

ББК 74.04
УДК 371
С23

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА КЛАВИШНОМ СИНТЕЗАТОРЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Абрамова Наталья Анатольевна
Ростовская обл., г. Таганрог, ГКУСО РО «Таганрогский центр помощи детям № 3»,
музыкальный руководитель

Одной из важнейших задач современной педагогики является социализация ребенка, представляющая собой процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему быть полноправным членом общества. Сегодня в образовательной практике и научных исследованиях представлены разные программы и формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), учитывающие индивидуальные особенности ребенка и способствующие многогранному развитию личности. Такие программы также разрабатываются и в дополнительном музыкальном образовании.

В результате нормативных преобразований в Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» введено такое понятие как «инклюзивное образование». Инклюзивное образование подразумевает обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Современная государственная система образования в России предполагает создание таких условий, при которых особый ребенок со специальными образовательными потребностями получит возможность реализации своих возможностей. Включение (инклюзия) таких детей в социально-культурную и общеобразовательную среду представляет на настоящий момент актуальную проблему не только педагогики, но и психологии, и социологии.

Следует отметить, что с каждым годом детей с ограниченными возможностями здоровья и с задержкой психического развития становится все больше, и как следствие, в наше учреждение социального обслуживания поступают дети с низким уровнем жизненных знаний, умений и навыков, а также с отклонениями в развитии. Поэтому была разработана комплексная программа дополнительного музыкального образования по обучению игре на клавишном синтезаторе специально для детей с ОВЗ, которая позволяет развить творческие способности воспитанников, и повышает степень готовности будущих выпускников к успешному жизнеустройству.

Многие исследования показывают, что физическое здоровье человека во многом определяется его духовным состоянием. Дети, если они жизнерадостны, уверены в себе, удовлетворены своими успехами в творчестве, физически чувствуют себя лучше. В связи с этим такая организация музыкально-творческого досуга воспитанников психологически сильна и здоровее.

Одной из важнейших задач обучения игре на инструменте, является не только приобщение техники игры на синтезаторе, но и развитие творческих способностей воспитанников. Развитие способностей игры на синтезаторе, формирует эмоциональную сферу, пробуждает воображение, фантазию, активизирует творческие порывы, повышает работоспособность, умственную активность и речь, устраняет замкнутость, утомляемость.

С23 «Специалист в современном образовании»: сборник статей и материалов
Международного научно-практического форума МГА (Таганрог, 2023) / под. ред.
А.О. Тавр. – Ростов-на-Дону: Изд. Мини Тайп, 2023. – 204 с.

ISBN 978-5-98615-560-9

Сборник состоит из авторских статей, методических разработок, планов, конспектов занятий, материалов диагностики в сферах дошкольного, общего и профессионального образования.

Авторами представлены взгляды, мнения и опыт использования инновационных технологий при обучении и воспитании в дошкольном, среднем и профессиональном образовании.

Сборник включает в себя рассмотренные вопросы по современным условиям обеспечения дефектологического и инклюзивного образования, по здоровьесберегающим технологиям в образовании, по состоянию дефектологического образования и технологии инклюзивного обучения в современном мире, по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса, по освещению инновационного развития образовательных организаций: формы, методы, технологии, цифровизация образовательного процесса.

*Сборник предназначен работникам образовательной сферы деятельности.
Публикуется в авторской редакции.*

© МЕЖДУНАРОДНАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ, 2023
© Издательство Мини Тайп, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Абрамова Н.А. Особенности обучения игре на клавишном синтезаторе детей с ОВЗ.	3
Алёхина Е.В. Организация взаимодействия с родителями как условие организации инклюзивного обучения.	5
Ахметова Л.Г., Заринова М.В., Фазылова Ф.Н. Использование информационно-коммуникативных технологий в логопедической практике	8
Бекетова М.М. Формирование графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с ТНР	11
Богданова С.В., Звягина И.Л. Здоровьесберегающие технологии – как залог формирования физических и духовных сил у обучающихся с ОВЗ на первой ступени обучения	15
Бородина И.В. Использование интерактивных технологий в воспитательной работе.	19
Бурака В.Ш. Полухудожественный подход развития ребенка дошкольного возраста	22
Вализун О.Ю. Влияние семьи на воспитание ребенка.	25
Васильченко Н.А. Игра как инструмент формирования функциональной грамотности школьников на уроках русской словесности.	27
Веселова Ю.А. Формы и методы работы педагога-организатора по эстетическому воспитанию детей	29
Гапоненко В.Г. Развитие памяти у учащихся с особыми образовательными потребностями через использование приемов мнемотехники.	32
Гирька О.А., Паласота Ю.Н. Игра, как одна из форм работы с детьми с нарушением слуха	37
Дембицкая Н.Н. Профессиональные компетенции педагога как условие обеспечения качества образования	39
Денеко А.П., Заднепровская Е.Н. Работа над произношением на уроках математики.	42
Жиганова А.А. Роль дополнительного образования в условиях центра помощи детям	44
Заднепровская Е.Н., Денеко А.П. Развитие познавательного интереса на уроках математики у глухих учащихся	46
Звягина И.Л., Богданова С.В. Работа по закрытой картинке с глухими учащимися на уроках развития речи на первой ступени обучения	50
Земскова М.А. Тренирую я, побеждаешь ты! Использование коучинг-сессии в работе старшего воспитателя с молодыми педагогами ДОО	53
Зяёва Р.А. Особенности развития речи детей среднего дошкольного возраста	55
Зубенко Ю.Н. Развитие патриотизма на уроках изобразительного искусства	58
Ильицкая М.А. Забота о здоровье ребенка – важнейший труд педагога	60
Казяева Е.А., Страту М.М. Реализация воспитательной программы в работе с детьми с особыми образовательными потребностями	62
Козлова М.Ю. Факторы, способствующие развитию профессионально-личностного роста преподавателя-юриста	65
Козырь А.И. Образовательная подготовка современного специалиста в области юриспруденции	67
Копликова Н.Н. Использование здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях	70
Копликова Н.Н. Формирование и коррекция речи у детей с ОВЗ через дидактические игры	76
Кравцова Т.Н. Формирование элементарных математических представлений у детей с ОВЗ с использованием технологий «Обучение в движении»	85
Криворотова Л.А. Психологический комфорт в школе-интернате как одно из условий эффективности обучения и воспитания детей с нарушениями слуха	89
Кыттикова Ю.С. Организация сохранения и развития здоровья в образовательном пространстве	92
Ларина Е.А. Использование паралимпийских исследований в логопедической диагностике и коррекции нарушений речи как современное условие обеспечения специального образования.	94

— добавили количество персонажей, знаки сложения и вычитания



— поле для игр на логику было расширено до размера 4 на 4 квадрата, добавлены цвета и виды геометрических фигур.



Изменение пособий привело к появлению множества новых игр, которые разнообразили не только занятия по формированию элементарных математических представлений, но и многие другие направления познавательного развития.

В результате применения технологии «Обучение в движении»:

- у детей повысилась мотивация к познавательной деятельности
- повысилась уровень интеллектуального развития детей, усвоения программного материала
- расширился круг математических понятий, развития творческого и абстрактного мышления, инициативы, сообразительности
- улучшилась ориентировка в пространстве
- дети научились работать в команде.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМФОРТ В ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Криворотова Людмила Алексеевна
Краснодарский край, г. Тихорецк, ГКОУ школа-интернат,
воспитатель*

Обеспечение психологического комфорта детей в образовательном учреждении — одна из важнейших задач педагогического коллектива. От этого во многом зависит результативность педагогической деятельности, сформированность знаний, умений, навыков у детей, способствующих дальнейшей успешности в школьном обучении. Эффективность воспитания и обучения детей с нарушениями слуха в школе-интернате, их психологическое благополучие зависят от того, какие чувства вызывает та или иная деятельность, режимный момент, ситуация, как ребенок переживает свои успехи и неудачи, отношение к себе взрослых и сверстников.

К причинам дискомфорта, который испытывают учащиеся в школе-интернате можно причислить: неспособность наладить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми и, как следствие, возникающее одиночество, чувство изоляции, ограниченность, замкнутость, уход в себя, повышенная тревожность. Из-за долгого отсутствия родительского внимания и заботы, у детей возникает в поведении грубость, эмоциональное напряжение, развивается лживость, зависть, конфликтность. Психологический комфорт для воспитанников в школе-интернате определяется уровнем развивающего пространства и положительного эмоционального фона, отсутствием напряжения психических и физиологических функций организма. В общении и взаимодействии с детьми желательно следовать правилу трех «П»:

Понимание — умение увидеть ребенка «изнутри», посмотреть на мир одновременно с двух точек зрения — своей собственной и ребенка, видеть побудительные мотивы, движущие детьми.

Приятие — безусловное положительное отношение к ребенку и его индивидуальности независимо от того, радует он в данный момент или нет. «Я отношусь к тебе хорошо, независимо от того, справился ты с заданием или нет».

Признание — это, прежде всего, право ребенка в решении тех или иных проблем. У ребенка должно быть ощущение, что выбирает именно он.

При построении учебно-воспитательного процесса важно учитывать индивидуальные особенности детей, возрастные возможности. Можно выделить критерии, составляющие психологический комфорт ребенка в образовательном учреждении:

1. Слухоречевая коррекция. Первой и самой главной задачей обучения и воспитания глухих школьников является формирование у них внятной, понятной для окружающих речевой речи и развитие слухового восприятия. Ведь от того насколько успешно ребенок с нарушениями слуха понимает обращенную к нему речь и как собеседники понимают его речь, и значительной мере зависит его адаптация в мире слышащих. Такие дети допускают много ошибок в окончаниях, в согласованиях слов, пропускаяют предлоги, зачастую им не хватает словарного запаса слов, и они не могут выразить свою мысль или задать вопрос.