

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Ручной труд»

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для 1-5 классов (вариант 2.3) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основой рабочей программы является программа учебного предмета «Ручной труд» федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1023 от 24.11.2022 г

Цель программы: формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с нарушениями интеллекта общекультурных и общетрудовых компетенций, коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

- воспитание положительных качеств личности;
- воспитание интереса к занятиям трудовой деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- формирование практических умений в разных видах трудовой деятельности;
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определенный этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» в 1 классе отводится 2 часа, во 2-5 классах отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 202 часа: в 1 классе 66 часов (33 учебные недели), во 2-5 классах по 34 часа (34 учебные недели).

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г.ТИХОРЕЦКА**

Утверждено
решением педсовета протокол №1
от 31.08. 2023 года
председатель педсовета
_____ С.В.Тесленко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Ручной труд»

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) 1-5 класс (вариант 2.3)

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 202 часа (1 кл.-66 ч., 2 кл. – 34 ч.; 3 кл. – 34 ч.; 4 кл. – 34 ч.; 5 кл. – 34 ч.)

Учитель Хливнюк Татьяна Геннадьевна

Программа разработана на основе программы учебного предмета «Ручной труд» федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), утвержденной приказом № 1023 от 24.11.2022

Г

(указать примерную или авторскую программу (программы), издательство, год издания при наличии)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностные результаты:

Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

формирование ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережное отношение к физическому и психическому здоровью; установка на безопасный, здоровый образ жизни, самоконтроль и контроль за действиями окружающих в направлении охраны здоровья; адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое);

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; интерес к различным профессиям.

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеку в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека; первоначальные представления о научной картине мира.

Предметные результаты

- 1) сформированность умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) сформированность навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 3) использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

К концу 1 класса обучающиеся:

- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;
- рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты, распределять рабочее время;
- готовить материалы к работе и экономно их расходовать;
- знать названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки); названия основных цветов указанных материалов;
- уметь организовывать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;
- уметь сопоставлять свою поделку с образцом;
- усвоить основные приёмы работы с различными материалами;
- научиться выслушивать инструкцию;
- ориентироваться в задании по вопросам учителя;
- участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу;
- уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа бумаги и объёмного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали;
- узнавать и называть основные геометрические формы.

К концу 2 класса обучающиеся:

- уметь организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы;
- Знать виды трудовых работ
- Знать название и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- Знать правила их хранения, санитарно-гигиенических требования при работе с ними с помощью учителя;
- анализ объекта, называние его признаков и свойств с помощью учителя;
- определять способ соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

К концу 3 класса обучающиеся:

- знать правила организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- знать названия и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- знать название инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- определять способ соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

К концу 4 класса обучающиеся:

- знать правила организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- знать виды трудовых работ;
- знать названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знать и применять правила их хранения, санитарно-гигиенических требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- использовать в работе доступных материалы (анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств);
- определять способов соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя;

К концу 5 класса обучающиеся:

- знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- находить необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- использовать в работе разнообразной наглядности: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнять общественные поручения по уборке класса.

2. Содержание учебного предмета «Ручной труд»

1 класс

Вводное занятие. Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином. Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

Работа с природными материалами. Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

Работа с бумагой. Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

Работа с нитками. Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петель. Приемы витья шнура. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

2 класс

Работа с глиной и пластилином

Повторение и изучение новых технических сведений о пластилине. Первоначальные познавательные сведения о геометрических телах. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Изучение приемов работы: обработка материала с применением резака, обработка

стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную форму. Лепка из пластилина изделий цилиндрической формы. Лепка из пластилина изделий конической формы, в форме шара. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с природными материалами

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Правила составления макета. Свойства и применение и рациональное использование материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Инструменты: шило, нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей ПВА, клей «Момент», пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Практические работы:

«Изготовление по образцу и самостоятельно птички (собачки) из желудей, перьев и палочек».

«Самостоятельное изготовление по образцу рыбки (черепахи, зайца) из скорлупы грецкого ореха».

«Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев «Мальчик», «Девочка» или «Рамка для фотографий»

«Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка», птички

«Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев дуба, пластилина. Композиция «Пальма»».

Работа с бумагой и картоном

Применение и назначение картона. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, канцелярский клей, клей ПВА, клей «Момент»). Рациональное использование

материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка, разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Практическая работа:

Разметка бумаги и картона по линейке

Складывание фигурок из бумаги

Аппликация из бумаги

Конструирование объемных изделий

Изготовление бумажного шара из кругов.

Изготовление шара из бумажных полос.

Изготовление по образцу указателя «переход».

Работа с текстильными материалами

Повторение и изучение новых технических сведений: применение и назначение ниток, (тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа), их свойства: цвет, толщина, нарезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Повторение и изучение новых приемов работы с нитками и тканью. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем

вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями, сматывание нитки в клубок, составление коллекции тканей, раскрой ткани по готовой выкройке, соединение деталей «сметочным стежком», вышивание стежком с перевивом «шнурок»

Практическая работа:

«Сматывание ниток в клубок».

Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.

«Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона».

«Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата».

«Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок)».

«Вышивание закладки из канвы с крупным переплетением».

«Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок»».

« Оформление концов закладки кисточками».

3 класс

Работа с природными материалами

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, величина. Виды соединений. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: ПВА, клей «Момент». Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Свойства материалов, виды соединений с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки.

Соединение деталей (скорлупы грецкого ореха, жёлудя, палочек) с помощью пластилина. Выбор необходимого материала и способов соединения деталей изделия. Соединение деталей (крылаток клена, желудей, травинок) с помощью пластилина. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток (после чтения книг, экскурсий, просмотра видеофильмов).

Работа с бумагой и картоном

Профессия картонажника-переплетчика, свойства картона, разметка бумаги и картона по линейке и шаблону. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Разметка бумаги и картона по линейке. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание аппликации на картон. Разметка картона и бумаги по шаблону. Резание картона ножницами по прямым линиям. Разметка по шаблону. Резание ножницами по кривым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к изделиям из картона. Разметка по линейке. Нанесение рисовки по линейке с фальцем. Выполнение рациональной разметки и резание ножницами. Применение ученического

циркуля для разметки картона и бумаги. Разметка разверток по шаблону и линейке, надрез ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Изготовление игрушек и изделий из бумаги. Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление открытых коробок из тонкого картона.

Работа с текстильными материалами. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Основные приемы работы: правильное пользование иглой и наперстком, строчка прямыми стежками, выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо.

Работа с древесиной. Первоначальные познавательные сведения о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок.

Работа с проволокой. Элементарные технические сведения о проволоке. Приемы работы с проволокой. Инструменты, используемые при ее обработке. Применение проволоки в изделиях, виды, свойства проволоки. Правила обращения с проволокой. Использование проволоки для изготовления изделий из природного материала. Изготовление из проволоки букв.

Работа с металлоконструктором. Первоначальные познавательные сведения о сборочных работах. Соединение деталей винтом и гайкой. Сборка изделия из деталей металлоконструктора.

4 класс

Работа с бумагой и картоном. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рицовки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: развертка, клапан. Условные обозначения линий

при разметке развертки (линии реза, рифованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рифовки картона. Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

Складывание бумаги из треугольников. Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Симметричное вырезание. Тиражирование. Точечное клеевое соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок», Игрушка «Летающий диск», Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Закладка для книг и зигзагообразных полос. Геометрическая фигура-раскладка. Складные часы. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко». Растягивающаяся игрушка «Матрешка». «Звезда». Летающая модель «Планер». «Коробочка».

Работа с текстильными материалами. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Косой стежок, петлеобразный стежок, тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон. Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец. Эстетические требования к изделиям. Игрушка «Кукла-скрутка», «Салфетка-прихватка», Аппликация «Цветок из ниток», Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».

Работа с древесиной. Повторение познавательных сведений о работе с древесиной. Материалы и инструменты. Свойства древесины. Заготовка древесины. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»

Работа с проволокой. Повторение познавательных сведений о работе с проволокой. Обучение новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков. Изгибание проволоки. Изделие - декоративные фигурки человечков, птиц, животных.

Работа с металлом. Первоначальные сведения о металле. Применение металла, виды металлов, свойства металлов. Обучение технологии работы с

металлом. Технология ручной обработки тонколистового металла. Приемы работы с фольгой: Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».

5 класс

Работа с бумагой и картоном. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание. Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей. Основные приемы работы с бумагой и картоном: разметка деталей по шаблону, вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Изделия: Игра «Геометрический конструктор» («Силуэт самолета»). Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Закладка для книг со «свободным плетением». Разметка наклонных линий с помощью угольника. Птица. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Снежинка». Складывание из бумаги. Летающая модель «Самолет». Линии чертежа. Чтение чертежа. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот». Картонажно-переплетные работы. Переплет.

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняноепереплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Салфетка с аппликацией. Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). «Рукавица-прихватка».

Работа с нитками. Помпон из ниток. Обматывание нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. Оборудование швейной мастерской. Подушечка для игл. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкие игрушки «Девочка», «Рыба», «Цыпленок», «Дед Мороз»

Работа с металлом. Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.

Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Изделие «Паук»

Работа с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом», под острым углом. «Муха». Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки)

Работа с древесиной. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины.

Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Клеевое соединение древесных материалов.

3. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Вводное занятие.	1	Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за столом, размещать инструменты и материалы. Убирать рабочее место.	1,2,3,4,5,6
2	Работа с пластилином	13	Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за столом, размещать инструменты и материалы. Лепить по образцу. Разминать пластилин пальцами до размягчения. Раскатывать шар на подкладной доске. Скатывать шар в ладонях круговыми движениями. Цвета пластилина. Убирать рабочее место.	1,2,3,4,5,6
3	Работа с природными материалами	7	Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за столом. Размещать инструменты и материалы. Выполнять аппликацию из листьев по образцу. Заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Убирать рабочее место.	1,2,3,4,5,6
4	Работа с бумагой.	37	Называть материал. Называть основные цвета бумаги. Сгибать бумагу. Разрывать по линии сгиба. Убирать рабочее место.	1,2,3,4,5,6
5	Работа с нитками	8	Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за столом, размещать инструменты и материалы. Учиться правильно держать иглу и нитку, вдевать нитку в иголку. Выполнять упражнения по вдеванию нитки в иголку. Шить по проколам способом « игла вверх-вниз».	1,2,3,4,5,6

2 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Работа с глиной и пластилином	9	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Формирование представлений о пластилине, как о поделочном материале Ответы на вопросы. Сравнение пластилина и глины. Различение цветов пластилина. Сравнение бруса с реальными предметами. Практические работы с пластилином и глиной. Выполнение аппликаций.	1,2,3,4,5,6

			<p>Лепка отдельных деталей. Соединение деталей. Отрабатывать приемы лепки: скатывание, прищипывание, вдавливание, вытягивание. Расширять представления о глине и пластилине как о поделочных материалах. Формировать знаний о глине как о строительном материале. Закреплять знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус». Употреблять в речи слова, обозначающих пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Сравнить брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.), с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя. Повторять правил работы с пластилином. Пользоваться приёмами обработки пластилина с применением резака, стеки. Формировать навыка правильного чтения слов: пластилин, форма, брус. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз высоты, длинны и ширины изделия. Нанесение орнамента на изделия стекой, окраска их гуашевыми красками. Уметь расчленять формы изображения на простые геометрические формы. Соединять вылепленные детали в одно целое способом примазывания. Закреплять детали макета на подставке способом примазывания. Лепить элементы макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки.</p>	
2	Работа с природными материалами	5	<p>Расширение представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Повторение правил заготовки природных материалов. Расширение представления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Ознакомление с разнообразными плодами деревьев (жёлуди) и изготовлением из них игрушек. Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя. При анализе образца выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. Знакомство с инструментами и правилами работы с шилом. Формирование навыка правильного чтения слов: ветка, шишка, листья, цветы и т. д. Рассматривание, узнавание и называние природные материалы.</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Конструирование игрушек из шишек с применением других материалов.</p> <p>Соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Уметь соблюдать пропорции. Прикрепление засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, меха, зерен, опилок на плотную подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Уметь составлять композиции. Уметь соблюдать пропорции в изделии и между деталями макета. Закреплять отдельные детали и фигуры на подставке. Рационально применять материалоотходы.</p>	
3	Работа с бумагой и картоном	11	<p>Закреплять технические приемы работы с бумагой и картоном. Закрепить приемы: резания, сложения, разметка по шаблону, сминание, складывание, обрывание, конструирование.</p> <p>Сборка деталей по прорезям.</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру(аппликация).Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Делать разметку по шаблону. Смазывать клеем бумагу по всей поверхности при оклеивании картона. Резать картон ножницами по линиям разметки. Размечать бумагу и картон по трафарету и шаблону. Склеивать игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Уметь закреплять нитку – петлю. Делать разметку бумаги и картона по линейки способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромки заготовки и проведения прямой линии между двумя точками. Уметь оклеивать картон бумагой с обеих сторон. Уметь склеивать коробки, наклеивать картонные и бумажные детали.</p>	
4	Работа с текстильными материалами	9	<p>Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки). Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал). Развитие навыков планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток. Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом (отмечается равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между ними, аккуратность перевязывания). Формирование навыка правильного чтения слов: хлопок, овца, вязание, вышивание, шитьё, плетение, связывание в пучок. Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Осуществление социально-бытовой ориентировки учащихся. Расширение представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Закрепление умения вдевать нитку в иголку. Обучение приёму завязывания узелка на конце нити. Обучение пришиванию пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторение приёма шитья «игла вверх-вниз». Развитие навыков планирования с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование навыка правильного чтения слов: застёжка, одежда, петля, пуговица, украшения. Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Наматывание, связывание, резание ниток. Вышивание сметочным стежком. Выполнение прямой строчки. Вышивание «вперед иголку с перевивом». Практические упражнения в пришивании пуговиц с разным количеством отверстий. Наматывать нитки на картон,</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>связывать, перевязывать, разрезать, скручивать, плести, вить шнурок. Завязывать узелок на конце нити. Пришивать пуговицу с подкладыванием палочки. Составлять выкройку по заданным размерам под руководством учителя. Раскраивать материал по выкройке. Рационально использовать материалы. Выполнять сметочный стежок справа налево, поднимать на иглу и пропускать под нее одинаковое число нитей. Выполнять стежок «шнурок» справа на лево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдать порядок вышивания изделия.</p>	
--	--	--	---	--

3 класс

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Работа с природными материалами	4	<p>Повторение познавательного материала о видах природных материалов, видах работы с природными материалами (аппликация из засушенных листьев). Закрепление представлений о деревьях, листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений. Формирование умений словесного и предметно-практического отображения пространственных связей частей композиции. Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.. Ответы на вопросы. Работа с учебником. Практические работы с природными материалами. Изготовление аппликаций и поделок. Знать ТБ при работе с колющими и режущими предметами, уметь организовать своё рабочее место. Гигиенические правила на уроках при работе с клеем, пластилином и т. д. Знать правила ТБ при сборе природного материала. Выбирать подходящий природный материал, сортировать его и подготавливать к хранению. Осуществлять наблюдение объекта в соответствии с целями и способами, предложенными учителем.</p> <p>Планировать текущую работу с опорой на предметную, инструкционную карту.</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>Знать приёмы соединения деталей: с помощью палочек, пластилина, проволоки, клея. Рационально использовать случайные материалы. Уметь ориентироваться в задании, планировать работу при изготовлении изделия, контролировать, сравнивать с образцом. Уметь делать отчет о проделанной работе.</p>	
2	Работа с бумагой и картоном	15	<p>Совершенствование технических приёмов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяжённость (длинный, короткий.)</p> <p>Совершенствование технических приёмов (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p> <p>Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).</p> <p>Знать свойства материалов, используемых при работе и их отличия по ряду признаков: цвету, форме, величине, контурам, особенностям поверхности, прочности, доступности для обработки. Уметь по вопросам учителя анализировать природный материал, рисунок и образец изделия, выполнять поделки по инструкции, ориентироваться в пространстве с помощью учителя при выполнении объёмных изделий, отчитываться о работе, оценивать своё изделие. Уметь самостоятельно готовить рабочее место. Уметь объяснять, оказывать помощь товарищу. Знать назначение окантовки в изделиях из картона. Знать правила ТБ при работе с ножницами, клеем. Знать элементарные сведения о профессии картонажника - переплётчика. Уметь выполнять разметку бумаги и картона по линейке. Вырезать и намазывать клеем окантовочные полоски. Выполнять инструкции, точно следовать образцу..Уметь осуществлять поэтапный и итоговый контроль качества в сравнении с образцом.Знать правила ТБ при работе с ножницами, клеем. Ориентироваться в задании, составлять план выполнения поделки, придерживаться его при изготовлении объекта, отчитываться о сделанном, оценивать своё изделие.Знать сведения о назначении картона как материала для изготовления</p>	1,2,3,4,5,6

			различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный. Способы изготовления коробок. Правила ТБ при работе с ножницами, ножом. Уметь выполнять разметку развёрток по шаблонам и линейке, наносить ризовку по линейке с фальцем. Уметь ориентироваться в задании, планировать работу при изготовлении изделия, контролировать, сравнивать с образцом.	
3	Работа с проволокой	3	Знать элементарные сведения о профессии слесаря. Правильно вести себя в слесарной мастерской. Знать сведения о назначении и применении проволоки; свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жёсткая (упругая). Знать правила ТБ при работе с кусачками, плоскогубцами. Планировать и выполнять работу на основе анализа образца, технического рисунка, контролировать свои действия по предметной технологической карте, давать отчёт о пооперационном выполнении работы. Уметь сгибать проволоку плоскогубцами, резать проволоку кусачками.	1,2,3,4,5,6
4	Работа с древесиной	3	Знать элементарные сведения о профессии столяра. Знать элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Уметь забивать гвоздь в древесину и извлекать его. Знать правила ТБ. Уметь строгать и выполнять зачистку древесины напильником и наждачной бумагой.	1,2,3,4,5,6
5	Работа с металлоконструктором	3	Знать названия деталей конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Названия инструментов: ключ, отвёртка. Уметь подбирать планки по счёту отверстий. Устанавливать скобы, соединять детали винтами и гайками. Завинчивать и отвинчивать рукой и инструментами. Правильно держать инструмент.	1,2,3,4,5,6
6	Работа с текстильными материалами	6	Формирование представлений об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого, прямого, стежка. Обучение шитью строчкой прямого и косого стежка в два приема. Выполнение различных видов стежков и строчек. Знать элементарные сведения о профессии швеи. Уметь вести себя в швейной мастерской. Уметь слушать объяснения и рассказ учителя. Знать назначение ручных стежков, их виды. Назначение косого обмётного стежка. Знать назначение, свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; рвутся, разрезаются, скручиваются, сплетаются, могут окрашиваться в разные цвета. Знать назначение, свойства и особенности тканей: мнутся, разрезаются, рвутся; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Инструменты, применяемые при работе с	1,2,3,4,5,6

			<p>текстильными материалами: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Уметь выполнять косой обметочный стежок: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно ткани, направление строчки слева направо. Виды вышивок. Знать виды стежков, применяемых для вышивки. Знать правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Уметь вышивать по линиям рисунка ручными стежками. Уметь оформить вышитый кусок ткани бахромой. Уметь оформить вышитый кусок ткани бахромой. Уметь правильно пользоваться иглой и наперстком.</p>	
--	--	--	---	--

4 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Работа с бумагой и картоном	16	<p>Подготовить свое рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов, инструментов и приспособлений при работе с бумагой самостоятельно. Смотреть иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя о свойствах бумаги. Узнавать, называть и находить сходство и различия в геометрических фигурах. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой, названия видов работы с бумагой. Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник». Выполнять приемы резания сгибания и склеивания деталей. Развивать внимание, логическое мышление в ходе складывания геометрических комбинаций в игре «Геометрическая фигура-раскладка», «Геометрический конструктор». Закреплять умение находить на линейке нужное количество сантиметров, учиться переводить сантиметры в миллиметры. Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливать изделие по графическому плану. Совершенствовать точность движений при разметке и резании заготовки по размеченным линиям. Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов. Знакомиться с угольником и овладевать приемами работы с ним. Рассматривать изображения углов и вписывать названия углов. Узнавать признаки геометрических фигур. Овладевать построением углов с помощью линейки и угольника. Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью угольника. Совершенствовать навык разметки деталей по шаблону. Знакомиться с циркулем, овладевать навыками работы с ним. Рассматривать изображения круга,</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>окружности, сравнивать их и устанавливать сходства и различия между ними. Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля. Овладеть навыком экономной разметки бумаги. Изготавливать многодетальное изделие. Совершенствовать качество работы при вырезании и сгибании бумаги. Смотреть, узнавать, развивать навык деления круга на равные части разными способами. Давать понятие развертка. Совершенствовать навыки резания по прямой длинной, короткой линии, склеивания. Изготавливать изделие на основе развертки. Овладеть элементами графической грамоты. Работать в соответствии с пунктами плана. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий. Давать определение понятия «чертеж», называть чертежные линии, сравнивать чертеж с контрольной схемой. Закреплять знания о симметрии, вырезать симметрично, удерживать шаблон сложно конструкции при вырезании. Овладеть понятием «тиражирование». Совершенствовать навык резания по кругу. Овладеть понятием «картонажно-переплетные работы». Называть детали записной книжки. Закреплять умение работать по предметно-операционному плану.</p>	
2	Работа с текстильными материалами	12	<p>Расширять сведения о получении ниток и тканей. Знакомиться с видами швейных работ и с правилами по технике безопасности. Иметь элементарные знания и представления о тканях, о применении и назначении ткани в жизни человека. Знать свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Различать цвет ткани, сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Называть инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью, знать правила хранения игл. Знакомиться с видами работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Давать определение понятия «лекало» и овладеть навыком последовательности раскроя деталей из ткани. Завязывать узелки на нитке. Соединять детали, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Знакомиться с видами переплетений ткани (редкие, плотные переплетения, процессом ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение)., с историко-культурологическими сведениями (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Выполнять аппликации на ткани. Работать с тесьмой. Называть виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p>	1,2,3,4,5,6

			<p>Выполнять раскрой деталей. Овладеть навыком экономной разметки ткани. Выполнять шитье различными швами. Пришивать пуговицы. Выполнять скручивание ткани. Изготавливать аппликации на ткани. Работать с тесьмой. Обматывать нитками картонные кольца с применением иглы с широким ушком. Закреплять умение работать по предметно-операционному плану. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>	
3.	Работа с древесиной	2	<p>Смотреть иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя о свойствах древесины. Называть понятия «дерево» и «древесина», материалы и инструменты, используемые при заготовке древесины. Называть профессии (плотник, столяр), свойства древесины (цвет, запах, текстура). Знать способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой), способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Овладеть способами и приемами технологических операций с древесиной. Закреплять знания о карандашной точилке, принципе ее работы. Овладеть умением затачивать карандаши и получать из них древесную стружку. Осваивать приемы работы с карандашной стружкой. Рассматривать, узнавать и назвать древесные материалы в аппликациях. Анализировать содержание аппликаций, выделять их признаки, свойства и детали, называть их. Выполнять аппликацию из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Закреплять умение работать по предметно-операционному плану. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>	1,2,3,4,5,6
4.	Работа с проволокой	2	<p>Рассматривать, узнавать, называть и отвечать на вопросы о проволоке, поставленные в учебнике, и давать ответ самостоятельно. Закреплять и совершенствовать практические навыки работы с проволокой. Овладеть технологической операцией «формообразование из проволоки». Выполнять практические действия с проволокой. Изготавливать из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приемы работы с проволокой. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение работать по предметно-операционному плану. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>	1,2,3,4,5,6
5	Работа с металлом	2	<p>Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Употреблять в речи технологические термины и понятия. Рассматривать иллюстрации и называть предметы сделанные из металла. Отвечать на вопросы в учебнике о предметах, сделанных из металла, давать правильный ответ самостоятельно. Рассматривать образцы металлов,</p>	1,2,3,4,5,6

			вспоминать названия известных металлов., металлические предметы разной формы. Читать в учебнике вопросы о цветметаллов , называть и вписывать название металла самостоятельно. Расширять технические знания о видах металла. называть предметы, сделанные из алюминиевой фольги. Рассказывать о свойствах фольги, овладеть приемами обработки фольги. Выполнять работу в соответствии с планом	
--	--	--	--	--

5 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Работа с бумагой и картоном	16	Составлять словесный план изготовления изделия. Анализировать объект и условия работы. Размечать детали по шаблонам и заданным размерам. Вырезать заготовки ножницами. Рассказывать технику безопасности при работе с ножницами и с клеем. Планировать свою работу и сравнивать каждый этап работы с образцом. Рассказывать о назначении выполняемых изделий. Составлять аппликацию и правильно располагать детали на подложке. Следить за порядком на рабочем месте. Украшать готовые изделия.	1,2,3,4,5,6
2	Работа с текстильными материалами	12	Техника безопасности при работе с иглой и ножницами. Вдевание нитки в иголку, завязывание узла. Обработка срезов. Разметка и выполнение отделочных строчек на лицевой детали изделия. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка изделий ватой. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Правильный подбор ниток к изделиям.	1,2,3,4,5,6
3	Работа с древесиной	2	Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Сборка готовых изделий по образцу. Техника безопасности при работе с инструментами. Шлифовка изделий шкуркой. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.	1,2,3,4,5,6
4	Работа с проволокой	2	Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец. Техника безопасности при работе с инструментами.	1,2,3,4,5,6

5	Работа с металлом	2	<p>Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.</p> <p>Инструменты для работы по металлу.</p> <p>Работать с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».</p>	1,2,3,4,5,6
---	-------------------	---	--	-------------

