

Аннотация к рабочей программе по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки» для обучающихся 6-а класса основного общего образования разработана на основе программы курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» одобренной институтом стратегии развития образования 2022г., и примерных программ внеурочной деятельности. «Начальное и основное образование» под редакцией В. А. Горского - 4-е издание - М.: Просвещение. В соответствии с учебным планом ГКОУ школы-интерната г. Тихорецка изучение курса внеурочной деятельности складывается следующим образом: 6-а класс-2 часа;

Цели и задачи курса:

Цель примерной программы-создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;
- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;
- знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;
- овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;
- приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Актуальность программы определяется изменением требований реальности к человеку, получающему образование и реализующему себя в современном социуме. Эти изменения включают расширение спектра стоящих перед личностью **задач**, ее включенности в различные социальные сферы и социальные отношения. Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать получаемые знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, а для этого находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения. Необходимо планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с другими, действовать в ситуации неопределенности.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г. ТИХОРЕЦКА**

Утверждено
решением педсовета протокол №1
от 31.08.2023 года
председатель педсовета
_____ С. В. Тесленко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности
декоративно прикладного искусства «Умелые ручки»

Уровень образования (класс) 6-а

Количество часов 68 часов (2ч.)

Педагог Погосян Ирина Владимировна

Программа разработана на основе рабочей программы курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» одобренной институтом стратегии развития образования 2022г. и примерных программ внеурочной деятельности. «Начальное и основное образование» под редакцией В. А. Горского - 4-е издание - М.: Просвещение.

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов. Они формируются во всех направлениях декоративно-прикладного искусства, при этом определенные направления создают наиболее благоприятные возможности для достижения конкретных образовательных результатов.

Личностные результаты:

-готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

- 1) гражданского воспитания;
- 2) патриотического воспитания;
- 3) духовно-нравственного воспитания;
- 4) эстетического воспитания;
- 5) трудового воспитания;
- 6) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

- приобретение первичного опыта по изготовлению декоративных изделий;

- получение возможности проявлять инициативу в создании декоративных изделий;

- привитие интереса к истокам народного творчества;

- формирование трудолюбия, самоконтроля, взаимопомощи при выполнении работы, усидчивости, аккуратности, терпения, умение довести начатое дело до конца;

- понимание причин успеха или неуспеха практической прикладной деятельности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты во ФГОС сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение учиться:

-овладение универсальными учебными познавательными действиями;

-овладение универсальными учебными коммуникативными действиями;

-овладение универсальными регулятивными действиями.

Освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности)).

-способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

-готовность к самостоятельному планированию и осуществлению

учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

-способность организовать и реализовать собственную познавательную деятельность;

-способность к совместной деятельности;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

-владеть базовыми логическими операциями: сопоставления и сравнения, группировки, систематизации и классификации, анализа, синтеза, обобщения, выделения главного;

-владеть приемами описания и рассуждения;

-выявлять и характеризовать существенные признаки объектов;

-устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

-предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

-выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

-самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

-использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

-формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

-оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования;

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях;

3) работа с информацией:

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, систематизировать информацию различных видов и форм представления;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

-оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

-выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

-распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

-понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

-в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

-публично представлять результаты решения задачи, выполненного опыта, проекта;

2) совместная деятельность:

-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

-выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

-оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального

интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты изучения программы отражают опыт учащихся в творческой деятельности и в результате прохождения программы:

- знакомство с основными терминами;
- приобретение навыков работы с различными принадлежностями;
- приобретение навыков готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- формирование знаний и умений по оформлению выполненной работы, по основам композиции, работе с кожей и работе с мешковиной;
- приобретение первичных навыков работы с шаблонами;
- знакомство и овладение основными техниками бисероплетения.

Формы внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с данной программой следующие:

- художественно-творческая практика;
- творческие занятия;
- творческий проект;
- выставка-конкурс;
- мастер-класс;
- экскурсии;

Основным видом деятельности на занятиях изобразительным искусством является практическая художественно-творческая деятельность (индивидуальная, в парах и творческих группах, коллективная), поэтому в программе максимальное количество времени отводится для художественно-творческой практики как формы освоения основ изобразительной грамоты.

Материал программы предполагаем межпредметную связь с такими учебными предметами, как «Литература», «История», «Технология», «Информатика».

Подведение итогов реализации примерной программы осуществляется в следующих формах:

- выставки: внутри параллели, класса, общешкольные, районные, городские и т.д.;
- выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и международных);

Данная программа создана с учётом Примерной рабочей программы воспитания. Творчество, художественно-творческая деятельность — важнейшие средства решения проблем воспитания современных школьников. В декоративно-прикладном искусстве сконцентрировано духовное богатство человечества, творческий опыт личности, поэтому искусство способствует формированию понимания таких ценностей, как Родина, человек и природа, семья и дружба, культура и красота. Декоративно-прикладное искусство, своеобразие его языка, содержание, социальная функция и способ отражения действительности-это возможность воспитательного воздействия на обучающегося, условие для проявления им творческих способностей, развития его личности.

2. Содержание курса

Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» представлено тремя модулями, в число которых входят работа с мешковиной, работа с жгутом, плетение бумажными трубочками.

Модуль «декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках народных промыслов. Работа над декоративной композицией, освоение техники коллажа, обрывной аппликации;

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора. Игрушки из нехудожественных материалов.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративных композиций в технике аппликации, а также из натуральной кожи, из жгута и мешковины

Работа с мешковиной.

Ознакомление с разновидностью мешковины и материалами из которых она изготавливается. Изучение правил техники безопасности. Освоение способов обработки мешковины при изготовлении поделок. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов и современного декоративного искусства из мешковины.

Работа с жгутом.

Знакомство с видами жгута и из чего он изготавливается. Изучение свойств материала и разновидностей техник обработки жгута. Изучение правил техники безопасности при работе с жгутом. Знакомство с произведениями современного декоративного искусства.

Содержание курса по трем направлениям декоративно-прикладного искусства для 6-а класса

6-а класс

Введение (2ч)	
Модуль: Работа с мешковиной (48)	
1	Изготовление композиции «Березки»
2	Изготовление народной куклы.
3	Изготовление оберегов.

4	Изготовление домовенка.
Модуль: Работа с жгутом (18)	
1	Изготовление композиций из дисков
2	Изготовление вазы.

2. Тематическое планирование

№п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Введение	2	Ознакомить с программой, правилами поведения на занятиях и правилами техники безопасности. Развить мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству.	1,2,3,4,5, 6,7,8,9
Модуль 1: Работа с мешковиной (48)				
2	Изготовление композиции «Березки»	8	Знакомиться с произведениями народных художественных промыслов, и современного декоративного искусства. Соблюдать технику безопасности при работе с мешковиной. Знать разновидность мешковины и материалы из которых она изготавливается. Изготавливать элементы композиции. Составлять композицию.	1,6,8,9
3	Изготовление народной куклы.	14	Соблюдать правила техники безопасности. Освоить способы обработки мешковины при изготовлении поделок. Изучать произведения народных художественных промыслов и современного декоративного искусства из мешковины. Изготавливать элементы народной куклы. Оформлять изготовленную куклу в народном стиле.	1,2,3,4,5, 6,7,8,9
4	Изготовление оберегов.	12	Знать разновидность мешковины и материалы из которых изготавливаются обереги. Изучать произведения народных художественных промыслов. Знать технологию изготовления оберегов. Уметь изготавливать обереги. Соблюдать технику безопасности при изготовлении оберегов.	1,2,3,4,5, 6,7,8,9
5	Изготовление домовенка.	14	Владеть технологией изготовления домовенка. Освоить способы обработки мешковины при изготовлении поделки. Уметь оформлять поделку в народном стиле. Соблюдать технику безопасности при изготовлении домовенка.	
Модуль 2: Работа с жгутом (18)				
6	Изготовление композиций из дисков	10	Владеть знаниями о видах жгута и из чего он изготавливается. Изучить свойства материала и разновидности техник обработки жгута. Соблюдать правила техники безопасности при работе с жгутом. Знакомиться с произведениями современного декоративного искусства. Правильно укладывать	1,2,3,4,5, 6,7,8,9

			жгут на дисках. Составлять композицию. Изготавливать подставку для композиции.	
7	Изготовление вазы.	8	Соблюдать правила техники безопасности при изготовлении вазы. Уметь пользоваться инструментами. Уметь правильно подбирать жгут для обматывания вазы. Соблюдать технику обматывания вазы. Изготавливать украшения для вазы и украшать её.	3,4,5, 6,7,8,9

СОГЛАСОВАНО

Прокол заседания МО воспитателей
младшего звена и педагогов
дополнительного образования
ГКОУ школа-интернат г. Тихорецка
от 31.08.2023г. № 1 _____ Л. А. Криворотова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
_____ В. И. Петренко
« _____ » _____ 2023 г.