

# ОДНА СУДЬБА. ОДНА ИСТОРИЯ.



**САНИТАРКА  
ФЕОДОРА ПУШИНА**

Санитарка  
Феодора  
Пушина  
попала на  
фронт, когда  
ей было всего  
18 лет –  
служила в  
стрелковом  
полку. Бойцы  
ласково  
называли её  
«сестра Феня»

Бесстрашная девушка Феодора, бесстрашная девушка, вынесла раненого командира дивизии с поля боя, избежав взрыва снаряда на месте его нахождения.

В прифронтовом госпитале она работала санитаркой и проводила несложные операции из-за нехватки медицинского персонала.

Главный свой подвиг она совершила осенью 1943 года. Их госпиталь бомбили фашисты, и в горящем здании остались раненые солдаты и офицеры. Ни минуты не думая Пушина бросилась выносить их. Она искала солдат в дыму по голосам, вновь и вновь возвращаясь в горящее здание. 30 тяжелораненых бойцов спасла сестра Феня, но её саму спасти не удалось.

Посмертно Феодоре Пушиной было присвоено звание Героя Советского Союза.

# ОДНА СУДЬБА. ОДНА ИСТОРИЯ.



## ГЕНИЙ АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ ВИТАЛИЙ ГРАЧЁВ



ВИТАЛИЙ ГРАЧЁВ – СОВЕТСКИЙ КОНСТРУКТОР  
АВТОМОБИЛЕЙ И БРОНЕТАНКОВОЙ ТЕХНИКИ.

Виталий Грачёв – советский конструктор, создатель выдающихся внедорожников (военных и гражданских) и бронетанковой техники. Основатель конструкторского бюро при ЗИЛе.

Большой вклад внёс конструктор в создание военной техники в годы Великой Отечественной войны. Под его руководством были разработаны армейский внедорожник ГАЗ-64 и пулемётные бронеавтомобили БА-64 и БА-64Б, четырёхместный вездеход ГАЗ-67 универсального назначения, колёсная самоходная пушка ГАЗ-68 (КСП-76) и другие образцы колёсной военной техники.

Всего Виталий Грачёв создал 88 новых конструкций автомобилей, чем обеспечил для страны лидирующее положение в мире в сфере производства автомобильной техники для труднопроходимой местности.



# ОДНА СУДЬБА. ОДНА ИСТОРИЯ.



Сценарий фильма «Жди меня» был написан по мотивам одноимённого стихотворения, которое Константин Симонов написал в 1941 году и посвятил своей жене. Писатель стал и автором сценария кинокартины

Фильм «Жди меня» вышел на экраны 22 ноября 1943 года. Это военная драма о трёх друзьях на фронте, которые пообещали друг другу встретиться после войны. Одного из них – пилота Николая Ермолаева – ждёт жена Лиза. Ждёт даже после известий о том, что он погиб.

# ОДНА СУДЬБА. ОДНА ИСТОРИЯ.



На оккупированных территориях фашисты не щадили никого.

Воспитанников детского дома в Белорусской ССР ждала страшная участь: часть планировалось отправить в Германию, остальных - сделать донорами крови для раненных фашистов.

Партизаны спасали детей-сирот в ходе операции «Звёздочка». Детей тайно вывезли и передали советским лётчикам для эвакуации в тыл. Молодой пилот Александр Мамкин участвовал в операции. В ночь с 10 на 11 апреля 1944 года Александр совершал уже девятый полёт с детдомовцами на борту. Но на рассвете фашисты заметили и обстреляли самолёт. На горящей машине Мамкин пересёк линию фронта. Лётчик и сам горел заживо, но ему всё же удалось совершить посадку на лёд озера. Все пассажиры остались живы, однако для героя-пилота этот подвиг стал последним. 17 апреля Александр Мамкин скончался в госпитале. Лётчики спасли всех сирот, и 90 из них вывез Александр Мамкин..



# ОДНА СУДЬБА. ОДНА ИСТОРИЯ.



Во время  
блокады в  
Ленинграде  
продолжал  
работать  
Обуховский  
завод,  
который не  
эвакуировали.

Работникам была поставлена задача – без перебоя  
производить артиллерийские боеприпасы.

Мужчины-рабочие ушли на фронт, к станкам встали  
женщины и подростки. Работа не прекращалась ни  
днём ни ночью. В цехах не было тепла и света,  
работали при свечах, боеприпасы собирали вручную.  
Но и после окончания смены работники не уходили  
домой, они создали движение «За ремонт и  
изготовление орудий в свободное от работы время».

Так удалось сверх плана изготовить 9 000 кинжалов,  
более 3 000 сапёрных лопаток, а также  
отремонтировать более 20 орудий..