи»

Освоение обучающимися ФАООП УО (вариант 1) по учебному предмету «Развитие речи» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы по учебному предмету «Развитие речи» относятся:

- 1) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 2) использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 3) проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 4) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 6) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) по учебному предмету «Развитие речи» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для предметной области «Язык и речевая практика», готовность к их применению.

Данная программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Развитие речи» по итогам прохождения программного материала **в 7 классе.**

Минимальный уровень:

- принимать участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- уметь составлять записку, писать адрес на конверте, составлять поздравительную открытку, писать письмо (электронное письмо);
- писать небольшие по объёму изложения повествовательного и описательного характера (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составлять и писать небольшие по объёму сочинения (объём творческих работ 30–35 слов) повествовательного и описательного характера на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

- составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;
- установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4 - 5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;
- составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (объём текстов 50-55 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (до 50 слов).

2. Содержание учебного предмета «Развитие речи»

Тематические модули: «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Язык и речь. Культура речи

Монолог. Диалог. Полилог. Речь как деятельность.

Культура речи: приглашение, поздравление, выражение сочувствия; соболезнование. Правила поведения и культура коммуникации в общественных местах.

Основное содержание: речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).

Культура коммуникации. Речевые формулы приглашения, поздравления, выражение сочувствия и соболезнования.

Основные виды деятельности обучающихся

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устно пересказывать прочитанный текст.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного), а также в диалоге и полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей).

Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.

Писать сочинения различных видов (в рамках изученного) с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Составлять с опорой на иллюстративный материал (сюжетные картинки) и письменно оформлять диалоги, обретая опыт нравственных и эстетических переживаний. Давать морально-этическую оценку поступкам героев.

Письменно оформлять приглашения, сообщения (в т.ч. планировать содержание sms).

Составлять рассказ о правилах поведения и культуре коммуникации в общественных местах по предварительно подготовленному плану, заменяя данные слова другими, близкими по значению.

Текст

Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста.

Основное содержание: понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Редактирование текста (в рамках изученного).

Основные виды деятельности обучающихся

Распознавать основные признаки текста; членить текст на абзацы.

Анализировать и использовать при самостоятельном продуцировании текстов средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.

Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).

Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.

Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.

Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. С помощью педагогического работника / других участников образовательно-коррекционного процесса создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.

Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. С помощью педагогического работника / других участников образовательно-коррекционного процесса корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Жанры.

Основное содержание:

Деловое письмо, объяснительная записка. Отличие бытовой записки от официально-деловых документов. Электронные письма и sms в деловой коммуникации.

Основные виды деятельности обучающихся

Характеризовать особенности официально-делового стиля.

Анализировать тексты официально-делового стиля; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.

Драматизировать типичные ситуации бытового и делового общения, отражать в них модели поведения и культуру речевого этикета.

Анализировать предложенные бытовые записки и самостоятельно составлять их по различным (типичным) поводам. Устанавливать отличие бытовой записки от делового письма. Составлять тексты объяснительных записок, электронных писем, SMS.

Отделять существенное от несущественного, отбирать необходимые языковые средства с целью что-либо сообщить, объяснить, описать и т.п.

Тематические разделы: «Изучаем школьные предметы», «Природа и человек», «Мировая художественная культура», «Человек в обществе», «Культура общения», «Деловые документы».

Репродукции картин для работы над сочинением

1. Кустодиев Б.М. «Школа в Московской Руси».

2. Васнецов А.М. «Родина»

3. Серебрякова З.Е. «За обедом».

Изучаем школьные предметы

Примерные темы:

День знаний: история праздника и современность

Моё расписание уроков. Новые учебные предметы

Чем мне запомнились новые учебные предметы (продуцирование диалогических единств)

Подготовка к сочинению по картине Кустодиева Б.М. «Школа в Московской Руси»

Сочинение по картине Кустодиева Б.М. «Школа в Московской Руси» по опорным словам и готовому плану

Природа и человек

Примерные темы:

Сезонные изменения в природе. Составление рассказа с помощью учителя

Пословицы и поговорки об осени

Осенние приметы. Составление рассказа по коллективно составленному плану на материале личных наблюдений (с помощью учителя)

Труд людей осенью (устный рассказ по серии сюжетных картинок)

Птицы и звери зимой (продуцирование связных высказываний)

Самые удивительные животные мира (продуцирование описательно-повествовательного рассказа)

Мировая художественная культура

Примерные темы:

И.И. Бродский. «Летний сад осенью» (устный рассказ по пейзажной картине)

Певец моря – Иван Константинович Айвазовский

Подготовка к сочинению по картине Васнецова А.М. «Родина» по опорным словам и плану

Сочинение по картине Васнецова А.М. «Родина» по опорным словам и плану

Человек в обществе

Примерные темы:

Певец русского леса. Составление рассказа об И.И. Шишкине и его картинах

4 ноября – День народного единства. История праздника и современность

Масленица: история и смысл древнего славянского праздника (продуцирование связных высказываний)

Я, семья, соседи

Основы взаимоотношений в коллективе. Культура взаимоотношений

Изложение по рассказу Е.Пермяка «Пичугин мост»

Культура общения

Примерные темы:

Что такое этикет? Виды этикета

Культура общения в гостях и при приёме гостей (продуцирование диалогических единств)

Вежливая просьба и вежливый отказ (продуцирование связных высказываний)

Искусство быть вежливым. Формулы извинения

Культура общения с друзьями

Сочинение по картине Серебряковой З.Е. «За обедом» по опорным словам и плану

Деловые документы

Примерные темы:

Поздравительная открытка

Заявление

Объяснительная записка

Анкета. Биография и автобиография

Написание электронного письма (SMS)

3. Тематическое планирование

7 класс

№ урока п\п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Изучаем школьные предметы	5	<p>Знакомятся с НЛЕ по теме «Изучаем школьные предметы».</p> <p>Воспринимают на слух и воспроизводят тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Участвуют в диалоге, сообщают о расписании уроков в 7 классе, о новых учебных дисциплинах.</p> <p>Читают и анализируют заданные диалоги (между учениками, которые встретились в школе после летних каникул). Составляют диалоги тематического цикла «Школа» с опорой на предложенный иллюстративный материал (с помощью учителя).</p> <p>Пишут сочинение по картине Кустодиева Б.М. «Школа в Московской Руси» по опорным словам и готовому плану.</p>	1,2,3,4,5,6
2.	Природа и человек	6	<p>Знакомятся с НЛЕ по теме «Природа и человек».</p> <p>Обращают внимание на сезонные изменения в природе. Продуцируют рассказ по сюжетной картине / серии картин о труде людей осенью, весной.</p> <p>Закрепляют умение делить текст на части по</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>данному плану и записывать текст, соблюдая красную строку. Учатся давать полный, развернутый ответ на вопрос по картине с помощью учителя.</p> <p>Составляют и записывают сообщение о своей родине.</p> <p>Составляют описательно-повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок, иллюстрирующих труд людей осенью.</p> <p>Читают и учатся осуществлять анализ фрагмента рассказа, выписывать из текста слова, описывающие природные изменения. Учатся пересказывать фрагмент текста, включающего пейзажное описание.</p> <p>Учатся словесно иллюстрировать представленные изображения, строить с опорой на них связные высказывания. Рассуждают по поводу необходимости заботы о животных со стороны человека.</p>	
3.	Мировая художественная культура	4	<p>Знакомятся с понятием «Мировая художественная культура».</p> <p>Рассматривают картину И.И. Бродского «Летний сад осенью». Учатся словесно иллюстрировать представленный пейзаж, соотносить первое четверостишие стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье» с изображением на картине.</p> <p>Закрепляют умение делить текст на части по данному плану и записывают текст, соблюдая</p>	1,2,3,4,5,6

			красную строку. Пишут сочинение по картине Васнецова А.М. «Родина» по опорным словам и плану	
4.	Человек в обществе	7	<p>Читают текст, посвящённый творчеству художника И.И. Шишкина. Учатся словесно иллюстрировать пейзажные изображения, представленные на репродукциях картин «Лес», «Дождь в дубовом лесу», «Корабельная роща», «Утро в сосновом лесу». Умеют составлять устный описательный рассказ по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» по опорным словам и плану.</p> <p>Обсуждают историю возникновения праздника, учатся продуцировать сообщения на основе личного опыта и с опорой на иллюстрации (фотографии) о состоявшемся праздновании 4 ноября. Читают и анализируют текст. Умеют пользоваться словарями, Интернетом для поиска необходимой информации по теме урока.</p> <p>Умеют писать изложение по рассказу Е.Пермяка «Пичугин мост», используя опорные слова и помощь учителя.</p>	1,2,3,4,5,6
5.	Культура общения	7	<p>Обсуждают правила культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, требующих выражения в вежливой форме просьбы и отказа.</p> <p>Учатся обсуждать возможные причины отказа в просьбе со стороны обратившегося, включая необходимость соблюдения закона, обеспечения</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>личной безопасности и безопасности окружающих людей.</p> <p>Умеют выполнять письменные лексико-грамматические упражнения по теме «Культура общения».</p> <p>Пишут сочинение по картине Серебряковой З.Е. «За обедом» по опорным словам и плану</p>	
6.	Деловые документы	5	<p>Знакомятся с НЛЕ по теме «Деловое письмо».</p> <p>Характеризуют особенности официально-делового стиля. Учатся самостоятельно оформлять деловые бумаги и письма. Закрепляют умение делить текст на части по данному плану и записывать текст, соблюдая красную строку. Изучают виды делового письма. Тренируются в правильном расположении частей электронного письма.</p>	3,4,5,6

СОГЛАСОВАНО

Прокол заседания МО

учителей русского языка и литературы

ГКОУ школы-интерната г. Тихорецка

от _____ №1

_____ С.А. Бондаренко

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

_____ Н.В. Черковская

« _____ » _____ 2024 г.