

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Обучение устной (разговорной и монологической) речи»**

Рабочая программа по учебному предмету «Обучение устной (разговорной и монологической) речи» для 1 дополнительного класса вариант (1.2) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основой рабочей программы является программа учебного предмета «Русский язык» федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1023 от 24.11.2022 г.

Цели и задачи предмета:

- овладение грамотой;
- овладение основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения;
- овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социально-бытовых и коммуникативных задач;
- формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;
- формирование умения выражать свои мысли;
- развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;
- развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Обучение устной (разговорной и монологической) речи» в 1 дополнительном классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 132 часа

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ  
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г.ТИХОРЕЦКА**

Утверждено  
решением педсовета протокол №1  
от 31.08. 2023 года  
председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ С.В.Тесленко

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По предмету «Обучение устной (разговорной и монологической) речи»

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) 1 доп. класс (вариант 1.2)

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 132 часа

Учитель Звягина Ирина Леонтьевна

Программа разработана на основе программы учебного предмета «Русский язык» федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1023 от 24.11.2022 г

(указать примерную или авторскую программу (программы), издательство, год издания при наличии)

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обучение устной (разговорной и монологической речи)»**

### **Личностные результаты:**

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Русский язык» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и

находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

**3) эстетического воспитания:**

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

**5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):**

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми, интерес к различным

профессиям; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

**6) экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

**7) ценности научного познания:**

любопытность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любопытность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  
использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты**

- Владеть сильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося);
- овладеть орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- интерес к чтению доступных текстов;
- осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев;
- овладение грамотой, формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач; развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, использовать доступные вербальные и невербальные средства.

К концу 1 (доп) класса обучающиеся должны:

- понимать обращения и выполнять задания;
- понимать вопросы;
- уметь сообщать о выполнении задания, о своём желании;
- уметь обращаться к товарищу и учителю с просьбой, с вопросами (с помощью учителя и самостоятельно);
- знать названия предметов и действий, обозначенных в словаре;
- уметь составлять слова и фразы из разрезной азбуки;
  - уметь прочитать текст из трёх-четырёх предложений, понять его содержание;
  - знать написание строчных и прописных букв, соотношение печатных и рукописных букв;
  - уметь писать буквы, отдельные слова и простейшие фразы (из двух-трёх слов).
- читать и понимать знакомые слова и фразы, данные в дактильном и печатном виде;
- из разрезной азбуки складывать слова и фразы по образцу;
- выполнять упражнения, подготавливающие к письму;
- читать слова и простейшие фразы (имена детей, названия предметов, простейшие поручения и др.), написанные рукописным шрифтом на классной доске;
- писать простейшие элементы букв;
- читать слова и фразы по книге;
- читать текст в три-четыре предложения и отвечать на вопросы учителя;
- писать прописные буквы;
- самостоятельно писать слова и простейшие фразы (по картинкам или по демонстрации предметов и действий)

## 2. Содержание учебного предмета

### «Обучение устной (разговорной и монологической речи)»

**Игры и развлечения.** *Дети играют в мяч.* Рассматривание сюжетной картинки, выделение главного с помощью учителя.

Соотнесение слов и фраз с изображенным на картинках. Ответы на вопросы «Кто это?», «Что это?». Установление причинно-следственных связей по серии картинок. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации. Понимание эмоций, выражение радости и сочувствия. *В связи с ППД: Лепка. Шар.* Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Приемы лепки шара при работе с пластилином.



Знакомство со словесным обозначением цвета на примере работы с пластилином. Получение представлений об объектах окружающего мира, сравнение формы и проведение аналогии. Знакомство с правилами организации рабочего места и собственной гигиены при работе с пластилином.

*Девочка играет в игрушки.* Чтение и соотнесение слов и фраз с изображенным на сюжетных картинках. Установление причинно-следственных связей в эмоциях и поступках героев. Решение проблемной ситуации – как играть вместе и что сказать, если хочешь играть вместе. Продолжение событий к серии картинок в собственной зарисовке.

*В связи с ППД: игры и действия с предметами.* Уточнение представлений о предметах группы «Игрушки», название игрушек. Знакомство с правилами игры в закрытый мешочек. Угадывание предметов с учетом их основных характеристик (твердый, мягкий, круглый, квадратный, большой, маленький и т.д.), определяемых наощупь. Выполнение действий с предметами по поручениям учителя. Работа с маленьким учителем (выполнение поручений одноклассника). Организация рабочего пространства, уборка помещения и рабочего места.

*Дети рисуют по образцу.* Рассматривание сюжетной картинке и действие по аналогии. Принятие задания. Выполнение учебной задачи по образцу и заданию взрослого. Чтение и соотнесение с изображенным на картинке. Сравнение результата деятельности и оценка выполнения.

*В связи с ППД: Закрытая картинка «Кто там? Что делает?».* Узнавание содержания закрытой картинке у учителя. Обращение к учителю с вопросами «Кто там? Что делает?». Зарисовка объекта, аналогичного изображенному на закрытой картинке после выяснения ее содержания (зайка или девочка, сидит или стоит). Приемы схематичного рисования. Выполнение зарисовки по выбранному образцу, предложенному на странице в учебнике. Проверка выполненной работы со сравнением исходного картинке (уже в открытом виде) и ее воспроизведения каждым учащимся. Выводы о схожести и различиях (с помощью учителя). Тренировка навыка работы с закрытой картинкой при работе с маленьким учителем или в паре с одноклассником (зарисовка и воспроизведение после расспрашивания). Вывод о правильности/неправильности выполнения задания. Отчет о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.

*Мальчик собирает пирамиду.* Чтение и соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Получение представлений о соотносительных размерах предметов и знакомство с новыми словами «поменьше», «самое маленькое». Складывание колец пирамиды по порядку с учетом соотносительных размеров. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Решение проблемной ситуации – где кольцо от пирамидки?

*В связи с ППД: Лепка «Пирамида».* Навыки лепки (отрывание куса пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик) и сборки изделия. Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Счет и определение количества предметов в пределах пяти. Составление элементарного плана деятельности с использованием предложенных глаголов (оторви, скатай, слепи, надень). Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином.

*Мама читает детям книгу.* Рассматривание сюжетной картинки. Чтение и соотнесение прочитанного материала с изображением на сюжетной картинке. Обсуждение изображённой на картинке ситуации. Понимание цели использования закладки по картинкам и на практике работы с учебной книгой. Рассматривание образцов закладок (по картинкам и дополнительно подготовленных учителем).

*В связи с ППД: Работа с бумагой «Закладка в книгу».* Выполнение действий по образцу и иллюстрациям поэтапной работы. Работа с бумагой, клеем, ножницами. Оперирование понятиями «круг», «квадрат», «прямоугольник», различение геометрических фигур и называние. Понимание инструкций и выполнение (вырежи, намажь клеем, наклей).

Выполнение поручений с предметом (положи в ..., положи на ..., убери). Ответ на вопрос «Что ты сделал/сделала?», использование нужной формы глагола, наблюдение за используемыми формами глагола. Описание изготовленного предмета, демонстрация его деталей.

*За обеденным столом с игрушками.* Рассматривание сюжетной картинки. Чтение рассказа и соотнесение прочитанного материала с изображением на сюжетной картинке. Обсуждение изображённой на картинке ситуации. Действие с игрушками по аналогии. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Правила поведения за столом на примере проблемной ситуации — кукла за столом грязная.

*Кто во что любит играть?* Чтение рассказа и соотнесение с картинкой. Рассматривание сюжетной картинки, ответы на вопросы, обсуждение настроения героев, объяснение причины плохого/хорошего настроения героев картинки. Использование личного опыта в похожих ситуациях. Уточнение представлений о предметах мебели, называние знакомых слов. Перенос представлений и словаря с другую ситуацию (обстановка в классе, дома).

*В связи с ППД: Лепка «Комната куклы»* Выполнение лепки по собственным предпочтениям, выбор цвета пластилина. Называние цвета, соотнесение с цветом предметов на картинке и окружающих объектов (кроме ранее часто используемых – желтый, коричневый, черный). Навыки работы с пластилином: разминание твердого куса, отрывание куса пластилина

необходимого размера, соединение деталей путем примазывания. Организация рабочего места при лепке, аккуратность и чистота. Обращение с поручением к одноклассникам по готовой инструкции. Пространственные представления и оперирование понятиями «там», «тут», «справа», «слева», «посередине». Выполнение поручений товарища. Понимание вопроса «Чей?» и ответ на поставленный вопрос.

**Фрукты.** *Мальчик ест яблоко.* Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение слов и фраз с изображенным на картинках. Знакомство с понятиями и словами «большое», «маленькое». Определение количества предметов в пределах трех. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Обращение с просьбой «Дай...». Выполнение соответствующего действия в ответ на просьбу. Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации. Обсуждение проблемной ситуации и понимание эмоций и поступков (категории нравится/не нравится, вкусно/не вкусно, хорошо/не хорошо).

*В связи с ППД: Аппликация «Яблоко».* Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру. Наблюдение за связью в выборе размеров шаблона и получившимся контуром предмета. Демонстрация выполненной работы/окончания действия. Отчет о выполненном действии с использованием предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.

*Мама купила фрукты.* Получение словаря по теме «Фрукты». Классификация и обобщение. Получение представлений о внешних и вкусовых характеристиках различных фруктов, употребление слов и фраз при обсуждении содержания картинок, при привлечении своего опыта. Рассматривание сюжетной картинки. Установление причинно-следственных связей по серии картинок, характеристика поступков и наблюдение за эмоциями (категории веселая/невеселая, вкусно/невкусно, хорошо/плохо)

*В связи с ППД: Лепка «Фрукты».* Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Принятие задания. Выбор необходимого материала для выполнения задания учителя. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий при работе с пластилином. Счет предметов. Демонстрация выполненной работы/окончания действия. Обращение к учителю с просьбой о помощи. Отчет о выполненном действии/выполнении всего задания. Использование предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.

*Фрукты. Закрытая картинка.* Чтение и соотнесение слов и фраз с изображенным на сюжетной картинке. Формирование навыка работы с закрытой картинкой. Употребление фраз «Я не знаю», «я не вижу», обращение с вопросом «Что там?» для определения ее содержания.

Анализ эмоций, переданных в картинках (рада, грустный, расстроенный). Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и

междометий) по образцу учителя. Решение проблемной ситуации – что делать, если карандаш сломался?

*В связи с ППД: Рисование по закрытой картинке.* Принятие задания и его выполнение (нарисовать так же, как на закрытой картинке в ходе выполнения задания и последующего сравнения закрытого образца с собственным рисунком). Проведение сравнения результата деятельности с образцом. Вывод о правильности/неправильности выполнения задания. Отчет о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.

**Овощи.** *Дети делают аппликацию «Овощи».* Рассматривание сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию картинке с установлением причинно-следственных связей и оценкой действия героев картинке. Использование естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Получение и уточнение представлений по теме «Овощи» – внешний вид, названия овощей.

*В связи с ППД: Аппликация «Овощи».* Обращение к учителю с просьбой. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения аппликации. Узнавание предметов по контуру и шаблону. Планирование результата и хода деятельности. Навыки обведения шаблона и вырезывания по контуру. Отчет о проделанной работе и описание результата.

**Осень.** *Грибы в осеннем лесу.* Рассматривание сюжетной картинке. Чтение и соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинке. Счет предметов и определение их количества. Внешний вид грибов. Правила безопасности при сборе грибов (на примере сюжетной картинке – нельзя есть сырые грибы).

*В связи с ППД: Лепка «Грибы».* Узнавание предмета или будущего изделия по описанию. Навыки лепки (отрывание куса пластилина нужного цвета и размера, колбаска, шарик, разминание, придание нужной формы) и сборки изделия. Знакомство с частями гриба (шляпка, ножка). Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином. Обращение с просьбой о помощи при выполнении работы и уборке.

*Дети в осеннем парке.* Рассматривание сюжетной картинке. Чтение и соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Обсуждение изображенной на картинке осенней природы и погоды, выделение отличительных черт осени. Демонстрация на картинке описываемых действий (гуляют, прыгает, катается, упала, рисует). Ответы на вопросы по картинке. Понимание причинно-следственных связей и эмоций изображенных героев (почему плачет, кто веселый, весело, больно). Выражение сочувствия героям. Решение проблемной ситуации – что нарисовано неправильно?

*В связи с ППД: Рисование «Осень». Закрытая картинка.* Работа по закрытой картинке (несколько объектов, раскрашивание после уточнения цвета

каждого объекта). Принятие задачи и выполнение работы по правилам работы по закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами «Какая...?», «Какой...?». Понимание задания «Нарисуй так же». Отчет о выполнении задания. Выбор нужного цвета карандаша для точного воспроизведения рисунка. Проверка результата и оценка собственной деятельности (правильно/неправильно, так же/не так). Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.

**Посуда.** *В связи с ППД: Лепка «Посуда. Тарелка».* Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Лепка по заданию. Приемы лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, лепка шара, придание формы). Произведение действий по поэтапным иллюстрациям и готовому образцу. Украшение изделия. Счет количества изготовленных предметов. Выполнение поручений с изготовленным изделием.

*Ребята в столовой.* Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Привлечение собственного опыта. Категории хочу/ не хочу, нравится /не нравится. Правила поведения за столом. Называние посуды и столовых приборов. Обсуждение проблемной ситуации – что мальчик увидел в столовой? Действия дежурного в столовой. Помощь дежурному в столовой.

*В связи с ППД: Посуда. Закрытая картинка «Что? Какая?»* Работа с закрытой картинкой. Расспрашивание о содержании для последующей зарисовки. Обращение к учителю с вопросами «Что там?», «Какая тарелка/ложка?» «Большая? маленькая?». Зарисовка по описанию. Понимание задания «нарисуй так же». Отчет о проделанной работе. Использование нужной глагольной формы. Проверка и оценка результата собственной деятельности. Игра с одноклассниками по аналогии. Употребление разных предлогов и понимание их значения посредством выполнения действий и зарисовок (положи на..., положи в..., лежит в..., лежит на...).

**Дикие и домашние животные.** *Ребята лепят слона.* Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинкам. Решение проблемной ситуации – что делать, если не хватает пластилина? Обращение к одноклассникам и учителю с просьбой. Оценка деятельности ученика, понимание и адекватная реакция на похвалу или замечания.

*В связи с ППД: Лепка «Лиса. Слон»* Рассматривание картинок и изучение внешнего вида лисы и слона. Уточнение представлений о внешних чертах лисы, слона (части тела у зверей, их число и соотносительные размеры, окраска). Подготовка рабочего места к лепке. Приемы лепки (выбор цвета пластилина, отрывание необходимого числа и размера кусков пластилина, смешение белого и черного кусков пластилина для получения серого цвета). Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного

объекта с образцом и представлениями об объекте. Изменение положения тела слепленной фигурки (сидит, стоит).

*Дети в цирке.* Чтение рассказа и соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинкам. Названия зверей в цирке (по картинкам учебника и доп. материалу). Решение проблемной ситуации – почему мальчик не рад? что делать, когда ты ошибся? Счет в пределах пяти. Оценка деятельности. Понимание и описание настроения героев картинок. Привлечение собственного опыта и действие по аналогии в похожих ситуациях.

*В связи с ППД: Аппликация «Лев», «Тигр»* Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой, шаблонами, ножницами. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов. Соотнесение предложенных шаблонов с частями тела, планирование действий по заготовке деталей будущей аппликации (сколько лап у льва, какой формы хвост). Завершение поделки способом дорисовки деталей. Ответы на вопросы «Чей...?», «Чья...?»

*На птичьем дворе.* Чтение рассказа и соотнесение читаемого с изображенным на сюжетной картинке. Ответы на вопросы по картинкам. Узнавание объектов по описанию, демонстрация на картинках, называние (куры, гуси, цыплята, петух).

*В связи с ППД: Лепка «Гуси»* Уточнение представлений о частях тела птицы на примере строения гуся. Лепка по инструкциям и образцу. Приемы лепки (лепка из нескольких заранее заготовленных кусочков пластилина нужного цвета и размера, смешение цвета при разминании или размазывание, примазывание для соединения деталей) и организация рабочего места при лепке и по окончании работы. Определение количества изготовленных изделий, счет в изучаемых пределах. Коллективная игра (гусиная ходьба выстроенных игроков по порядку от большего к меньшему).

*Курица и цыплята.* Чтение, обсуждение содержания сюжетной картинки и ситуации закрытой картинки (мальчик рисует то, что ему видно, глядя в окно). Принятие задания нарисовать так же. Понимание и решение поставленной задачи через расспрашивание учителя о содержании закрытой картинки, которую нарисовал мальчик.

*В связи с ППД: Закрытая картинка «Кто там?»* Схематичное рисование по образцу (цыпленок или курица из кругов разного размера). Получение и уточнение представлений о птицах и частях тела (в частности, о наличии крыльев у птенцов). Проверка результата выполнения задания и сравнение с открытым образцом. Отчет о проделанной работе, использование верной грамматической формы глаголов. Определение количества объектов (нарисованных цыплят), счет в пределах пяти. Тренировка навыка работы с закрытой картинкой в паре с одноклассником.

*Звери в лесу.* Чтение предложений и соотнесение с картинкой. Употребление слов по теме в контексте обсуждения изображенного на сюжетной картинке

(звери, живущие в лесу, жилища животных). Решение проблемной ситуации «Кто сидит на елке?» («Кто грызет шишки?»). Привлечение собственного опыта. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. В связи с ППД: Макет «Теремок». Моделирование из бумаги. Лепка «Кто в теремочке живёт?» Моделирование из бумаги (конструирование объемного домика из заготовок). Участие в коллективной работе по сбору одного домика из числа деталей (секторов домика, которые заготавливает учитель заранее), соответствующих количеству учеников в классе. Лепка из пластилина фигурок для макета. Распределение обязанностей, выражение собственных желаний, выбор объекта собственной деятельности, учет мнения других членов коллектива. Оценка собственной работы (получается/не получается). Обращение с просьбой о помощи, предложение помощи. Определение количества пластилина для работы (хватает/не хватает). Описание слепленных фигурок, запись ответов на вопросы о поделках (кто самый маленький? кто самый большой?).

Рассказывание сказки и демонстрация сюжета на макете.

Сказка «Тобик потерялся в лесу» Моделирование из бумаги (конструирование объемного домика из заготовок). Участие в коллективной работе по сбору одного домика из числа деталей (секторов домика, которые заготавливает учитель заранее), соответствующих количеству учеников в классе. Лепка из пластилина фигурок для макета. Распределение обязанностей, выражение собственных желаний, выбор объекта собственной деятельности, учет мнения других членов коллектива. Оценка собственной работы (получается/не получается). Обращение с просьбой о помощи, предложение помощи. Определение количества пластилина для работы (хватает/не хватает). Описание слепленных фигурок, запись ответов на вопросы о поделках (кто самый маленький? кто самый большой?).

Рассказывание сказки и демонстрация сюжета на макете.

Закрытая картинка «Какую сказку читает девочка» Расспрашивание учителя или маленького учителя о содержании закрытой картинке с целью воспроизведения его в своем рисунке. Применение знаний сказок в заданной ситуации (персонажи и предметы из круга знакомых – «Репка», «Теремок»). Сравнение исходного варианта и его воспроизведения. Оценка собственных знаний, умений.

**Одежда и обувь.** Плохая погода осенью. Обсуждение погоды осенью. Ответы на вопросы учителя. Соотнесение описания погоды с изображенным на сюжетных картинках. Перенесение на собственный опыт (погода за окном, соответствующая одежда и обувь у ученика). Решение проблемной ситуации – что делать, если на улице идет дождь? Активное пользование словарем по теме (зонт, сапоги, куртка, плащ, лужи, дождь, пасмурно и т.д.).

В связи с ППД: Зарисовка по описанию «Одежда. Обувь» Рисование фигурок детей в одежде по описанию. Понимание причинно-следственной связи в одежде и погоде. Объяснение выбора одежды, адекватной погоде. Активное пользование словарем по теме (зонт, сапоги, куртка, плащ, лужи, дождь,

пасмурно и т.д.). Описание одежды и занятий детей по собственному рисунку.

**Зима. Зимние развлечения.** Сказка о друзьях «Лиса и зайка». Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение настроения героев, оценка их действий и выражение сочувствия и одобрения. Решение проблемной ситуации – почему зайка плачет? как помочь зайке? Прогнозирование событий, продолжение сюжета в картинках; выбор варианта продолжения событий из предложенных, чтение возможных высказываний персонажей. Ролевая игра с инсценировкой разных ситуаций продолжения событий сказки.

*В связи с ППД: Аппликация «Лиса и зайка»* Работа с бумагой, шаблонами, ножницами, клеем. Использование готовых шаблонов. Игра на подвижной аппликации с вырезанными фигурками (выполнение действий: зайка прыгает, зайка убегает, а лиса бежит быстро, лиса ловит). Наблюдение за вариативностью сюжета картинки в зависимости от расположения шаблона на цветной бумаге, выбор желаемого варианта для составления аппликации. Объяснение выбора цвета бумаги для вырезанных фигурок с учетом представлений об окружающем мире и изменениях в природе к зимнему времени года. Обращение к учителю с просьбой в целях получения недостающих материалов и инструментов для работы над аппликацией. Дорисовка деталей на аппликации.

*Первый снег.* Чтение рассказа и соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Получение представлений о зиме, природе и погоде зимой. Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение настроения героев, проведение аналогии с собственным опытом. Решение проблемной ситуации – почему на ладонях снег растаял? Выполнение схематичной зарисовки по образцу (снежинки).

*В связи с ППД: Работа с бумагой «Снежинка»* Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Выполнение действий по образцу действия учителя. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимого для выполнения работы. Исправление ошибок и повторное выполнение с учетом своих ошибок. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении трудного задания, употребление соответствующих ситуации высказываний по образцу учителя. Помощь одноклассникам. Игра с изготовленной поделкой, применение ее в качестве украшения в оформлении класса. Счет предметов и определение их общего числа в изучаемых пределах.

*Дети лепят снеговика.* Чтение рассказа и соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Получение представлений о зиме, природе и погоде зимой. Рассматривание сюжетной картинки, обсуждение настроения героев и принятие задания по прогнозированию развития сюжета, продолжению событий в рисунках (мальчик и девочка собираются гулять, что-то изменилось в это время во дворе и т.д. – варианты развития событий предлагаются учителем через работу с закрытой картинкой)



*В связи с ППД: Закрытая картинка. «Кто там? Что делает? Какой, какая?»* Работа с закрытой картинкой. Выполнение заготовки (зарисовка фона) по предложенному образцу, единому для всех вариантов закрытых картинок по заданной теме. Принятие задания по точному воспроизведению содержания картинки, заготовленной учителем. Расспрашивание учителя и быстрая схематичная зарисовка. Сравнение и оценка работ (похоже/не похоже, так же/не так/по-другому). Адекватные реакции на задание «нарисуй так же» по отношению к закрытому изображению («я не знаю», «я не вижу», «покажите», «помогите», «расскажите», «что там?», «кто там?», «какой карандаш взять?» «какого цвета куртка?»). Выполнение зарисовок по нескольким закрытым картинкам, вывод о возможности различного продолжения событий исходной сюжетной картинки.

*Скоро Новый год.* Беседа о приближающемся празднике. Рассматривание сюжетной картинки, чтение рассказа и демонстрация изображенных предметов (наряженная елка, на ней игрушки). Называние игрушек, обсуждение материалов изготовления (ответ на вопрос «Из чего?»).

*В связи с ППД: Работа с бумагой. Ёлочные игрушки «Самолёт. Машина»* Принятие задания. Понимание цели изготовления поделки. Выполнение инструкций по образцу (по иллюстрации, по показу действия учителем, с использованием шаблона, приготовленного учителем). Понимание вопроса «У тебя есть...?» и действия в ответ (если нет необходимых материалов и инструментов – обращение с просьбой дать недостающее). Обращение к учителю за помощью. Изготовление поделки по собственным представлениям (снеговик из трех кругов белой бумаги). Выполнение действий с изготовленными поделками или игрушками по поручениям (глаголы «летит», «едет», др.). Украшение новогодней елки поделками из бумаги.

*Снежная зима.* Чтение описания зимнего парка, соотнесение с изображенным на картинке. Выборочное чтение слов и словосочетаний к элементу картинке. Дополнение сюжета на основе рассуждений и привлечения личного опыта (почему нет ребят во дворе, где они могут быть). Решение проблемной ситуации – чьи следы на снегу? кто здесь был? Получение представлений о птицах и зверях, их местах обитания (кто может встретиться в парке), форме следов птиц и зверей. Рассматривание дополнительных картинок к учебнику. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами.

*В связи с ППД: Работа с бумагой. Панорама «Ёлки зимой»* Работа с бумагой, ножницами и красками. Организация рабочего места, подготовка к работе, выражение желания выполнять ту или иную работу. Участие в коллективной работе. Обращение к учителю за материалами и инструментами. Знакомство с приемом обведения шаблона на бумаге, сложенной вдвое. Дорисовка аппликации. Соединение аппликаций в единую панораму. Счет в пределах 10 и определение количества изображенных елок на панораме. Практическое

наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания.

*Дети катаются с горки.* Чтение рассказа и соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Получение и уточнение представлений о занятиях детей зимой. Рассматривание сюжетной картинки, ответы на вопросы, обсуждение настроения героев. Использование личного опыта в похожих ситуациях. Построение высказываний с использованием знакомых слов и словосочетаний. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами.

*В связи с ППД: Лепка «Дети, горка, снеговик»* Лепка фигурок для составления макета. Участие в коллективной работе. Выполнение заданий учителя в коллективной работе. Выражение желания/нежелания выполнять ту или иную работу. Понимание и выполнение задания «Раздай...». Ответ на вопросы «Чей?», «Кто слепил?». Счет в пределах 10 и определение количества слепленных фигурок.

*Как работать по закрытой картинке.* Рассматривание сюжетной картинки и знакомство на примере с правилами работы с закрытой картинкой (спроси – нарисуй). Пользование ластиком, исправление ошибок. Построение высказываний с использованием знакомых слов и словосочетаний.

*В связи с ППД: Закрытая картинка «Дети во дворе»* Принятие задания и зарисовка фона по единой заготовке для разных вариантов сюжета на закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами по содержанию картинки. Сравнение своего рисунка и воспроизводимой картинки, определение неточностей и их причин. Оценка своей деятельности.

Рассматривание схематичных картинок и выражение собственного мнения, использование знакомых слов и высказываний в ситуации речевого контекста. Демонстрация собственного рисунка, описание его содержания по вопросам.

*Снеговик.* Рассматривание сюжетной картинки. Ответы на вопросы по картинкам. Активное использование знакомых слов (названия диких животных). Вопрос «Чей?». Соотнесение размеров объектов (большой, поменьше, маленький). Решение проблемной ситуации «Почему снеговик не получился?». Привлечение собственного опыта. Построение высказываний с использованием знакомых слов и словосочетаний. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами.

*В связи с ППД: Аппликация «Зимой во дворе»* Подготовка рабочего места к изготовлению аппликации. Определение материалов и количества деталей аппликации по образцу изготовленной аппликации. Тренировка в сравнении размеров деталей аппликации. Выполнение пошаговых инструкций в рисунках, соотнесение словесных инструкций с рисованными. Счет в пределах 10, определение количества деталей аппликации. Дополнение собственной поделки путем дорисовывания деталей и использование материалов, полученных из других источников (подбор необходимых фигурок из журналов). Обращение к однокласснику с просьбой.

Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания.

*Дети с мамой на катке.* Чтение рассказа и демонстрация читаемого на сюжетной картинке. Решение проблемной ситуации «Алеша хочет кататься. Что делать? Кто поможет мальчику?» Использование новых высказываний с предложенными формами глаголов в контексте обсуждения изображенного на картинке (умеет/не умеет, помогает, завяжи, надень). Продолжение событий, зарисовка картинке по своим представлениям. Привлечение собственного опыта, обмен мнениями, сравнение вариантов продолжения событий, изображенных на картинке.

*В связи с ППД: Аппликация «Дети на горке и на катке»* Участие в работе над коллективной аппликацией. Зарисовка фона-основы для аппликации по заданиям маленького учителя. Обращение с заданием к одноклассникам по приведенным образцам поручений. Выбор последовательности поручений из нескольких, предложенных учителем или в учебнике. Выбор картинок для аппликации из множества вариантов, ориентация на собственные предпочтения. Ответ на вопросы «Чей?», «Чья?». Оценка качества работы своей и одноклассников. Оказание помощи друзьям. Ответы на вопросы о себе, своих умениях (тренировка в активном использовании знакомого словаря: кататься на коньках, на лыжах). Составление рассказа из деформированного текста: замена картинок словами. Употребление слов в нужной форме с помощью образцов, предложенных учителем.

**Мебель.** *Мебель в комнате.* Чтение описания комнаты и соотнесение описания с картинкой. Выполнение поручений учителя (соотнесение названий предметов мебели с изображениями на картинке и в окружающей обстановке класса). Счет в пределах 10, определение количества объектов в классе (предметы мебели). Подготовка к работе по закрытой картинке: понимание ситуации закрытой картинке «Мальчик открыл дверь в комнату. Что увидел мальчик?», обсуждение возможных вариантов продолжения событий – комната была пустая, в комнату принесли мебель, поставили...

*В связи с ППД: Закрытая картинка «Где?» (мебель в комнате)* Работа с маленьким учителем (обращение к одноклассникам с заданием, расспрашивание маленького учителя с использованием предложенных образцов высказываний в данной ситуации). Зарисовка обстановки комнаты на закрытой картинке, подготовленной учителем, с предварительным выяснением ее содержания (вопросы «Что там?», «Где?», «Где стоит?», «Где нарисовать?»). Воспроизведение внешнего вида предметов мебели по образцу для точного выполнения рисунка. Сравнение собственного рисунка с исходным образцом учителя. Понимание задания «Нарисуй точно». Проверка выполнения задания, оценка собственной работы и работы одноклассников (кто нарисовал точно?). Использование и уточнение пространственных и количественных представлений при зарисовке объектов, ответы на вопросы «Где?», «Сколько?». Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами.

*В связи с ППД: Описание комнаты с игрушками. Употребление высказываний в контексте ситуации на сюжетной картинке. Называние предметов мебели и игрушек (звери). Ответ на вопрос «Что делают?».* Выражение предпочтения, определение личного выбора (какая игрушка больше нравится – старая или новая), понимание возможности разных мнений. Понимание и выполнение поручений с игрушками (положи..., посади..., поставь..., убери...).

**Праздники. Ребята в музее военной техники.** Чтение рассказа и соотнесение описания с сюжетной картинкой. Называние объектов по картинке. Знакомство с правилами новой речевой игры по картинке (игрушки за ширмой). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Обращение с вопросом «Что там?» «Что стоит посередине?» «Что справа?» «Что слева?»

*В связи с ППД: Лепка «Пушка. Танк. Самолёт».* Лепка по заданию учителя или по собственному выбору. Ответ на вопрос «Что ты будешь лепить?». Определение необходимого материала для лепки (цвета пластилина) в связи с заданием или собственным выбором. Приемы лепки: разминание куска пластилина, получение шарика, колбаски путем соответствующих движений ладоней. Работа под руководством маленького учителя, точное выполнение заданий (слепи один большой самолет, две пушки). Ответы на вопросы на этапе обсуждения результатов выполнения работы («чей?», «кто слепил?»), оценка качества. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания.

*Игра в бумажные самолётики.* Рассматривание картинки, соотнесение читаемого с сюжетной картинкой. Знакомство с понятиями «далеко», «не далеко». Привлечение собственного опыта, обсуждение похожей ситуации. Решение проблемной ситуации «Где самолет?». Построение высказывания с использованием предложенных учителем слов.

*В связи с ППД: «Бумажный самолётик» (моделирование).* Изготовление поделки из бумаги. Выполнение действий по поэтапным инструкциям в рисунках. Понимание и выполнение задания «сделай еще раз». Тренировка действия при многократном повторении. Оказание помощи однокласснику. Проверка качества выполнения работы (кто сложил ровно, не ровно). Счет изготовленных объектов, определение их количества, запись числа. Подписывание своей работы, письмо имени и фамилии. Ответ на вопрос «Чей?» (изменение окончаний – по образцу, с помощью учителя). Игра с изготовленными игрушками. Активное пользование словаря по теме (улетел далеко, высоко, упал, выиграл).

*Праздник.* Чтение рассказа и соотнесение описания с сюжетной картинкой. Называние объектов по картинке (члены семьи, знакомые окружающие их объекты). Обсуждение настроения героев картинки, объяснение возможной причины хорошего настроения, принятие различных мнений (8 марта, день рождения, др.). Решение проблемной ситуации, изображенной на картинке: «Где ножницы?». Установление причинно-следственных связей: кто делал

аппликацию? кто подарил аппликацию? кто подписал аппликацию? как зовут мальчика? Перенос знаний с предыдущих уроков и аналогичных ситуаций (подписывание работы и понимание, для чего это необходимо).

*В связи с ППД: Объемная аппликация «Цветок в вазе»* Изготовление аппликации по поэтапным инструкциям в рисунках и готовому образцу. Выбор цвета бумаги и формы шаблона по своим предпочтениям. Обращение с просьбой дать тот или иной предмет, необходимые материалы и инструменты для работы. Называние цвета (новые цвета: розовый, голубой). Работа под руководством маленького учителя. Поручения одноклассникам или выполнение поручений с использованием предложенных образцов для данной ситуации общения. Описание этапов деятельности (понимание и употребление слов «сначала», «потом»).

*Девочка будет рисовать.* Рассматривание сюжетной картинке, соотнесение словесного описания с изображенными объектами и действиями, ответ на вопросы по картинке. Имена девочек, выбор имени для героини картинке по своему предпочтению, обмен мнениями, принятие чужого мнения, выражение согласия, внимательное отношение к мнениям других членов коллектива. Оценка поступка героини на картинке, выражение неодобрения (поступила плохо, неаккуратная). Употребление образцов высказываний при переносе речевой ситуации в контекст действий одноклассников (неаккуратно, грязно, убери). Решение проблемной ситуации: что делать если карандаш сломался/не острый? как поточить карандаш, чтобы было вокруг чисто? Знакомство с новыми словами – поточить, точилка. Счет предметов в пределах 10. Ответ на вопросы по картинке и о себе: «Есть...?», «Чего нет?» «Какого карандаша нет?».

*В связи с ППД: Рисунок «Цветы в вазе»* Подготовка подарков к празднику 8 марта. Выполнение зарисовки с элементами объемной аппликации. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка к работе. Ответ на вопрос: «У тебя есть...?». Активное пользование новыми словами в ситуации действия с предметами – хороший карандаш/плохой, острый/неострый, точилка, поточить. Подписывание открытки («кому?»). Содержание собственного рабочего места в чистоте и порядке. Выполнение обязанностей дежурного по классу. Обращение с поручениями к одноклассникам по уборке класса и приведению в порядок учебных вещей.

**Семья.** Сказка «Репка» Использование собственных знаний при рассматривании сюжетной картинке к сказке «Репка». Обсуждение сюжета сказки по картинке. Ответы на вопросы. Складывание слов из разрезной азбуки. Называние героев сказки. Решение проблемной ситуации: выбор из предложенных вариантов на основе собственных представлений – «Кого позвала кошка»? «Кто помог вытащить репку?»

*В связи с ППД: Лепка «Репка».* Коллективный макет. Участие в коллективном изготовлении макета к сказке «Репка». Распределение обязанностей, выбор объекта деятельности. Обращение к одноклассникам с вопросами: «Кто будет лепить (репку, дедку...)? Кто хочет лепить ... (кошку,

мышку...)?». Ответ на вопрос: «Я буду...», «Я хочу...». Применение знакомых приемов лепки, организация рабочего места при работе с пластилином, оценка собственной деятельности и аккуратности. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Уточнение собственных представлений, установление верного понимания выражения «посадил репку = посадил семечко репки»: Игра под руководством учителя «Репка растет!» (слепленное семечко кладут в грунт, учитель заранее заготавливает несколько вариантов слепленной репки, просит детей закрыть глаза после произнесения слова «ночь», заменяет семечко на маленький росток, раскапывает землю и показывает детям изменения под землей, затем при следующем закрывании детьми глаз заменяет росток на растение побольше, затем ботва показывается из земли, а сама репка уже увеличивается в размерах). Расстановка слепленных фигурок для макета в правильной последовательности, рассказывание сказки. Демонстрация действий героев сказки, коллективная инсценировка.

**Весна. Кораблик.** Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение изображенных примет весны с событиями в окружающей природе. Описание изображенного на картинке, привлечение знаний и представлений, полученных на других уроках (ознакомление с окружающим миром, чтение) Обращение с вопросом к учителю «Как зовут...». Ответ на вопрос «Из чего...?». Установление причинно-следственных связей, объяснение причины настроения героев. Решение проблемной ситуации: «Почему девочка не рада / недовольна?». Выражение желания/нежелания, умения/неумения выполнять ту или иную работу (кораблик из бумаги).

*В связи с ППД: «Кораблик из бумаги» (моделирование).* Моделирование поделки из бумаги (плоский кораблик из цветной бумаги) по словесным инструкциям и образцам поэтапного выполнения действий. Знакомство с новыми действиями, понятиями и словесными их обозначениями (загнуть, сложить, пополам, ровно, угол). Оценка результата собственных действий (получается/не получается). Отчет о выполненном действии. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчете о выполнении действий и всего задания. Участие в работе под руководством маленького учителя/выполнение роли маленького учителя: помощь одноклассникам, обращение за помощью, предложение помощи. Изготовление другой поделки - объемного кораблика сопряженно с учителем - и игра с изготовленной поделкой.

*Ребята гуляют в парке.* Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение читаемого с объектами и действиями на картинке. Ответ на вопрос по картинкам: «Кто умеет кататься на велосипеде? Кто не умеет?» Обращение к одноклассникам с вопросом, ответ на вопрос о себе.

*В связи с ППД: Аппликация «Весна в парке»* Участие в коллективной работе, изготовление панорамной аппликации. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Сообщение учителю о готовности к работе, обращение с просьбой передать необходимое. Выполнение поручений по

изготовлению аппликации. Отчет о выполнении действия. Употребление нужной формы глагола. Работа под руководством маленького учителя/организация работы одноклассников. Выполнение задания «Раздай ребятам», вежливое общение (возьми, пожалуйста; спасибо). Прием вырезания множества одинаковых деталей путем первоначального складывания полоски бумаги. Составление коллективной аппликации с привлечением дополнительных картинок из журналов.

*Мальчик нарисовал картинку.* Рассматривание картинки, выражение собственного мнения, оценка правильности рисунка. Нахождение на картинке элементов, не соответствующих установленному времени года в названии картинки. Составление предложений по картинке с опорой на предложенные учителем варианты слов и словосочетаний. Уточнение собственных представлений о занятиях людей, изменениях в природе в связи с наступлением теплых весенних месяцев. Наблюдения за природой ближайшего окружения и деятельностью людей.

*В связи с ППД: Макет «Весна»* Выполнение коллективной работы по изготовлению макета. Использование разных материалов (пластилина, цветной бумаги). Выбор объекта деятельности, распределение обязанностей в группе, выражение собственного желания, уступки, благодарности (можно? я хочу...! спасибо!). Применение знакомых приемов лепки. Организация своего рабочего места при работе с пластилином. Применение приема вырезывания детали аппликации, состоящей из повторяющихся элементов путем предварительного складывания бумаги. Составление макета из подготовленных деталей, расположение фигурок по заданиям (слева, справа, посередине, тут, там, вот так). Составление рассказа из деформированного текста, замена картинок словами. Нахождение ошибки в тексте с учетом контекста (определенного сюжетом времени года).

*Курица и цыплята.* Соотнесение картинки с читаемым. Демонстрация объектов на картинке. Употребление слов, обозначающих действия (сидит, летает, ползает, дерутся). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Оценка действий героев картинки, перенос на знакомые жизненные ситуации (драться, нельзя драться, нехорошо).

*В связи с ППД: Аппликация «Курица и цыплята»* Выполнение аппликации из кругов разной величины. Соотнесение размеров деталей с планируемыми объектами аппликации. Использование приема вырезывания множества одинаковых деталей аппликации путем предварительного складывания полоски бумаги. Определение количества деталей и планирование числа объектов на аппликации (сколько кругов, сколько цыплят получится). Дорисовывание аппликации, называние дополняемых деталей объекта (хвостик, ноги, клюв, глаза). Оценка результата и процесса собственной деятельности (понятия трудно/нетрудно/легко). Выражение собственного настроения от процесса и результата деятельности (рад/рада). Решение занимательной задачи на пространственное представление и плоскостном изображении в аппликации («сколько глаз у цыпленка? почему на

аппликации только один глаз? где второй глаз?). Самостоятельное изготовление двусторонней аппликации.

*Ребята собираются гулять.* Чтение рассказа и демонстрация читаемого на сюжетной картинке. Рассматривание картинке и нахождение важных деталей. Прогнозирование возможных вариантов развития событий.

*В связи с ППД: Закрытая картинка «Во дворе».* Расспрашивание учителя о содержании закрытой картинке для последующей зарисовки. Зарисовка сюжета закрытой картинке. Выполнение задания по точной зарисовке с учетом известных исходных моментов (возможные объекты на картинке из числа героев, собиравшихся на прогулку; одежда в шкафу, которую могли надеть девочка и мальчик, обувь в шкафу). Называние предметов одежды и обуви. Употребление выражения «Что надел...?/Что надела ..?». Обращение к учителю с уточняющими вопросами по ходу зарисовки для обеспечения точности в зарисовке. Обращение к учителю и одноклассникам с просьбой. Сравнение нарисованных картинок с исходной картинкой. Оценка собственной деятельности и результата работы одноклассников. Составление и запись предложения по картинке.

**В магазине.** *В магазине.* Рассматривание сюжетной картинке, чтение рассказа, демонстрация читаемого на картинке. Решение проблемной ситуации «Почему дети рады? Что сказали дети маме?». Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации. Однословный ответ на вопрос «Что купила мама в магазине?». Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами

*В связи с ППД: Одежда для куклы.* Участие в беседе о настроении и его передаче в рисунке, рассматривание выражения лица человека (в учебнике, на образце учителя, портретах, фотографиях). Изготовление фигурки куклы из картона. Тренировка в двустороннем плоскостном изображении объемного объекта по образцу. Дорисовывание деталей лица, передача настроения куклы (улыбается/не улыбается). Моделирование бумажной одежды для картонных фигурок. Называние предметов одежды у куклы. Подбор имени для куклы, расспрашивание одноклассников об их выборе имени. Запись выбранных учениками имен по памяти. Обращение к одноклассникам с поручениями / выполнение поручений (действия с изготовленными куклами). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами (предметы одежды).

*В столовой.* Участие в обсуждении поведения героев сюжетной картинке, применение известных правил поведения в столовой, оценка действий героев. Решение проблемной ситуации «Что случилось?». Ответ на вопросы по содержанию маленькой картинке. Установление причинно-следственных связей в серии картинок. Оценка собственного поведения в аналогичной ситуации.

*В связи с ППД: Закрытая картинка «Угадай, кто это»* Создание портрета одноклассника по наблюдениям. Передача внешнего вида, одежды. Игра с одноклассниками в «закрытую картинку». Обращение с вопросами к



маленькому учителю / ответы на вопросы одноклассников по содержанию собственной закрытой картинке. Угадывание героя закрытой картинке по описанию его внешности и соотнесению с внешним видом одноклассников. Сравнение рисунков. Практическое наблюдение за используемой формой глагола.

*Сказка «Теремок».* Рассматривание картинке, воспроизведение по памяти персонажей картинке. Участие в обсуждении сюжета сказки «Теремок» на основе иллюстрации и собственных знаний сюжета. Завершение сказки. Составление предложения путем замены картинок словами.

### 3. Тематическое планирование 1 дополнительный класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Игры и увлечения	15	<p>Рассматривание сюжетной картинки, выделение главного с помощью учителя.</p> <p>Соотнесение слов и фраз с изображенным на картинках. Ответы на вопросы «Кто это?», «Что это?». Установление причинно-следственных связей по серии картинок. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации.</p> <p>Понимание эмоций, выражение радости и сочувствия.</p>	1, 2, 4
2	Фрукты	6	<p>Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Приемы лепки шара при работе с пластилином. Знакомство со словесным обозначением цвета на примере работы с пластилином. Получение представлений об объектах окружающего мира, сравнение формы и проведение аналогии. Знакомство с правилами организации рабочего места и собственной гигиены при работе с пластилином.</p> <p>Рассматривание сюжетной картинки, соотнесение слов и фраз с изображенным на картинках. Знакомство с понятиями и словами «большое», «маленькое». Определение количества предметов в пределах трех. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Обращение с просьбой «Дай...». Выполнение соответствующего действия в ответ на просьбу. Привлечение собственного опыта в аналогичной ситуации. Обсуждение проблемной ситуации и понимание эмоций и поступков (категории нравится/не нравится, вкусно/не вкусно, хорошо/не хорошо).</p> <p>Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру. Наблюдение за связью в выборе размеров шаблона и получившимся контуром предмета. Демонстрация выполненной работы/окончания действия. Отчет о выполненном действии с использованием предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.</p>	1, 2, 5, 7
3	Овощи	7	<p>Рассматривание сюжетной картинки. Ответы на вопросы по содержанию картинки с установлением причинно-следственных связей и оценкой действия героев картинки.</p> <p>Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Получение и уточнение представлений по теме «Овощи» — внешний вид, названия овощей</p>	1, 2, 5, 7

4	Осень	6	Чтение и соотнесение слов и фраз с изображённым на сюжетных картинках. Установление причинно-следственных связей в эмоциях и поступках героев. Решение проблемной ситуации: как играть вместе и что сказать, если хочешь играть вместе? Продолжение событий к серии картинок в собственной зарисовке	2, 3, 6, 7
5	Посуда	5	Принятие задания и его выполнение (нарисовать так же, как на закрытой картинке в ходе выполнения задания и последующего сравнения закрытого образца с собственным рисунком). Проведение сравнения результата деятельности с образцом. Вывод о правильности/неправильности выполнения задания. Отчет о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода.	1, 2, 5, 7
6	Дикие и домашние животные	23	Чтение и соотнесение читаемого с изображённым на сюжетной картинке. Получение представлений о соотносительных размерах предметов и знакомство с новыми словами «поменьше», «самое маленькое». Складывание колец пирамиды по порядку с учётом соотносительных размеров. Понимание и воспроизведение простейших форм высказываний по ситуации на картинках. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Решение проблемной ситуации — где кольцо от пирамидки?	1, 2, 4
7	Одежда и обувь	6	Узнавание предмета или будущего изделия по описанию. Навыки лепки (отрывание куса пластилина нужного цвета и размера, колбаска, шарик, разминание, придание нужной формы) и сборки изделия. Знакомство с частями гриба (шляпка, ножка). Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином. Обращение с просьбой о помощи при выполнении работы и уборке	1, 2, 5, 7
8	Зима. Зимние развлечения	27	Рассматривание сюжетной картинки. Ответы на вопросы по содержанию картинки с установлением причинно-следственных связей и оценкой действия героев картинки. Употребление естественных и адекватных настроению высказываний (и междометий) по образцу учителя. Получение и уточнение представлений по теме «Овощи» – внешний вид, названия овощей.	1, 2, 5, 7
9	Мебель	4	Рассматривание сюжетной картинки. Чтение и соотнесение прочитанного материала с изображением на сюжетной картинке. Обсуждение изображённой на картинке ситуации. Понимание цели использования закладки по картинкам и на практике работы с учебной книгой. Рассматривание образцов закладок (по картинкам и дополнительно подготовленных учителем)	1, 2, 5, 7
10	Праздники	12	Работа с закрытой картинкой. Расспрашивание о содержании для последующей зарисовки.	1, 2, 4

			Обращение к учителю с вопросами: «Что там?», «Какая тарелка / ложка?», «Большая? маленькая?». Зарисовка по описанию. Понимание задания «Нарисуй так же». Отчёт о проделанной работе. Использование нужной глагольной формы. Проверка и оценка результата собственной деятельности. Игра с одноклассниками по аналогии. Употребление разных предлогов и понимание их значения посредством выполнения действий и зарисовок (положи на ..., положи в ..., лежит в ..., лежит на ...)	
11	Семья	4	Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик) и сборки изделия. Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам. Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Счет и определение количества предметов в пределах пяти. Составление элементарного плана деятельности с использованием предложенных глаголов (оторви, скатай, слепи, надень). Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином.	1, 2, 5, 7
12	Весна	12	Схематичное рисование по образцу (цыплёнок или курица из кругов разного размера). Получение и уточнение представлений о птицах и частях тела (в частности, о наличии крыльев у птенцов). Проверка результата выполнения задания и сравнение с открытым образцом. Отчёт о проделанной работе, использование верной грамматической формы глаголов. Определение количества объектов (нарисованных цыплят), счёт в пределах пяти. Тренировка навыка работы с закрытой картинкой в паре с одноклассником	1, 2, 4
13	В магазине	5	Работа с бумагой, шаблонами, ножницами, клеем. Использование готовых шаблонов. Игра на подвижной аппликации с вырезанными фигурками (выполнение действий: заяка прыгает, заяка убегает, а лиса бежит быстро, лиса ловит). Наблюдение за вариативностью сюжета картинки в зависимости от расположения шаблона на цветной бумаге, выбор желаемого варианта для составления аппликации. Объяснение выбора цвета бумаги для вырезанных фигурок с учётом представлений об окружающем мире и изменениях в природе к зимнему времени года. Обращение к учителю с просьбой в целях получения недостающих материалов и инструментов для работы над аппликацией. Дорисовка деталей на аппликации	1, 2, 5, 7