

Утверждено  
Решением педагогического совета  
ГКОУ школы-интерната г.Тихорецка  
Протокол № 1 от 30 августа 2024г.  
председатель педсовета  
С.В.Тесленко



АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

ГОСУДАРСТВЕННОГО КАЗЕННОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ  
(КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА Г. ТИХОРЕЦКА

Российская Федерация, Краснодарский край, г.Тихорецк, ул.Колхозная, 50  
(адрес образовательной организации)

2024-2025 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Пояснительная записка	5
1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации адаптированной программы	7
1.3.1. Характеристика особенностей развития глухих детей дошкольного возраста	10
1.3.2. Характеристика особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста и детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации	12
1.3.3. Психофизиологические характеристики	14
1.3.4. Характеристика особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с нарушением слуха	19
1.4. Планируемые результаты	23
1.4.1. Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной Программы	24
1.4.2. Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения адаптированной Программы	26
1.4.3. Целевые ориентиры для обучающихся с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации	28
1.4.4. Целевые ориентиры для обучающихся с КИ на этапе завершения освоения адаптированной образовательной Программы	29
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Задачи и содержание образования по областям	37
2. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	38
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	39
2.1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП	39
2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	72

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП	73
2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	74
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	103
2.3.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП	106
2.3.2. Описание содержания образовательной области «Речевое развитие»	106
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	136
2.4.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП	136
2.4.2. Описание содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	138
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	162
2.5.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП	164
2.5.2. Описание содержания образовательной области «Физическое развитие»	165
3. Взаимодействие педагогических работников с детьми	177
4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	181
4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением слуха	181
4.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с КИ	182
5. Программа коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми	184
5.1. Содержание коррекционно-развивающей работы	188
5.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы коррекционной работы	190
5.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ	192
5.4. Программа коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися и обучающимися с КИ	209
6. Рабочая программа воспитания	219
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	248
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	249
3. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования	253
4. Материально-техническое обеспечение Программы дошкольного	256

образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
5. Финансовые условия реализации Программы	261
6. Режим и распорядок дня	261
7. Планирование образовательной деятельности	265
8. Календарно-тематическое планирование воспитательной работы в дошкольных группах	283
9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	292
10. Список литературных источников	293

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации адаптированной Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с нарушениями слуха, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха дошкольного возраста;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями слуха, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с нарушениями слуха в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого глухого ребенка как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с нарушениями слуха, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением слуха;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с нарушениями слуха;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество с семьей;
- возрастная адекватность образования, подбор содержания и методов в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с нарушениями слуха:**

1. Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушением слуха.

2. Индивидуализация дошкольного образования открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области

тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана адаптированная образовательная программа, определены способы их достижения. Программа учитывает психофизические особенности дошкольников с нарушением слуха, запросы родителей (законных представителей).

АОП предназначена для работы с детьми дошкольного возраста как с неоднородной по составу группой детей:

- дошкольники без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые отстают от возрастной нормы, но имеют перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте);
- дошкольники с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна, и требующие при реализации АОП индивидуального образовательного маршрута.
- слабослышащие и позднооглохшие дошкольники без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые отстают от возрастной нормы, но имеют перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте);
- слабослышащие и позднооглохшие дети с задержкой психического развития (ЗПР); нарушениями эмоциональной сферы и поведения; нарушениями зрения - близорукость, дальнозоркость.

### **1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для детей с нарушением слуха ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников. Придание содержанию образовательных областей коррекционно-компенсаторной направленности с удовлетворением ребёнком особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушениями слуха с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных Стандартом, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается особое, кроме общеобразовательного, ее значение для развития дошкольника со слуховой депривацией с преодолением им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) отсутствия слуха. Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития детей с нарушениями слуха и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности обучающихся.

В основе разработки адаптированной программы лежат следующие подходы:

1) дифференцированный подход к построению Программы предполагает учет особых образовательных потребностей детей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с нарушениями слуха возможность реализовать индивидуальный потенциал развития;

2) деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания детей, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того факта, что развитие личности дошкольников с нарушением слуха определяется характером организации доступной им деятельности: предметно-практической, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой. Полноценное формирование этих видов деятельности происходит в процессе целенаправленного воздействия;

3) концентрический подход при изложении содержания программного материала означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от года к году обучения усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения



информации через разные каналы восприятия, например, зрительный, кинестетический;

4) комплексно-тематический подход с учетом интеграции направлений развития позволяет при организации воспитательно-образовательного процесса обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». В качестве «видов тем» выступают «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Построение воспитательно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей с нарушением слуха. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический подход построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы; интересами детей. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями;

5) коммуникативный подход раскрыт через последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением слуха разных форм словесной речи (устная, письменная, при необходимости тактильная) в зависимости от этапа обучения. В Программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми дошкольного возраста. Наиболее важным является формирование словесной речи детей с нарушением слуха в тесной связи с коррекцией и совершенствованием их познавательной деятельности и социально-личностного развития.

Активное включение родителей в систему работы с детьми рассматривается в программе как одно из важнейших условий нормализации жизни и обучения ребенка.

#### **Механизм адаптации образовательной программы**

Механизм адаптации Программы – формирование адаптированной программы, направленной и обеспечивающей удовлетворение дошкольниками особых образовательных потребностей, обусловленных спецификой отражения окружающего в условиях грубого сужения сенсорной сферы, посредством привнесения и наполнения спецификой содержания каждого из трёх её разделов.

Элементами механизма адаптации выступают:

1. Целевые ориентиры и планируемые результаты адаптированной программы, которые конкретизированы разработчиками с учетом оценки реальных возможностей обучающихся с нарушением слуха, которая осуществляется посредством анализа диагностических данных, полученных специалистами в ходе профессиональной деятельности (диагностическое обследование детей).

2. Определение специальных условий образования, в т.ч. уточнение специфики содержания образовательной деятельности в пяти образовательных областях, повышающих компенсаторно-адаптивные возможности детей, побуждающих их к доступной активности в разных сферах жизнедеятельности.

3. Уточнение объема и предметного наполнения образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности и с учетом коррекционно-развивающей деятельности сурдопедагога.

4. Обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях и коррекционно-развивающей деятельности в рамках программы коррекционной работы с обучающимися с нарушением слуха.

5. Реализация принципа коррекционно-компенсаторной направленности образовательной деятельности дошкольной образовательной организации в пяти образовательных областях.

6. Описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий развития и воспитания детей с достижением ими планируемых результатов адаптированной программы.

При реализации механизма адаптации основной образовательной программы важно:

- «видеть» ребенка в образовательном процессе, понимать его образовательные потребности;

- строить образовательный процесс, ориентированный на достижение целей дошкольного образования и возможности обучающихся;

- устанавливать взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, партнерами образовательной организации;

- создавать и использовать в педагогических целях развивающую предметно-адаптированную среду, отвечающую особым образовательным потребностям глухого ребенка;

- проектировать и осуществлять профессиональное самообразование, быть субъектом профессиональной деятельности.

### **1.3.1. Характеристика особенностей развития глухих детей дошкольного возраста:**

Нарушения могут быть наследственными (в том числе обусловленные генетическими мутациями), врожденными, приобретенными. У трети новорожденных расстройства слуха сочетаются с другими нарушениями, т.е. входят в состав синдрома. Расстройства слуха могут сочетаться с

заболеваниями глаз, костномышечной, покровной, нервной, эндокринной систем, заболеваниями почек. Наследственные нарушения слуха могут проявляться сразу после рождения ребенка или развиваться постепенно.

Нарушения слуха могут быть односторонними (повреждено одно ухо – левое или правое) и двусторонними (повреждены оба уха).

Под инвалидизирующей потерей слуха Всемирная организация здравоохранения (далее – ВОЗ) определяет такую потерю, которая превышает 40 дБ у взрослых людей и 30 дБ у детей в лучше слышащем ухе. Международная классификация тугоухости, утвержденная ВОЗ, представлена в таблице 1.

Таблица 1 - Степени снижения слуха (классификация ВОЗ).

Степень тугоухости	Среднее значение порогов слышимости по воздуху на частотах 500, 1000, 2000 и 4000 Гц (дБ)
I	26-40
II	41-55
III	56-70
IV	71-90
Глухота	≥91

Нарушения слуха могут быть кондуктивными и сенсоневральными.

Кондуктивная тугоухость - расстройство слуха, обусловленное поражением звукопроводящего аппарата слуховой системы – наружного и среднего уха, которое приводит к снижению слуха 1-2 степени.

Сенсоневральные нарушения (тугоухость и глухота) - нарушение слуха, вызванное преимущественно поражением рецепторов улитки (наружных и внутренних волосковых клеток), а у части пациентов также частичным поражением волокон слухового нерва. Наиболее частые причины сенсоневральной тугоухости и глухоты у детей – наследственные нарушения слуха, гипоксия, высокий уровень билирубина, вирусные инфекции матери во время беременности, менингоэнцефалит, прием ототоксических препаратов и др. При этом расстройстве нарушается преобразование звуковых колебаний в электрические импульсы. Снижение слуха при сенсоневральном нарушении может быть от 1 степени тугоухости до глухоты.

Если в ухе имеются одновременно патология среднего (кондуктивная тугоухость) и внутреннего (сенсоневральная тугоухость или глухота) уха, то в этом случае говорят о смешанной тугоухости.

Слуховая нейропатия – это нарушение выделено в последние годы благодаря появлению объективных методов исследования слуха. В отличие от сенсоневральной тугоухости оно характеризуется сохранностью наружных волосковых клеток. Основная причина этого нарушения - нарушение синхронизации возбуждения в волокнах слухового нерва. При этом также могут быть повреждены внутренние волосковые клетки. Для этих лиц

характерны трудности восприятия речи. Это нарушение чаще встречается у недоношенных детей.

Кондуктивная и сенсоневральная тугоухость, слуховая нейропатия относятся к периферическим нарушениям слуха.

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети, имеющие стойкое (т.е. необратимое, т.к. слух восстановить нельзя) двустороннее (на оба уха) нарушение слуховой функции, при котором обычное (на слух) речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Эта категория детей представляет собой разнородную группу, характеризующуюся степенью снижения слуха и временем его наступления, наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Термин «глухота» является психолого-педагогическим. Глухота – наиболее резкая степень поражения слуховой функции, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, врожденным или рано приобретенным (до овладения речью), при котором естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным. Глухие дети без специальной систематической психолого-педагогической помощи речью не овладевают (в отличие от слабослышащих детей, которые могут «набирать» речь и самостоятельно, хотя и со значительными искажениями), и весь дальнейший путь их психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация.

Степень снижения слуха при тугоухости определяется по сохранности динамического диапазона слуха, звуки какой интенсивности может воспринимать слабослышащий ребенок. При глухоте снижение слуха столь велико, что наиболее значимым становится сохранность не динамического, а частотного диапазона. В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей на трех речевых частотах: 500, 1000 и 2000 Гц). В зависимости от объема воспринимаемых частот выделяются четыре группы глухоты: 1 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 250 Гц, 2 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 500 Гц, 3 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 1000 Гц, 4 группа - сохранность частотного диапазона слуха более 1000 Гц (по Л.В.Нейману).

Принципиальное влияние на развитие ребенка оказывает не только и не столько степень снижения слуха, сколько время, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2 х лет или позже.

**1.3.2. Характеристика особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста и детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации.**

**Слабослышащие (страдающие тугоухостью) дети** – это дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие.

Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости.

По классификации Л.В.Неймана слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц (на 4-х речевых частотах), могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

*Таблица 1 – Аудиолого-педагогическая классификация Л.В.Неймана*

Степень тугоухости	Средняя потеря слуха в дБ (500-4000 Гц)	Условия разборчивого восприятия речи
I степень	Не превышает 50 дБ	Речь разговорной громкости - на расстоянии не менее 1 м, шепот – ушной раковины и далее
II степень	От 50 до 70 дБ	Речь разговорной громкости - на расстоянии 0,5-1 м, шепот – нет
III степень	Более 70 дБ	Речь разговорной громкости - ушная раковина – 0,5 метра, шепот – нет

В последние десятилетия в категории лиц с нарушениями слуха выделена новая особая группа - **дети, перенесшие операцию кохлеарной имплантации (КИ).**

Кохлеарная имплантация показана при тяжелых нарушениях слуха – глухоте, когда неэффективно использование индивидуальных слуховых аппаратов. Исследования О.И. Кукушкиной, Е.Л. Гончаровой, А.И. Сатаевой и др. свидетельствуют о том, что дошкольник с КИ «может быть переведен на путь естественного развития при определенных условиях - если специально выделяется «запускающий» этап реабилитации и воспроизводится теперь уже на полноценной сенсорной основе логика нормального развития ребенка первого года жизни. Принципиально важно, что слуховой и речевой онтогенез рассматриваются не изолированно, а в контексте становления и развития эмоционального взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, что отвечает современным представлениям о содержании и психологических закономерностях ранних этапов психического развития ребенка в норме. В контексте этих представлений слуховое сосредоточение, протекающее по типу безусловных реакций, не является само по себе точкой запуска развития слухового восприятия, и не приводит автоматически к переходу ребенка на следующий этап – локализации звуков в пространстве. При работе с детьми с КИ дошкольным образовательным организациям необходимо использовать особый подход и особые организационные формы.

Среди слабослышащих детей выделяется особая группа - дети с задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями эмоциональной сферы и поведения; часть слабослышащих и позднооглохших детей имеют нарушения зрения - близорукость, дальнозоркость.

Дети с нарушенным слухом различаются между собой временем наступления снижения слуха:

- ранооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух на первом-втором году жизни, или родились неслышащими;
- позднооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух в 3-4 года и позже и сохранили речь в связи с относительно поздним возникновением глухоты.

### **1.3.3. Психофизиологические характеристики.**

Для разработки и реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями слуха, определения их особых образовательных потребностей значимыми являются психофизиологические характеристики глухих и слабослышащих обучающихся.

#### **Глухие дети дошкольного возраста**

Роль дошкольного воспитания и обучения в развитии глухих детей велика. Дошкольный возраст - наиболее сенситивный период оказания помощи и предотвращения появления вторичных нарушений. Дошкольный возраст - это период становления личности. Ребёнок рождается с предпосылками в развитии и если упустить данный период, то у ребёнка проявятся стойкие нарушения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Потеря слуха лишает ребенка важного источника информации и ограничивает тем самым процесс его интеллектуального развития. Однако эти недостатки в значительной мере могут быть компенсированы применением специальных методов и технических средств в обучении.

Глухие дети дошкольного возраста - это неоднородная по составу группа, включающая:

- глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме (дошкольники при раннем начале коррекционного воздействия);
- глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;
- глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;
- глухих детей с тяжелыми и множественными нарушениями (в том числе и умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью), развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.

Психолого-педагогические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка определяются в

соответствии с возрастом ребенка, его индивидуальными особенностями, его потребностями, характером и выраженностью нарушений. Также на уровень общего и слухоречевого развития глухих дошкольников влияет ряд субъективных факторов: время выявления нарушения слуха, время начала коррекционного воздействия, его организации и эффективности.

К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся:

1. Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).

2. Особенности личностно-коммуникативного развития (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).

3. Сформированность деятельности в целом (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).

4. Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.

Социально-абилитационные параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка

К социально-абилитационным параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся общая оценка социальной ситуации развития и основные категории его жизнедеятельности:

1. Способность к самообслуживанию (способность ребенка самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность).

2. Способность к самостоятельному передвижению с соблюдением мер безопасности в помещении и на улице (способность ребенка самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении,

в покое и при перемене положения тела, способность пользоваться лифтом и общественным транспортом).

3. Способность к ориентации во времени и пространстве (способность к адекватному восприятию личности и окружающей обстановки, оценке ситуации, определение времени и места нахождения).

4. Способность детей к общению (способность к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми вербальными и невербальными средствами, путем их адекватного восприятия, способностью к формированию и сохранению социальных связей); дети, имеющие психофизиологические отклонения, характеризуются сниженной способностью к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми, формированию и сохранению социальных связей.

5. Способность к контролю своего поведения (способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом целесообразности поведенческих актов, социально-правовых и морально-этических норм).

6. Способность к обучению.

### **Специфика развития глухих детей дошкольного возраста**

Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения глухого ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В дошкольном возрасте формируется соподчинение мотивов, обдуманые действия начинают преобладать над импульсивными. Личностное развитие также обусловлено усвоением первичных этических норм и правил, идеалов и норм общественной жизни.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.



Психологически глухие дети, обучение которых начато относительно поздно, как правило, отличаются от сверстников с нормальным слухом, они более замкнуты и обидчивы. У глухих детей происходит нарушение познавательных функций, т.е. внимания, восприятия, речи, памяти, мышления. У таких детей понижена инициатива общения с окружающим миром. Страдают ориентация в пространстве, координация движений (в связи с тесным взаимодействием слухового и вестибулярного аппарата).

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игры способствуют сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих детей.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя

формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.

Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью.

### **Специфика развития слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста**

Нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

#### *Познавательная сфера.*

*Особенности внимания* слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;
- меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;
- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;
- трудности в распределении внимания.

К *особенностям памяти* детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

*Развитие мышления* слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;

- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д.
- наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;
- сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);
- умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

#### *Личностная сфера.*

К особенностям эмоционального развития слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

#### **1.3.4. Характеристика особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с нарушением слуха.**

Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей (когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых, включая мотивационные), которые может проявить ребенок с недостатками развития в процессе обучения (В.И. Лубовский).

О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова выделяют общие аспекты особых образовательных потребностей детей с нарушениями психофизического развития:

1. «Время начала образования – потребность в совпадении начала специального целенаправленного обучения с моментом определения нарушения в развитии ребенка.

Так, если нарушение слуха ребенка выявлено в конце первого месяца его жизни, то немедленно должно начинаться и специальное обучение.

2. Содержание образования – потребность во введении специальных разделов обучения, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося ребенка. (Например, разделы по формированию механизмов сознательной регуляции собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми и др.)

3. Создание специальных методов и средств обучения – потребность в построении «обходных путей», использовании специфических средств обучения, в более дифференцированном, «пошаговом» обучении, чем этого обычно требует обучение нормально развивающегося ребенка.

4. В особой организации обучения - потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды.

5. В определении границ образовательного пространства – потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения. В продолжительности образования – потребность в пролонгированности процесса обучения и выход за рамки школьного возраста.

6. В определении круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействии – потребность в согласованном участии квалифицированных специалистов разных профилей (специальных психологов и педагогов, социальных работников, врачей разных специальностей, нейро- и психофизиологов и др.), во включение родителей проблемного ребенка в процесс его реабилитации средствами образования и их особая подготовка силами специалистов».

Особые образовательные потребности обучающихся определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;
- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;
- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;
- специальная работа по обучению словесной речи (в устной, в устно-дактильной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;
- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;
- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

К особым образовательным потребностям глухих дошкольников с выраженными дополнительными нарушениями в развитии, перспектива

сближения которых с возрастной нормой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, относятся (Л.А. Головчиц):

- организация раннего специального обучения;
- высокая степень индивидуализации дошкольного образования глухого ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для глухого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;
- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями глухого ребенка со сложной структурой дефекта;
- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;
- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;
- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;
- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);
- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;
- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

В целях обеспечения преемственности дошкольного и начального образования принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, включая:

- создание образовательных условий, обеспечивающих эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации;
- постановку и реализацию целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учет специфики восприятия и переработки информации;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания, происходящего с ребенком и его социокультурным окружением;
- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании

собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;

- целенаправленное и систематическое развитие речи, формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций; применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной речи с учетом особенностей разных категорий глухих детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;

- использование детьми с нарушением слуха в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом ситуации и задач общения;

- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;

- при наличии дополнительных первичных нарушений развития проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия.

Особые образовательные потребности дошкольников с нарушением слуха предполагают создание специальных образовательных условий (общих, частных, индивидуальных) в дошкольной образовательной организации, обеспечивающих им равные возможности в получении образования.

#### **1.4. Планируемые результаты.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений глухого ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития глухого ребенка. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями

слуха, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.4.1. Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной Программы.**

На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой ребенок, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:

- 1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- 2) стремится к организованности и аккуратности;
- 3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- 4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.);
- 5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;
- 6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- 7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- 8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;
- 9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- 10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- 11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 13) понимает обращения и выполняет задания;
- 14) понимает вопросы;
- 15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- 16) умеет обращаться к сверстникам, педагогам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- 17) выполняет инструкции при решении учебных задач;
- 18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- 19) определяет последовательность действий, операций;
- 20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- 21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми
- 22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой



деятельности;

23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;

24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;

25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;

26) соблюдает правила личной гигиены;

27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;

28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится);

30) называет членов своей семьи, их имена;

31) выражает приветствие, просьбу, желание;

32) соблюдает правила поведения в детском саду;

33) активно включается в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;

36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);

37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;

38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;

39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира.

41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи.

- понимает и употребляет в речи материал, используемый для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку или педагогическому работнику с просьбой;

- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?

- понимает и выполняет простые поручения;
- употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что;
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);
- составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

#### **1.4.2. Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения Программы**

Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- 1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- 2) активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 3) участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- 4) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных);
- 5) эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета;
- 6) умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;
- 7) владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- 8) способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми;
- 9) может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

10) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

11) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

12) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах;

13) имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности;

14) владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

15) правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его;

16) владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

17) обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;

- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- употребляет в речи вопросительные предложения;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы «кто?» «что?» «что делает?»;

- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета; употребляет в речи словосочетания, например, «что делает?» «что?» «кого?»;

- называет слово и соотносит его с картинкой;

- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами «в», «на», «под», «над», «около»);

- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:

1) владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях;

2) развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям;

3) владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;

4) у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

5) происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

6) наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира;

7) знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной);

8) формирование художественных способностей.

#### **1.4.3. Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации.**

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;

2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;

3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическими работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;

4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;

5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;

6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);

7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;

8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;

9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;

10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);

11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;

12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

#### **1.4.4. Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы.**

Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

1) овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2) положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3) обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

4) владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;

5) умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;

б) воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров;

7) слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;

8) развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

9) способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

10) проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):

1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

2) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;

3) владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

4) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

5) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

б) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

7) восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;

8) слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;

9) устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:

1) развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми;

2) развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

3) восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;

4) слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;

5) устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи



использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная;

б) наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

Целевые ориентиры адаптированной программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации адаптированной программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста с нарушениями слуха предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

#### **1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании глухих обучающихся, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения глухими детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития глухих обучающихся;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями глухих обучающихся;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей с нарушениями слуха с учетом сенситивных периодов в развитии, индивидуальных особенностей развития.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с нарушениями слуха, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с нарушением слуха;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников с учетом местных условий муниципальных образований российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами

дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации обучающихся на уровне Организации, обеспечивая тем самым качество основной образовательной программы дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с нарушением слуха, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по адаптированной программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации адаптированной программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением слуха.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует глухой ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях,

определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Инструментарий для мониторинга динамики развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, а также перенесших операцию по кохлеарной имплантации и их образовательных достижений**

Диагностические методики психологического обследования

1. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. Экспресс диагностика в детском саду»: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.-М.: Генезис,2008г.

2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие с приложением альбома «наглядный материал для обследования детей»/ Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина,Ю.А. Разенкова и др. под ред. Е.А. Стребелевой, М.:Просвещение, 2014г.

3. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. Проблемные дети: Основы диагностической работы. –М.: АРКТИ, 2000

4. М.В. Ермолаева «Психологическая диагностика готовности дошкольника к школе»; - Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик – диагностический комплекс».

Диагностические методики дефектологического обследования

1. С.Д. Забрамная, И.Ю. Левченко «Психолого-педагогическая диагностика»;

2. В.М. Акименко «Логопедическое обследование детей».

3. И.В. Королева «Кохлеарная имплантация и дети. Все самое важное для родителей», СПб: Умная Маша, 2010г.

4. И.В. Королева «Развитие слуха и речи у глухих детей раннего и дошкольного возраста после кохлеарной имплантации», СПб: НИИ уха, горла, носа и речи, 2008г.

Диагностика физического развития

1. Т.Э. Токаева «Мониторинг физического развития детей»

## **II. Содержательный раздел Программы.**

### **1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.**

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями детей с нарушением слуха в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с нарушением слуха, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения, педагогическим коллективом организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Программа следует общим и специфическим принципам и подходам, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, Программа принимает во внимание неравномерность психофизического развития, особенности развития обучающихся, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## **2. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы, как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

### **Региональный компонент**

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям кубанского народа. Знакомить дошкольников с достопримечательностями родного города, края (люди труда, музеи, памятники, природные богатства, промышленность и др.), с символикой Тихорецкого района и Краснодарского края.

Знакомить с кубанскими подвижными и развивающими играми, с бытом, традициями и ремеслами Кубани, видами рукоделия.

Организовывать сюжетно-ролевые игры и игры-драматизации;

Знакомить в беседах с главными профессиями на Кубани: трактористы, комбайнеры, животноводы, садоводы, врачи и учителя, ученые, спортсмены, художники и поэты.

### **2.1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП**

<b>Средства реализации</b>	<b>Методы и приемы</b>
миниэкскурсии сюжетно-ролевые игры театрализованные игры дидактические игры игра-путешествие	реальные и условные ситуации проблемно-практические ситуации проблемно-игровые ситуации этические беседы наблюдения чтение рассматривание картин, иллюстраций оценка поступков пример хороших поступков разъяснение, убеждение

### **Формы организации труда**

<b>Формы</b>	<b>Способы объединения</b>	<b>Условия организации труда</b>
поручения	- индивидуальные - коллективные	- систематическое включение каждого ребенка в труд - учет нагрузки на ребенка - подбор оборудования для труда - создание в группе трудовой атмосферы
дежурства	- индивидуальные - коллективные	
коллективный труд	- труд рядом - общий - совместный	

## Средства, методы и приемы реализации образовательной работы с детьми

Средства	Методы и приемы
Целевые прогулки Экскурсии Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Труд Самостоятельная продуктивная деятельность Игровые ситуации Экспериментирование	Наблюдения Рассматривание иллюстраций Чтение Беседы

### 2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники:

- создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- способствуют развитию у обучающихся чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод, (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

- стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом;

- способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают терпимость и уважение к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать у каждого ребенка образ «Я».

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.



Воспитывать уважение и терпимость к другим детям и взрослым.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать воспитывать уважительные отношения к сверстникам.

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники:

- создают в организации различные возможности для приобщения глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства

личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия;

- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;

- способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития;

- способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты;

- создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Воспитывать уважение и терпимость к другим детям и взрослым.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать воспитывать уважительные отношения к сверстникам.  
Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.  
Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Формировать умение планировать совместную деятельность со сверстниками и взрослыми.

Формировать умение договариваться, устанавливать новые контакты.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.  
Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела».

Учить детей распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

### **Совместная трудовая деятельность**

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

замечать беспорядок во внешнем виде у себя и у товарищей, в групповой и других помещениях и стремиться его устранить;

обращаться за помощью ко взрослому, помогать друг другу при необходимости;

вступать в коммуникативные отношения.

Формируем:

предпосылки к трудовой деятельности;

культурно-гигиенические умения;

культуру поведения за столом, в умывальной и раздевальных помещениях, в спальне.

навык самоконтроля;

эмоционально положительное отношение к выполнению отдельных трудовых поручений;

интерес и уважительное отношение к трудовым действиям взрослых и других детей.

#### **Основное содержание работы**

Формирование навыков одеваться и раздеваться в определенной последовательности: одежду снимать, надевать, складывать, вешать, выворачивать на лицевую сторону; пуговицы застегивать, расстегивать; завязывать шнурки ботинок, завязки на платье и т. д. (можно с помощью воспитателя).

Стимулирование стремления к самостоятельности при раздевании, одевании.

В качестве приема обучения использование дидактических игр и игр упражнений: «Оденем кукле шапку, пальто и шарф», «Кукла гуляла», шнуровка пластинок, украшение дорожки и т. д.

Дальнейшее формирование навыков самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, ложку держать в правой руке, пить из чашки, пользоваться салфеткой, не ставить локти на стол, есть над тарелкой, не крошить хлеб, выходить из-за стола только после того, как закончишь есть;

правильно пережевывать пищу, пить небольшими глотками; понимать назначение предметов, имеющих функциональное назначение (ложка — чтобы брать еду; чашка - куда наливают чай, компот и т. д.). Использование игр-упражнений для формирования умения действовать ложкой (для некоторых детей).

Развитие умений мыть лицо (круговыми движениями все лицо, промывая нос, глаза), мыть руки перед едой, после посещения туалета, по мере загрязнения (подставлять руки под струю воды, намыливать мылом, смывать, начиная с запястий), самостоятельно закатывать рукава платья (рубашки и т. д.), пользоваться индивидуальным полотенцем, снимать и вешать его на место, правильно разворачивать, правильно насухо вытирать лицо и руки, протирать между пальцами. Формирование понимания необходимости соблюдать гигиену тела.

Дальнейшее развитие умения аккуратно и своевременно осуществлять туалет, пользоваться туалетной бумагой.

Воспитание опрятности у детей: учить пользоваться индивидуальной расческой, замечать беспорядок в одежде (расстегнулась пуговица, закатался воротник, развязался шнурок и т. д.) и самостоятельно его устранять.

Воспитание у детей желания и готовности помогать взрослым и друг другу, приучение к сохранению порядка и чистоты в групповой комнате, на участке (не мусорить, не ломать и не разбрасывать игрушки, убирать на место игрушки, строительный материал, картинки, книжки и т. д.), к выполнению поручений взрослого по поддержанию порядка.

Стимулирование выполнения элементарных поручений в хозяйственно-бытовом труде: раскладывать ложки, салфетки, расставлять хлебницы, тарелки; раскладывать материал для занятий и убирать его; собирать листья, мусор на участке, расчищать дорожки от снега, очищать от него скамейки и т. д. Акцентирование внимания детей на результатах работы.

Воспитание желания участвовать в труде в природе: протирать крупные листья растений, кормить птиц; сеять крупные семена цветов, огородных культур; сажать лук и другие овощи, поливать растения на огороде и в группе. Формирование элементарных трудовых умений, обучение выполнению отдельных видов заданий самостоятельно, умению доводить дело до конца.

Обучение умению определять связь между началом выполнения задания и конечным результатом, определять элементарные причинно-следственные связи.

Стимулирование помощи взрослым (воспитателю, педагогам, няне, родителям), воспитание уважения к ним, бережного отношения к результатам их труда.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

самостоятельно аккуратно принимать пищу;

одеваться и раздеваться (минимальная помощь взрослого при выполнении отдельных операций);  
бережно относиться к сохранности своей одежды, стремиться к опрятности;  
уметь видеть беспорядок во внешнем виде как у себя, так и у других  
соблюдать основные гигиенические нормы;  
выполнять элементарные поручения в хозяйственно-бытовом труде, владеть некоторыми умениями труда в природе, понимать элементарные причинно-следственные связи;  
уметь пользоваться элементарным инвентарем для трудовых действий;  
понимать и использовать необходимый речевой материал в письменной, устной и устно-дактильной формах.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать работу по совершенствованию у детей культурно-гигиенических навыков.

Формировать:

интерес и положительное отношение к содержанию хозяйственно-бытового труда, к труду в природе;  
элементы самооценки;  
способы общения детей со взрослыми и друг с другом.

Учить:

трудовым умениям по выполнению хозяйственно-бытовых задач;

#### **Основное содержание работы**

##### ***Самообслуживание***

Дальнейшее формирование навыков культурно вести себя за столом (аккуратно и самостоятельно есть, старательно пережевывать пищу, пользоваться ложкой, правильно держать ее, не крошить, своевременно без напоминания вытирать рот салфеткой, выходя из-за стола тихо задвигать стул).

Формирование умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (зашнуровывать ботинки, завязывать и развязывать шнурки, тесемки, шарфик, застегивать и расстегивать пуговицы); аккуратно складывать и вешать одежду, не разбрасывать одежду и обувь, самостоятельно находить неполадки в одежде, стараться исправлять их самостоятельно или с помощью товарища, взрослого (почистить, просушить и т. д.).

Совершенствование гигиенических навыков: аккуратно, не обливаясь, самостоятельно умываться, пользоваться мылом, насухо вытирать лицо и руки индивидуальным полотенцем, правильно снимать и вешать его на место; мыть руки перед едой, после посещения туалета, по мере загрязнения; пользоваться индивидуальной расческой, полоскать рот после еды; чистить зубы на ночь.

Формирование культурно-гигиенических навыков осуществляется под постоянным контролем взрослого, под его руководством с опорой на

словесные инструкции (при необходимости могут быть использованы действия по подражанию и по образцу).

### ***Хозяйственно-бытовой труд***

Дальнейшее формирование у детей стремления сохранять порядок в групповой комнате, в спальне, на участке: самостоятельно убирать на место строительный материал, игрушки, не ломать их; обучение умениям пользоваться влажной тряпочкой для протирания игрушек, стульев, столов, стеллажей и т. д.; мыть игрушки (мочалкой, тряпкой с мылом и т. д.), стирать кукольную одежду; ухаживать за комнатными растениями: поливать их, рыхлить землю, срезать желтые листья и т. д., протирать пыль с крупных листьев и мыть мелкие.

Помощь воспитателю в ремонте книг, игрушек.

Обучение выполнению обязанностей по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, салфетницы, глубокие тарелки и т. д.), раскладывать столовые приборы.

Обучение выполнению обязанностей дежурных по занятиям: самостоятельно раскладывать материалы, учебники и т. д., помогать воспитателю убирать их после занятий.

Посильное участие в труде взрослых на участке: в весенне-осенне-зимний период: убирать мусор, очищать от снега (камней, палок, листьев и т. д.); перекапывать песок в песочнице, периодически мыть игрушки, которые выносят на улицу; протирать скамейки, зимой сметать с них снег.

### ***Труд в природе***

Поливать растения, мыть кормушки, поилки, поддоны, овощи, наливать воду в поилки и класть готовый корм в кормушки. Приобщение детей к участию в посадке крупных семян цветущих растений.

Помощь воспитателю в подкормке зимующих птиц.

Использование в процессе трудовой деятельности необходимого оборудования и орудий труда, понимание их функционального назначения (белые клеенчатые и цветные фартуки, совок для уборки столов, совки для мусора, щетки разного назначения и т. д.).

Приведение в порядок используемого в трудовой деятельности оборудования (очищать, просушивать, класть на место и т. д.).

### ***Ручной труд***

Обучение приемам работы с бумагой: складывать бумагу пополам по обозначенной линии, складывать пополам без линии по соотнесению сторон и углов (крыша для домика, палатка и т. д.); сгибать бумагу на четыре части по намеченным линиям и без них с последующим наклеиванием каких-либо узоров на каждую часть (платочек, салфетка); обучение приемам работы с ножницами: разрезать бумагу по обозначенной простой линии (флажки для кукол, салфетки); обучение приемам работы с клеем: наклеивать вырезанные из бумаги формы на тесьму и полоску бумаги (изготовление флажков для украшения елки и для других праздников).

Изготовление поделок из бросового и природного материала (спичечных

коробков, поролона, картона, шишек, косточек, орехов, желудей, ракушек и т. д.).

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

владеть культурно-гигиеническими навыками;

выполнять основные функции дежурных;

выполнять поручения по хозяйственно-бытовому труду и владеть некоторыми умениями труда в природе;

понимать в устной или устно-дактильной форме словесные поручения, связанные с формированием культурно-гигиенических навыков, с деятельностью в уголке природы, на участке, в связи с дежурствами;

знать названия основного оборудования и действий, которые с ним производятся;

уметь вступать во взаимоотношения со взрослыми и друг с другом в процессе трудового сотрудничества;

понимать значение и необходимость того, что делают, видеть результаты своего труда;

понимать и выявлять причинные зависимости;

вычленять свойства и качества орудий труда, объектов воздействия и т. д.;

у детей должно формироваться ответственное отношение к заданию, умение доводить дело до конца, стремление к качественному выполнению, к сотрудничеству в процессе трудовой деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Воспитывать:

желание и умение трудиться;

бережное отношение к результатам труда.

Обеспечивать систематическое участие в труде каждого ребенка.

Учить:

самостоятельно выполнять поручения (индивидуальные, коллективные), участвовать в коллективном труде;

согласовывать свои действия с действиями товарищей, видеть необходимость в помощи, помогать по собственной инициативе,

работать добросовестно, доводить дело до конца;

работать с разным поделочным материалом.

Развивать способность вступать в коммуникативные отношения.

Продолжать формировать элементы самооценки.

#### **Основное содержание работы**

##### ***Самообслуживание***

Совершенствование навыков правильного и аккуратного поведения за столом (самостоятельно есть с закрытым ртом, старательно пережевывая пищу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, после окончания еды тихо выходить из-за стола, тихо задвигать стул).



Дальнейшее формирование умений быстро одеваться и раздеваться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки, завязывать и развязывать тесемки, правильно и аккуратно складывать одежду (в шкаф, на стул), ставить на место обувь, беречь одежду и обувь, чистить, своевременно сушить мокрые вещи.

Совершенствование гигиенических навыков: мыть лицо и руки с мылом по мере загрязнения, перед едой, после сна, посещения туалета; уметь открывать и закрывать водопроводный кран, регулируя напор воды; чистить зубы на ночь, полоскать рот после еды, пользоваться индивидуальными полотенцем, расческой, носовым платком; при кашле, чихании отворачиваться и закрывать рот носовым платком.

Формирование привычки спокойно и быстро ложиться в кровать в определенное время и подниматься по просьбе воспитателя или няни; правильно укрываться одеялом; застилать (с помощью няни, воспитателя) кровать (складывать и стелить одеяло, стряхивать, стелить, расправлять простыню, класть или ставить в определенное место подушку), разбирать постель, аккуратно складывать перед сном одежду, ставить обувь около кровати.

Формирование привычки постоянно следить за своим внешним видом: замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, следить за чистотой одежды, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюме, обуви, помогать устранять их.

### ***Хозяйственно-бытовой труд***

Дальнейшее формирование у детей навыков элементарной трудовой деятельности. Совершенствование навыков дежурства: по столовой (полностью сервировать стол; знать, какую посуду ставить на стол для завтрака, обеда, ужина; выставлять таблички с меню для обзора; убирать посуду после еды); по занятиям (раскладывать на столы материалы и учебники для занятий, убирать их, протирать столы); по уголку природы (поливать комнатные растения, рыхлить землю).

Дальнейшее формирование умений поддерживать порядок в игровом уголке (убирать на место игрушки, мыть их, делать посильный ремонт игрушек, протирать строительный материал, убирать его на место, ремонтировать книги и другие атрибуты; стирать одежду для кукол).

Посильное участие в уборке групповой комнаты, спальни, умывальной комнаты (протирать влажной тряпкой стулья, столы, шкафы в раздевалке, групповой, умывальной комнатах, подоконники, спинки кроватей), развешивать полотенца.

Участие детей в трудовой деятельности на участке детского сада: расчищать дорожки от мусора, зимой – от снега, перекапывать и поливать песок в песочнице; помогать дворнику в уборке участка, воспитателям младших групп – в поддержании чистоты и порядка на участке детского сада; зимой строить горку и т. д.

### ***Труд в природе***

Привлечение детей к посадке цветов и овощей, к участию в поливке, прополке и сборе овощей, семян, клубней цветов; посадка лука, выращивание цветов и т. д.

Дальнейшее формирование культуры труда (опрятность в процессе деятельности, умение пользоваться оборудованием, целесообразно располагать его и своевременно убирать; поддерживать порядок на рабочем месте, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, к продуктам и вещам, которые они изготавливают).

### ***Ручной труд***

Дальнейшее формирование навыков ручного труда: приемов работы с бумагой (изготовление флажков разной формы, подставок, закладок, плетение ковриков, книжек, платков, сумочек, шапочек и т. д.); с картоном, ватой, текстилем, бросовым и природным материалом (подарки, елочные украшения, кукольная мебель, игровые атрибуты, фигурки сказочных героев, человечков, животных и т. д.); с ножницами, клеем, пластилином (флажки разной формы, вырезывание и склеивание салфеток, снежинок и т. д.); с иглой и ниткой (знакомство с приемами пользования ими, сшивание книжек из детских рисунков, ремонт книг, пришивание пуговиц и т. д.).

Формирование у детей умения распределять работу по этапам, подбирать необходимые материалы и орудия труда в процессе занятий. Использование изготовленных изделий в игре и в качестве подарков и т. д.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

самостоятельно себя обслуживать, видеть и устранять погрешности в собственном внешнем виде, в помещении, на участке и т. д.;

уметь подсказать товарищу о неполадках в его внешнем виде;

правильно и адекватно реагировать на замечания;

принимать активное участие во всех видах труда;

владеть необходимыми знаниями о материалах и инструментах труда и бережно относиться к ним;

настойчиво добиваться результатов труда, не уклоняться от неприятной работы;

уметь вместе с воспитателем и самостоятельно искать и находить правильное решение в процессе практической деятельности, а также в образном и словесном плане;

уметь использовать разные орудия труда в проблемных ситуациях, понимать и вычленять причинные зависимости;

уметь дать словесное описание орудий труда, трудовых действий, свойств материалов, предметов труда, понимать и отвечать на вопросы перед началом, в процессе и по окончании работы;

уметь самостоятельно рассказывать про выполненную работу.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать формировать:

желание трудиться и получать удовлетворение от своего труда;  
практические действия по уходу за растениями в группе и на участке.

Продолжать учить:

практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами с целью их правильного использования для поддержания и наведения порядка в группе, на территории участка;

вступать в коммуникативные отношения со взрослым и друг с другом.

Учить:

использовать разнообразный бросовый, природный и тканевой материал для изготовления поделок;

выполнять коллективные работы;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений и вступать в коммуникативные речевые отношения.

### **Основное содержание работы**

#### ***Самообслуживание***

Дальнейшее закрепление культурно-гигиенических навыков: чисто, быстро и своевременно умываться, насухо вытираться, полоскать рот после еды; чистить зубы на ночь, пользоваться индивидуальными полотенцем и носовым платком; есть аккуратно, не спеша, старательно пережевывать пищу, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), не крошить еду, своевременно пользоваться салфеткой; замечать беспорядок в одежде своей и товарищей, самостоятельно исправлять его (пришить пуговицу, вешалку), чистить одежду, одеваться и раздеваться, мыть резиновую обувь, чистить обувь гуталином, стирать воротники, носки, гладить носовые платки, складывать одежду в ящик (сумку и др.), на стул, вешать в шкаф; самостоятельно застилать и расстилать постель, правильно пользоваться постельными принадлежностями, аккуратно складывать одежду и обувь перед сном.

#### ***Хозяйственно-бытовой труд***

Развитие и усовершенствование умения дежурить: по столовой (полностью сервировать стол, помогать убирать со стола после еды); по уголку природы (ежедневно поливать комнатные растения в зависимости от условий, рыхлить почву, осуществлять подкормку, срезать желтые листья, участвовать в посадке растений, осуществлять зимне-весенние посадки и посевы); на занятиях (своевременно и правильно в определенной последовательности раскладывать материалы и учебники, убирать их на место по окончании работы, мыть кисточки, банки, тряпки, которыми пользуются при наклеивании и рисовании; вытирать столы после работы).

Привлечение к ежедневным уборкам групповой (протирают мебель, обмывают растения, мыть целлулоидные и резиновые игрушки, стирать кукольную одежду).

Воспитание у детей интереса к труду взрослых, уважительного отношения к продуктам трудовой деятельности, стремления трудиться на общую пользу.

Помощь воспитателю в починке дидактических пособий (подклеить картинки, таблички, лото, подшить книги и т. д.). Приучение детей к более сложным формам трудовой деятельности, обучение умению определять последовательность работы, распределять между собой обязанности, определять инструменты, материал, его свойства, бережно относиться к ним.

### ***Труд в природе***

Дальнейшее развитие навыков работы на участке, в огороде (осенью участвовать в сборе семян, уборке урожая; весной сеять семена цветов и овощей; поливать посевы, следить за всходами; рыхлить землю, поливать растения; зимой кормить птиц; правильно пользоваться совком, лопаткой, граблями, лейкой).

### ***Ручной труд***

Использование умений и навыков, приобретенных на занятиях по конструированию, для изготовления из бумаги, картона, дощечек, проволоки и т. д. разнообразных предметов для игры (бинокли, флажки, сумки, шапочки, коробочки, корзинки, кукольная мебель и т. д.) и подарков (закладки для книг, подушечки для иголок, записные книжки, разнообразные сувениры из природного материала и т. д.).

Закрепление знаний о свойствах материалов в процессе труда.

Организация уголка ручного труда воспитателем, подбор материала, оборудования, показ приемов труда, обучение умению выполнять работу, не мешая друг другу, содействие воспитанию дружеских взаимоотношений.

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

выполнять трудовые поручения по всем разделам трудовой деятельности, работать старательно, аккуратно;  
беречь материалы и предметы труда;  
убирать их на место после работы;  
оперировать знаниями о материалах и предметах труда;  
оперировать необходимым речевым материалом;  
уметь вести продолжительные и кратковременные

3.В сфере развития игровой деятельности педагогические работники:

- создают специальные условия для свободной игры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических и развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре;

- используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить детей использовать игрушки исходя из их функционального назначения, переносить игровые действия с одной игрушки на другую; ориентироваться в правилах дидактических и подвижных игр.

Учить детей объединять отдельные сюжеты в одну игровую цепочку, соблюдая логическую последовательность; подбирать игрушки соответственно сюжету игры; пользоваться речевым материалом в ходе игровой деятельности; бережно обращаться с игрушками, поддерживать порядок в действиях с игрушками.

Обогащать социальный опыт детей и учим их передавать в игре новые впечатления.

Развивать у детей: воображение, умение использовать в играх предметы-заместители и условные предметы; восприятие цвета, формы, величины, целостного образа предмета, пространственных отношений; способность к самостоятельной игре; способность вступать в коммуникативные отношения (деловые, речевые).

Учить создавать постройки, усложняя их конструкции.

### **Основное содержание работы**

Формирование интереса к новым игрушкам, желания играть с ними. Стимулирование желания играть рядом с товарищем в игровом уголке; содействие возникновению и укреплению во время игры доброжелательных отношений между детьми, формирование понимания того, что нельзя мешать другим детям.

Воспитание бережного отношения к игровому материалу, желания и поддерживать порядок в кукольном уголке и других игровых зонах.

### ***Предметно-отобразительные и сюжетно-отобразительные игры***

Формирование навыков игры с предметами.

Обучение умению правильно, в соответствии с функциональным назначением, пользоваться сюжетными игрушками, подбирать для игры недостающие игрушки.

Обучение переносу игровых действий с одной игрушки на другую, отличающуюся не только функциональным назначением, но и внешними качествами.

Создание условий для развития разных сторон познавательной деятельности (внимание, восприятие, мышление и т. д.) в процессе игры.

Формирование навыков сюжетно-отобразительной игры с объединением нескольких игрушек для реализации игровой задачи, воспроизведением в игре ряда взаимосвязанных действий.

Обучение умению передавать в игре простые жизненные ситуации, которые включают ряд последовательных действий, знакомых детям ранее.

Обогащение жизненного опыта детей; организация наблюдений за действиями людей в быту, собственными действиями для развития игрового сюжета бытового характера, близкого и понятного ребенку.

Обучение умению передавать в игре новые впечатления, полученные ребенком во время прогулок, экскурсий, занятий, при рассматривании

картинок, при просмотре видеофильмов, телепередач и т. д.

Выполнение игровых действий по подражанию и по словесной инструкции, умению обозначать словом (соотнесение по табличке, устно-дактильно, устно) предметы и игровые действия.

Развитие воображения в процессе называния словом условных предметов, хорошо знакомых детям из повседневной жизни (например, тут суп, вода, каша, хлеб, чай, компот в игре «Покорми куклу»).

Дальнейшее формирование одиночной игры и игры рядом, помощь детям в организации самостоятельной игры.

***Примерная тематика предметных игр:***

Обыгрывание мяча: катание мяча воспитателю, прокатывание мяча через большие ворота, прокатывание мяча по дорожке, прокатывание мячей разного размера, прокатывание разноцветных мячей через ворота соответствующего цвета, прокатывание больших и маленьких мячей через ворота разных размеров, закатывание мяча в круг, выталкивание из круга и т. д.

Обыгрывание волчка: учить действовать с небольшими по размеру игрушками, постепенно увеличивая количество нажатий на стержень; действовать с волчком больших размеров, сопровождая движение аплодисментами.

Обыгрывание машины: продолжать учить катать машины разных размеров, различного назначения по дорогам разной ширины, по мосту и под мостом разной ширины и высоты, через ворота разного цвета и разного размера (учить детей соотносить все эти качества при действии с машинами); аналогичным способом можно организовывать обыгрывание поезда, трамвая, изготовив из бумаги рельсы.

Обыгрывание Неваляшки: укачивать ее, водить гулять, танцевать с неваляшкой и т. д.

***Примерная тематика сюжетно-отобразительных игр:***

«Кукла Маша хочет спать» (обучение игровым действиям, отображающим раздевание куклы в определенной последовательности; уточнение назначения кровати, постельных принадлежностей; воспитание бережного отношения к кукле).

«Кукла заболела» (закрепление игровых действий, отображающих раздевание куклы; воспитание у детей чувства сопереживания, заботы о кукле).

«Кукла Катя устала» (обучение игровым действиям, отображающим раздевание куклы в определенной последовательности).

«Прогулка» (обучение детей игровым действиям, связанным с одеванием верхней одежды; подведение к пониманию элементарных причинно-следственных связей).

«Кукла Таня гуляла» (формирование игровых действий, отображающих раздевание после прогулки).

«Купание куклы» (обучение игровым действиям, связанным с купанием

куклы; обучение умению переходить от одного действия к другому, создавая сюжетный ряд, логически связанный между собой).

«Обед матрешки» (закрепление игровых действий, связанных с приемом пищи — кормить с ложки, поить из чашки, учить детей заменять реальные предметы словом («Тут суп, тут каша» и т. д.), стимулировать детей к подбору недостающих игрушек).

«Праздник елки», «Праздник мая» (закрепление игровых действий, которые отображают одевание куклы; акцентирование внимания детей на праздничной одежде, с подведением их к пониманию причинно-следственных связей; использование социального опыта детей, их представлений о празднике; развитие эстетических чувств).

«Автобус», «Поезд» (формирование первых навыков совместной игры - все дети с куклами едут в автобусе (поезде) рядом с воспитателем, рассматривают все, что видят в окне; фиксируют, когда автобус (поезд) едет, стоит, едет быстро, едет медленно).

### ***Дидактические игры***

Ознакомление детей с новыми дидактическими игрушками, стимулирование интереса, эмоционального отношения к ним, желания играть с ними.

Дальнейшее формирование умений производить разнообразные действия с предметами:

собирать из частей целый предмет (используются сборно-разборные игрушки);

восстанавливать целостное изображение (разрезные картинки из 2-3 частей путем примеривания, из 4 - использовать целенаправленные пробы; конфигурация разреза может быть вертикальной или горизонтальной);

учить собирать с помощью взрослого по подражанию пирамидку из 4-5 колец; самостоятельно собирать пирамидку из 2-3 колец, используя пробы, примеривание;

самостоятельно собирать двухместные дидактические игрушки, используя пробы, примеривание; учить собирать трех- и четырехместные игрушки (мисочки-вкладыши, кубики-вкладыши, матрешки и т. д.).

Развитие мелкой моторики пальцев, координации движений руки: игра «Бирюльки» (бросание мелких предметов в узкое отверстие); игры с мозаикой, игры «Посадим грибы», «Посади елочки» (вкладывание в отверстия ножек).

Дальнейшее формирование умения различать основные цвета: игра «Цветная лестница» (действия по образцу); игра «Прокати шарик» (соотнесение цвета шарика с цветом ворот); игра «Цветные башни» (соотнесение объектов при выборе из четырех); игра «Цветная мозаика» (составление узора в соответствии с цветом поля); «Бусы для кукол» (нанизывание бусинок определенного цвета - по образцу, по слову и т. д.); игра «Все по местам» (раскладывание разных игрушек по основному признаку — цвету, в качестве образца используются цветные фоны).

Формирование умения различать резко отличные формы - шар, куб: игра

«Узнай на ощупь» (узнать на ощупь форму кубика независимо от величины по предмету-образцу); игра «Разложи правильно» (классификация шаров и кубов разных размеров и цветов по ведущему признаку — форме).

Обучение умению соотносить плоскостные и объемные формы: игра «Занимательная коробочка» (проталкивание объемных фигур в соответствующие прорези — круглую и квадратную); игры «Закрой окно» (плоскостные формы круга и квадрата прикладываются к соответствующим прорезям в стенках дома); игра «У кого такой?» (соотнесение плоскостных и объемных объектов по форме независимо от цвета и величины с последующим ощупыванием и обведением).

Дальнейшее формирование умения дифференцировать однородные предметы по величине: игра «Ищи такой же» (группировать разноцветные шары по величине, образцы предлагаются); игра «Положи тут, там» (группировка разноцветных кубов по величине в соответствии с образцом); игра «Положи правильно» (раскладывание в большую и маленькую коробки соответствующей величины кубов и шаров); вкладыши и прорези могут быть одной или двух форм одновременно).

Ознакомление с размещением предметов в пространстве (внизу-наверху); формирование представления об объектах, которые имеют постоянное пространственное положение (земля внизу, небо наверху, пол внизу, потолок наверху); подведение к пониманию того, что большинство предметов в окружающей среде имеют относительное положение в пространстве, т. е. один и тот же предмет может быть внизу, наверху; показ относительности места «внизу», «наверху» в отношении третьего измерения; игры «Внизу-наверху», «Где лежит?», «Поручения» и др.

Дальнейшее формирование умения узнавать предметы на картинках, действия, которые демонстрируются: игры «Лото малышам», «У кого?», «Чудесный мешочек», «Ищи» и т. д.

Дидактические игры на уточнение назначения и названий предметов, действий: «Возьми-положи», «Сними-надень», «Комната для куклы», «Наши куклы» (лото), «Что это?», «Что надела кукла?», «Правильно-неправильно» и др.

### ***Строительные игры***

Обучение умению создавать простые единичные постройки или простой строительный комплекс из ранее созданных построек с помощью взрослого (действия по подражанию, по образцу, по словесной инструкции).

Закрепление приобретенных конструктивных навыков по воссозданию (постройке) отдельных объектов в общий строительный комплекс (постройка по образцу дома с дорожкой; постройка по образцу дома, дорожки, ограды).

Усложнение конструктивных задач за счет увеличения количества деталей при создании (восстановлении) знакомых построек, узнавание и различение 3-4 видов деталей строительного набора.

Обучение объединению деталей с помощью перекрытия с правильным соотношением расстояния (постройка ворот, лавки).



Обучение созданию более сложных конструкций путем усложнения знакомых конструкций дополнительными деталями, разным размещением деталей (широкие ворота, высокие ворота, длинная скамейка, дом).

Перенос усвоенных строительных приемов при создании новых объектов (сарайчик для животных, гараж для машин и т. д.), обучение умению замыкать пространство.

Создание постройки с изменением площади основания (лестница из трех кубиков, из шести и т. д.).

Видоизменение постройки новыми деталями: из лестницы построить горку, добавив справа для ската трехгранную призму.

Размещение деталей на плоскости вертикально и горизонтально к поверхности путем накладывания и прикладывания деталей друг к другу (строить стол, стул, кровать, диван).

Постройка знакомых объектов по образцу и словесной инструкции; объяснение назначения постройки, обыгрывание ее, подбор игрушек для игры.

### ***Подвижные игры***

Дальнейшее формирование интереса и эмоционального отношения к подвижным играм, желания принимать в них участие. Воспитание навыков правильного поведения во время подвижных игр, умения двигаться, не натываясь друг на друга.

Содействие игровым действиям в воображаемых ситуациях, выполнение определенных движений по правилам игры; передача с помощью движений особенностей поведения и привычек персонажей игры. Обучение пониманию значения и умению выполнять правила игры, движения, согласованно ориентироваться в пространстве (двигаться к определенному месту, в определенном направлении и т. д.); действовать в игре выразительно и эмоционально. Ознакомление детей с играми простого сюжета, с минимальным количеством ролей, со сменой простых, но важных движений.

### ***Примерная тематика игр:***

«Догоните меня», «Береги предмет», «Найди домик», «Поезд», «Принеси игрушку», «Самолеты», «Солнце и дождь», «Принеси флажок» (упражнение в беге, ходьбе), «Лошадки», «Скачи к флажку», «Зайка», «По ровненькой дорожке» (упражнение в прыжках, ходьбе); «Достань кольцо» (подтягивание, ловля); «Ползи через обруч» (ползание); «Мы топаем ногами» (ритмичность движений рук и ног); «Птички и кот», «Кот и мыши», «Курочка и цыплята» (сюжетные игры, упражнение в беге, ходьбе, лазаньи, ловкости).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

правильно, в соответствии с функциональным назначением использовать знакомые сюжетные игрушки;

играть с игрушками самостоятельно, переносить игровые действия с одной игрушки на другую;

в игре отображать самостоятельно или по образцу простые бытовые действия, включающие ряд последовательных действий;  
подбирать игрушки, которых не хватает;  
называть словом условные предметы;  
заинтересовывать себя игрой, не мешать другим (уровень игры рядом);  
выполнять игровые действия самостоятельно и по словесной инструкции или с помощью взрослого;  
действовать с дидактическими игрушками в зависимости от степени сложности их конструкции с опорой на зрительную ориентировку, пользуясь примериванием, а также используя целенаправленные пробы;  
знать названия отдельных игрушек, их качеств, понимать словесные инструкции при выполнении тех или иных игровых действий, понимать правила игры;  
принимать активное участие в подвижных играх, понимать содержание игры и действовать в соответствии с правилами игры;  
создавать постройки, усложняя конструкцию.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать учить:

развивать игровой сюжет, отражающий логическую цепочку;  
подбирать необходимые игрушки, использовать предметы-заместители.

Учить:

брать на себя роль близких людей и вступать в ролевые отношения с куклой;  
вступать в коммуникативные отношения по ходу игры с куклой в соответствии со взятой на себя ролью;

вступать в кратковременное общение (игровое и речевое) друг с другом в процессе игры;

действовать с дидактическими игрушками в условиях усложнения их структуры, увеличения количества элементов, свойств, частей, видов и т. д.;  
создавать постройки более сложной конструкции, передавая разные признаки сконструированных объектов;

пользоваться речевым материалом в процессе игровой и конструктивной деятельности, развивая коммуникативные умения детей.

Совершенствуем двигательную сферу детей, воображение, пространственную ориентировку.

#### **Основное содержание работы**

##### ***Предметно-отобразительные и сюжетно-отобразительные игры***

Дальнейшее формирование умения использовать сюжетную игрушку в соответствии с ее функциональным назначением.

Обогащение жизненного опыта детей через наблюдения, собственную деятельность с целью дальнейшего развития и усвоения игрового сюжета.

Обучение умению развивать игровой сюжет, составляя цепочку игровых действий, логически связанных между собой.

Подбор для игры недостающего игрового материала.

Развитие воображения в процессе действий с условными предметами, обозначение их словом, понимание их значения в реальной жизни.

Использование предметов-заместителей.

Использование в качестве партнера по игре куклы, перевоплощение куклы в действующее лицо (формирование предпосылочного сюжета).

Формирование умения вступать в кратковременные взаимоотношения друг с другом в процессе игры (обмениваться игрушками, помогать при необходимости, совместно реализовывать некоторые игровые действия).

Обучение умению брать на себя роль близких людей и вступать в игровые отношения с неодушевленными объектами (куклы, машины); действовать в соответствии с определенной ролью.

Выполнение игровых действий, связанных между собой и объединенных обобщенным названием действий (лечить - ставить градусник, давать лекарство, перевязывать бинтом и т. д.).

Отображение в процессе игры не только предметных действий, но и в несложной форме - отношений между действующими лицами (например, забота о больном), отображение моральных чувств (благодарность за услугу, радость от «выздоровления», сочувствие «больному»).

Вступление в диалог по ходу игры в соответствии со взятой на себя ролью; формирование умения называть роли, предметы, действия, высказывать просьбы; задавать вопросы, отвечать на них, объяснять свои действия.

Реализация задач по развитию внимания, чувства прикосновения, мышления в процессе игровой деятельности.

### ***Примерная тематика сюжетно-отобразительных игр:***

«Купание куклы» (развитие цепочки игровых действий, которые отображают раздевание, купание, вытирание, одевание и укладывание куклы спать; действия детей по словесной инструкции, выделение причинно-следственных связей).

«Купание куклы», «Кормление куклы», «Одевание куклы» (формирование умения играть друг с другом, кратковременно объединяя детей по 2 для выполнения каких-либо игровых действий: один подает платье, другой надевает его, потом наоборот и т. д.; затем объединение детей по 3).

«Утро куклы» (усложнение цепочки игровых действий, обучение выстраиванию логики бытовых действий: подъем, гимнастика, умывание, вытирание, одевание, кормление куклы).

«Купание куклы», «Кормление куклы» (обучение умению брать на себя роль няни, воспитание бережного отношения к кукле и формирование умения от ее имени высказывать благодарность за заботу).

«Мама и дочка», «Папа и дочка», «Мама и сын», «Папа и сын» (учить детей брать на себя роль мамы, папы, проявлять заботу о кукле-дочери (кукле-сыне): умывать, кормить, катать в коляске).

«Стирка» (обучение умению брать на себя роль мамы (няни), последовательно выполнять игровые действия, отображающие стирку

кукольной одежды; обучение умению определять причинно-следственные зависимости).

«Кукла заболела» (обучение умению брать на себя роль доктора, лечить куклу — ставить градусник, давать лекарства и т. д.).

«Кормление куклы», «Купание куклы» (обучение умению действовать с воображаемыми объектами - вода, суп, каша; использовать предметы-заместители: мыло - кубик, хлеб - мозаичная пластинка).

«Гости» (обучение умению брать на себя роль мамы, папы; куклы — дочка, сын; воспитание правил хорошего тона).

«День куклы» (обучение умению объединять отдельные игровые сюжеты в развернутую сюжетную игру, отображающую действия куклы на протяжении дня: подъем, гимнастика, умывание, одевание, прием пищи и т. д.).

«Комната куклы» (расширение представлений детей о жилом помещении; обучение умению подбирать мебель, необходимую для комнаты, исходя из потребности; красиво расставлять мебель).

### ***Дидактические игры***

Дальнейшее формирование умений производить разнообразные действия с предметами:

собирать целый предмет из частей (использовать сборно-разборные игрушки); восстанавливать целостное изображение (разрезные картинки из 4-6 частей складывать путем зрительной ориентировки или примеривания; картинки — предметные или такие, на которых изображен простой сюжет; конфигурация разреза — по вертикали, горизонтали, диагонали);

собирать самостоятельно путем зрительного соотнесения или примеривания пирамидку из 5-7 колец;

самостоятельно собирать четырех-, пятиместные игрушки на основе примеривания или зрительной ориентировки (матрешки, кубики-вкладыши, мисочки-вкладыши и т. д.).

Дальнейшее формирование умения распознавать шесть цветов: игры «Прокати такой же шарик» (соотнесение по цвету с любым другим предметом, со словом, названием); «Кто быстрее соберет игрушки в коробку» (выбор игрушек в соответствии с цветом коробки); настольная игра «Цветные колпачки»; подбор парных картинок из множества «Подбери по цвету», «Каждую бусинку на свое место» (соотнесение бусинок с цветом нитки); «Подбери себе товарищей» (сопоставление и обобщение предметов по цвету); «Какого цвета не стало?» (найти или назвать такой же цвет); «Оденем куклу красиво» (по слову-названию выбрать одежду соответствующего цвета).

Распознавание форм, которые резко отличаются, и похожих — шар, куб, овал, параллелепипед: игры «Узнай на ощупь» (знакомство с овалом и кубиком прямоугольной формы, дифференциация шара и овала, куба и прямоугольного кубика); «Положи правильно» (классификация овалов, шаров, кубов, параллелепипедов разного цвета и разной величины на четыре группы; ведущий признак - форма); «Отгадай, что это» (на основе зрительно-

дактильного и тактильного обследования соотнести объект с образцом, со словом-названием).

Соотнесение плоскостных и объемных форм: игры «Занимательная коробочка» (проталкивание объемных фигур в соответствующие прорезы); «У кого такой же?» (соотнесение объемных и плоскостных фигур); «Домино фигур» (нахождение среди многих определенную плоскостную фигуру, называть ее); «Найди предмет такой же формы» (выделять форму конкретных предметов в окружающей обстановке, пользуясь геометрическими образцами); «Что лежит в мешочке?» (соотнесение нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом); «Каждой фигуре свое место» (подкладывание плоскостных фигур к разным объемным предметам); «Подбери по форме» (группировка предметов по форме соответственно геометрическому образцу); «Найди то, что спрятано» (самостоятельно определять и называть форму предмета, подведение к обобщению предметов по форме); «Предмет и форма» (сопоставление и обобщение предметов по их форме); «Выкладывание орнамента по рисунку» (составление орнамента из отдельных геометрических фигур приемом наложения каждой фигуры на ее контурное изображение; геометрические фигуры обозначить словесно).

Различение предметов по величине, понимание относительности величин: «Наведи порядок» (группировка разноцветных и разновеликих шаров, кубов, овалов, параллелепипедов по величине по образцу); «Отгадай, кто где живет?» (разместить зверюшек, кукол, машины, яблоки и т. д. в соответствующие их размерам домики, гаражи, корзины и т. д.; дать словесное обозначение; определить причинно-следственные зависимости); «Кому что дать?» (группировка длинных и коротких предметов соответственно образцу: у одной куклы длинная ленточка, у другой — короткая; дети раздают куклам карандаши, палочки, тесемочки, веревочки, бумажные полоски и т. д.); такие же игры проводятся на различение широких, узких, толстых, тонких объектов).

Размещение предметов в пространстве внизу-наверху: игры «Украсим елку» (размещение игрушек внизу-наверху, описание размещенных игрушек); «Поручения» (размещение каждой пары предметов соответственно внизу-наверху; выбор места предлагается сделать самим детям); «Где сидит, летит, бежит, светит, спит?» (определение детьми места действия объектов).

Проведение дидактических игр и игр-занятий на закрепление названий предметов, действий, назначения предметов, временных представлений и т. д.: игры «Чудесный мешочек», «Магазин Игрушек», «Что там?», «Что нужно кукле?», «Положим куклу спать», «Оденем куклу на прогулку», «У кого что в руках?», «Узнай по вкусу», «Поможем кукле», «Кто узнает?», «Кто как перемещается?», «Когда это бывает?» и др.

### ***Строительные игры***

Создание разных строений из крупного напольного материала; различение строительного материала по форме (кубики, кирпичики, призма, пластины,

цилиндры, бруски), правильное называние и использование в соответствии с его конструктивными качествами; распознавание деталей длинных, коротких, широких, узких, толстых, тонких.

Обучение усложнению конструкции на основе знакомых по прошлому опыту строений (строительство ворот разной высоты путем накладывания кубиков друг на друга; увеличение ширины ворот за счет подбора пластин соответствующей длины); создание строений соразмерно с игрушками (конструирование кровати для большого и маленького мишек путем подбора пластин соответствующей длины; строительство домиков для одной, двух, трех матрешек — увеличение размеров домиков за счет прикладывания и накладывания кубиков, подбора соответствующей по размеру призмы для крыши).

Создание высоких строений с перекрытиями и длинных строений (двухэтажный дом, гараж, длинный дом, высокий мост, длинный мост, высокая горка, длинная горка и т. д.).

Отбор необходимых деталей в нужном количестве; определение размеров постройки, подбор по своему усмотрению материала для украшения, правильная передача пространственных отношений.

Обучение умению строить по образцу, анализируя его по всем качествам (пространственное размещение деталей, их форма, величина, цвет, название деталей); понимать словесную инструкцию; уметь самостоятельно по представлению доконструировать неполный образец, опираясь на прошлый опыт.

Обучение детей умению взаимодействовать в процессе постройки (уровень кратковременных отношений); стимулирование совместных игр в процессе обыгрывания постройки (в домике могут жить матрешки нескольких детей, по мосту и дорогам могут ездить машины многих детей и т. д.).

Акцентирование внимания детей на качестве постройки, на характере деятельности детей: усвоение способа действия, владение сравнением, умением делать выводы и т. д.

### ***Подвижные игры***

Дальнейшее формирование умения придерживаться правил игры, выполнять определенные движения по условиям игры.

Использование подвижной игры с целью формирования у детей умения действовать в условиях воображаемой игровой ситуации, выполнять разные роли, передавать с помощью специфических движений характер персонажей, их привычки, особенности поведения.

Ориентировка в пространстве, обучение умению действовать по сигналу, останавливаться в определенном месте, переходить от одного движения к другому.

Содействие уточнению основных движений в процессе подвижных игр, развитие равновесия, согласованности и координации движений, коррекция физического развития.

### ***Примерная тематика подвижных игр:***

«Прятки», «Быстрее по местам», «Догоните меня», «Бегите ко мне», «Кати обруч», «Найди свой дом», «Найди свой цвет» (упражнение в беге, ловкости, ориентировка в пространстве), «Кролики», «Мыши и кот», «Лисица и куры», «Курица и цыплята», «Птички в гнездах», «Птички и кот», «Зайцы и волк» (сюжетные игры, упражнение в беге, ходьбе, ловкости), «Лошадки», «Вот лягушки», «Цветные автомобили» (развитие имитационных движений); «Ударь по мячу», «Цветные кегли» (развитие координации движений).

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

разыгрывать расширенную сюжетную цепочку, логически связанную между отдельными сюжетами;

брать на себя роль и вступать во взаимоотношения с куклой как заместителем человека;

использовать предметы-заместители;

вступать в кратковременные игровые и речевые взаимоотношения в ситуации совместных игр в объединениях по 2-3 ребенка;

овладеть более высокими способами действия с дидактическими игрушками при увеличении количества элементов, свойств и т. д.;

создавать постройки по образцу, ориентироваться на свойства строительного материала, подбирать необходимый материал в соответствии с конструктивной задачей;

понимать назначение постройки;

пользоваться речевым материалом, владеть коммуникативными умениями.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

предварительному планированию будущей игры;

брать на себя роли и вступать в ролевые отношения;

развивать многосюжетную игру и вступать в долговременное общение;

самостоятельно действовать с дидактическими игрушками, опираясь на зрительную ориентировку;

конструировать сложные постройки, подбирая необходимый строительный материал;

вступать в коммуникативные отношения.

Продолжаем учить использовать разнообразные предметы-заместители.

#### **Основное содержание работы**

##### ***Предметно-отобразительные и сюжетно-отобразительные игры***

Дальнейшее формирование у детей умения связывать в игре несколько действий в логической последовательности: входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом.

Обучение предварительному планированию этапов будущей игры, умению находить необходимые для данной игры предметы.

Дальнейшее формирование умения действовать с воображаемыми предметами, обозначая их словом-названием; использовать разнообразные предметы-заместители.

Совершенствование развития предпосылочного сюжета (умение вступать во взаимоотношения с куклами как заместителями человека).

Формирование навыков совместной игры на уровне кратковременных отношений.

Проведение разнообразной подготовительной работы по организации сюжетно-дидактической игры (тематические экскурсии, рассматривание иллюстраций, изготовление атрибутов и их обыгрывание, проведение дидактической или подвижной игры с целью обогащения содержания и более глубокого понимания содержания будущей игры).

Обучение игровым действиям и установлению взаимоотношений между двумя действующими лицами (две роли: врач и пациент, продавец и покупатель и т. д.).

Формирование умения устанавливать игровые взаимоотношения между двумя действующими лицами, одно из которых — обобщающее, другое - единичное, но оба объединены Игровым сюжетом (водитель автобуса и пассажир, воспитатель и дети и т. д.).

Формирование умения общаться в процессе игры (устно, устно-дактильно, письменно), высказывать просьбы, задавать вопросы, объяснять свои действия, высказывать свое отношение к игре, персонажам, мотивировать это отношение.

Обучение умению развивать игровой сюжет, уметь устанавливать взаимоотношения между тремя действующими лицами (кассир, продавец, покупатель и т. д.).

Объединение двух знакомых сюжетно-ролевых игр с развитием нескольких сюжетных линий, одна из которых является главной, вторая - вспомогательной (например, игры «Автобус» и «Врач», «Магазин» и «Мама и дочка» и т. д.).

#### ***Примерная тематика игр:***

«Врач», «Мама и дочка», «Магазин», «Аптека» (два персонажа, один из которых является объектом действия другого); «Кукла заболела» (два действующих лица, кукла в роли дочки), «Автобус», «Праздник елки», «Мама и дочки», «Гости», «Детский сад», «В кино» (два персонажа, у одного из которых - обобщающая роль, у другого - индивидуальная), «У врача», «Магазин», «Аптека», «Семья», «Театр», «Цирк», «Железная дорога», «В кино», «Парикмахерская» (три роли, при этом в некоторых играх одна из ролей может быть обобщенной - дети, пассажиры, зрители и т. д.; некоторые игры можно в дальнейшем объединять, например, «Автобус» и «Цирк», «Магазин» и «Семья» и др.).

#### ***Дидактические игры***

Дальнейшее формирование умения производить разнообразные действия с предметами: ориентироваться на разные качества предметов при выполнении



игровых задач с дидактическими игрушками: самостоятельная сборка многокольцевой пирамидки на уровне зрительного соотнесения.

Самостоятельная сборка путем зрительного соотнесения многоместных игрушек (матрешки, кубики-вкладыши, мисочки-вкладыши и т. д.); группировка предметов по величине, без внимания к их назначению и качеству (цвет, форма) (в значение величины входят такие единицы, как объем, ширина, высота, толщина): игры «Построим дом» (подбор плоскостных деталей к образцу-стенке: крыша, двери, окна и т. д. двух величин), «Подбери правильно» (соотнесение объектов по величине).

Дальнейшее формирование умения понимать относительность величин: игры «Наведи порядок», «Чье место в ряду?», «Собери яблоки», «Выбери кукле одежду», «Три медведя» и т. д.

Распознавание близких и оттеночных цветов: игры «Летающие колпачки», «У кого такой же цвет?», «Цветные круги», «Какого цвета предметы в группе?», «Какого цвета не стало?», «Подбери предметы похожего цвета», «Цветной диск», «Одень куклу красиво» и др.

Группировка предметов по цветовому признаку без учета предметности и качества: игры «Назови, что тут синее (белое, красное и т. д.)», «Покажи, что красное (синее, желтое и т. д.)», «Отгадай по описанию» и др.

Распознавание резко отличных и подобных форм: игры «Узнай на ощупь», «Узнай по описанию», «Собери машину (собаку, рыбу и т. д.) и опиши» (складывание из набора геометрических фигур с последующим называнием), «Из каких фигур состоит предмет?», «Разные дома» (сравнение рисунка и чертежа предмета, определение отличия и сходства сложных частей дома).

Группировка предметов по форме без учета назначения и других признаков: игры лото, «Кто первый?», «Беги ко мне», «Стань рядом» и т. д.

Определение качества предмета по материалу: игры «Узнай на ощупь», «Назови, что тут деревянное, металлическое, стеклянное», «Узнай по описанию», «Положи правильно», «Наведи порядок» и др.

Восстановление целостного образа предмета при складывании кубиков с ориентировкой на картинку, при складывании сборно-разборных игрушек, при игре в лото-вкладыши, при складывании разрезной предметной и сюжетной картинки с разной конфигурацией разреза на 7 более частей; зарисовка предмета или сюжета с ориентировкой на отдельные разрезные части.

Определение изменения в размещении предметов (наверху-внизу, справа-слева, за-перед, над-под, впереди-сзади): игры «Где лежит, где стоит?», «Отгадай, где?», «Опиши комнату для куклы», «Правильно-неправильно» и др.

Узнавание предметов по отдельным характерным деталям:

Игры «Кому что подойдет?», «Отремонтируй игрушку», «Найди пару», «Куда положить?» и др.

Собственно дидактические игры и игры-занятия для уточнения назначения предмета, закрепления обобщающих понятий и т. д.: «Кто где живет?», «Не

заблудись», «Кто что потерял?», тематическое лото (овощи-фрукты, домашние и дикие животные и т. д.); «Что растет - что не растет», «Что едят - что не едят», «Бывает-не бывает», «Во саду и в огороде», «Отгадай по описанию», «Транспорт» (настольно-печатная игра), «Рассыпные слова».

### ***Строительные игры***

Дальнейшее формирование умения наблюдать, выделять характерные признаки предметов, объектов, сравнивая их по признакам.

Обучение умению соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, делать строения устойчивыми; связывать между собой кирпичики, бруски, которые редко поставлены в ряд; подготавливать основу для перекрытий, увеличивать сложную конструкцию в высоту.

Произведение отбора деталей для более качественного строительства отдельных частей постройки, для основания, стен, окон, дверей, украшений.

Дальнейшее знакомство с новыми деталями, их качествами, пластинами, разнообразными по форме, размеру: длинные и короткие, широкие и узкие, квадратные и треугольные, бруски с цилиндрами.

Формирование умения заменять детали, которых не хватает, другими: куб легко составить из двух трехгранных призм, из кирпичиков, из четырех широких пластин можно сложить два кубика и т. д.

Обучение самостоятельному решению несложных конструктивных задач, например, какие детали можно использовать для стен, как построить гараж для определенного количества машин и т. д.

Использование при обучении для анализа примерного образца, на основе которого дети самостоятельно решают поставленные перед ними конструктивные задачи.

Обучение словесному описанию хода выполняемой работы, последовательности будущего строительства; умению понимать назначение объекта.

Усложнение постройки по содержанию, уточнение отношения между деталями, пространственного расположения предметов и их частей.

***Примерная тематика построек:*** грузовой автомобиль, пароход, самолет, мост, дом, детский сад, улица города и т. д.

### ***Подвижные игры***

Дальнейшее формирование умения понимать содержание игры, точно выполнять правила.

Активное вовлечение всех детей в игры разной сложности, требующие ловкости, быстроты, пространственной ориентировки, взаимосвязанных действий.

Формирование умения играть в игры с элементами соревнования между группами, отдельными детьми.

Поощрение самостоятельных игр с мячами, скакалками, обручами; содействие их возникновению.

Дальнейшее обучение детей выполнению разных ролей.

Использование подвижных игр с целью коррекции физического развития

детей, координации, чувства равновесия.

Формирование навыков коллективной игры, воспитание положительных взаимоотношений между детьми.

***Примерная тематика игр:***

«Хитрая лисица», «Пастух и стадо», «Кошка и мыши», «Охотник и зайцы», «Лиса и куры», «Гуси и волк», «У медведя во бору», «Медведь и пчелы», «Мы - веселые ребята», «Прятки», «Быстро по местам», «Третий лишний», «Ловишка», «Жмурки», «Цветные автомобили», «Попади в обруч», «Паровоз и вагоны», «Салки», «Скок-поскок», «Сбей кеглю», «Успей пробежать», «Передай мяч».

**Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

брать на себя роли, вступать во взаимоотношения на уровне продолжительных отношений между двумя-тремя действующими лицами;

развивать игровой сюжет, объединяя несколько игровых линий, действовать с предметами-заместителями и воображаемыми предметами;

вступать в речевые взаимоотношения в процессе игры;

ориентироваться в разных качествах объектов при выполнении игровых действий с дидактическими игрушками на уровне зрительной ориентировки;

понимать правила игры и уметь действовать в соответствии с правилами;

создавать сложные постройки из напольного строительного материала, отбирая необходимые элементы;

самостоятельно реализовывать строительную задачу, пользуясь некоторыми вспомогательными ориентирами: примерный образец, полученные впечатления и т. д.;

словесно описывать ход строительства, уметь дать словесный отчет о выполненной работе.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Задачи обучения и воспитания**

Учить:

развивать сюжеты игр и их тематику;

развивать долговременные отношения в многоролевой игре.

Обогащать впечатления детей о производственной и общественной жизни людей, о сказочных сюжетах.

Продолжать учить планировать будущую игру с учетом логических связей и связно пересказывать содержание прошлой игры.

Развивать сенсорные и интеллектуальные способности в ходе проведения дидактических, подвижных и строительных игр, воображение, творческие способности, коммуникативные умения.

**Основное содержание работы**

***Сюжетно-ролевые игры***

Формирование навыков совместной игры на уровне продолжительных отношений.

Дальнейшее формирование умения развивать сюжет игры, переходя от бытовых сюжетов к производственным и общественным; объединять несколько сюжетов и развивать игровые линии в нескольких направлениях («Магазин» — «Семья», «Семья» — «Цирк» и т. д.).

Обучение игровым действиям и установлению взаимоотношений между действующими лицами в многоролевой игре (от двух до четырех-пяти).

Обогащение жизненных впечатлений детей с целью расширения тематики игр, игровых сюжетов; отображение в играх разнообразных сторон действительности (работа взрослых, их взаимоотношения, события бытовой, производственной, общественной жизни).

Выполнение различных ролей, действие в соответствии с ролью; формирование умения не выходить за рамки роли.

Предварительное планирование будущей игры, определение конкретных правил, соответствующих логике сюжета.

Формирование умения действовать в воображаемой ситуации, использовать разнообразные предметы-заместители.

Использование в игре построек, стимулирование разных вариантов построек.

Формирование умения пересказывать содержание игры, высказывать отношение к персонажам, оценивать качество выполнения детьми тех или иных ролей.

Использование игры для воспитания положительных личностных качеств.

#### ***Примерная тематика игр:***

«Столовая», «Семья» (стирка, уборка, приготовление пищи, прием гостей и т. д.), «День рождения в семье», «Поликлиника», «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Театр», «Ателье», «Магазин» (разного назначения и с разными отделами), «Библиотека», (с использованием крупного строительного материала), «Поездка на железной дороге» (объединение с игрой «Вокзал»), «Ремонт обуви», «Почта», «Фотография», «Школа».

#### ***Дидактические игры***

Использование дидактических игр с целью развития сенсорных и умственных способностей: наблюдательности, умения обследовать предметы, сравнивать их, замечать незначительные отличия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), определять изменения в размещении предметов (справа-слева, направо-налево, наверху-внизу, над-под, посередине-сбоку).

Развитие умения узнавать объекты по описанию (отгадывание загадок).

Развитие общих впечатлений, способности объединять предметы по общим признакам.

Развитие умения складывать из частей целое: складывание (кубики, детали предметных и сюжетных картинок), зарисовка (по отдельным частям), составление узора из мозаики (разной).

Дальнейшее формирование умения соотносить объемные формы с плоскостными и наоборот.

Использование игр, направленных на развитие образного и словесного

мышления (разнообразные варианты настольно-печатных игр).

**Примерная тематика игр:**

«Что тут квадратное, прямоугольное, треугольное, круглое, овальное?», «Разноцветные цепочки», «Три медведя», «Собери фигуру», «Подбери детали», «Что тут длинное - короткое, узкое - широкое, высокое — низкое?», «Разноцветный сарафан», «Какого цвета не стало?», «Сломанная лестница» (на уточнение формы и величины), «Мы составляем Петрушку», «Найди по описанию», «Где и на чем люди перемещаются?», «Вчера, сегодня, завтра», «Кто назовет больше предметов?», «Машенькин день», «Наоборот», «Путешествие по городу», «Что из чего сделано?», «Где чей дом?», «Кто где живет?», «Дикие и домашние животные» (лото), «Зоологическое лото», «Сидит - стоит - лежит - бежит», «Отгадай по описанию», «Летает - бегаёт - прыгает - ползает», «Летом - осенью - зимой - весной», «Из какой сказки?», «Назови, что бывает деревянное, стеклянное, металлическое, пластмассовое».

**Строительные игры**

Дальнейшее формирование умения создавать более сложные и разнообразные постройки из большого количества материалов, с многочисленными архитектурными подробностями, с двумя и более перекрытиями; делать перекрытия на высоких основах при строительстве мостов, высоких фундаментов; придерживаться с большой точностью необходимой симметрии и пропорции в частях построек, определяя их на глаз и подбирая соответствующий материал; красиво оформлять постройки, более разнообразно сочетая детали набора.

Создание не только отдельных построек, но и целых комплексов: улиц, домов, магазинов; железной дороги, вокзала, поезда и т. д.

Возведение построек с опорой не столько на образец, сколько на представления, впечатления, полученные во время экскурсии.

Дальнейшее формирование умения создавать постройки по примерному образцу, в качестве которого используется рисунок, фотоснимок или художественное изображение строений.

Зарисовка построек, оформление рисунков в виде альбомов; при рассмотрении рисунков — анализ особенностей оформления одних и тех же построек, сравнение, формулировка выводов.

Обучение умению планировать работу, рассказывать о ней; обдумывать, какой материал необходим, в какой последовательности осуществлять постройку.

Создание коллективных построек с распределением работы между собой; формирование умения вступать во взаимоотношения, поддерживать диалог.

**Примерная тематика построек:** «Городской транспорт», «Разные мосты», «Сказочный домик», «Театр», «Вокзал», «Разные варианты домов», «Корабли», «Самолеты» и т. д.

**Подвижные игры**

Дальнейшее развитие у детей способности представлять определенную ситуацию и действовать в ней; умения действовать строго в соответствии с

установленными правилами; передавать в движениях характер персонажей игры, их особенности; организовывать свое поведение, быть выдержанным, целеустремленным, находчивым; ориентироваться в пространстве, самостоятельно выбирать необходимое направление; действовать в игре согласованно, координировать свои действия с действиями партнеров по игре. Стимулирование участия в играх с элементами соревнования.

***Примерная тематика игр:***

«Волк во рву», «Рыбаки и рыбка», «Сова», «Хитрая лисица», «Ловля обезьян» (сюжетные игры), «Третий лишний», «Прятки», «Городки», «Снежки», «Передай мяч», «Подкинь - поймай», «Успей убежать», «Закинь мяч в кольцо», «Камешки», «День и ночь», «Ключи», «Кто первый через обруч к флажку?», «Ловишка с мячом», «Удочка», игры с обручами, мячом, скакалкой, кольцебросом.

**Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

выбирать сюжет игры по собственной инициативе;  
планировать будущую игру, описывая ее сюжет, действующих лиц, оборудование, особенности личностных отношений;  
усложнять сюжет, объединяя несколько игровых линий;  
разнообразить тематику сюжетов игр от бытовых до производственных и общественных;  
брать на себя разнообразные роли и доводить их до конца, вступая в долговременные ролевые отношения;  
пересказывать сюжет и ход прошедшей игры, выражая свое отношение к ней;  
активно использовать предметы-заместители и условные предметы и действия, обозначая их речевыми средствами;  
ориентироваться в свойствах объектов, вычленяя их на основе зрительного восприятия и используя речевые средства для их описания;  
понимать правила дидактических и подвижных игр, уметь их демонстрировать и описывать, оперировать образными представлениями;  
создавать сложные постройки и комплексы, используя разнообразный строительный материал;  
использовать различные конструктивные приемы и умения;  
создавать постройки по образцу, представлению и замыслу;  
планировать предстоящую постройку и описывать завершенную постройку.

Для обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, педагогические работники:

- формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях, в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений;

- учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда,

хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул, благодарить педагогических работников доступными средствами (слово «спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом);

- обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок;

- мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой;

- аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду;

- приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги;

- воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы («Помоги мишке убрать игрушки», « В гости пришли куклы»). Приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников;

- создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения;

- вызывают у обучающихся эмоциональное отношение к игрушкам, обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину – катать, куклу - возить в коляске, из кубиков – строить);

- учить бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека), демонстрируют образцы заботливого, ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускать попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры;

- в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры ообразительного характера – ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строитель;

- обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость

правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода;

- всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно с педагогическим работником или отраженно за ним).

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачами** образовательной деятельности в области познавательного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ являются:

создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

создание условий для развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности;

создание условий для формирования элементарных математических представлений.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

- создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация углублять и расширять свои знания;

- организуют познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:



- создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

### 2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

#### Средства, методы и приемы реализации образовательной работы с детьми

Экологическая культура, формирование первичных представлений об окружающем мире		Элементарные математические представления	
Средства	Методы и приемы	Средства	Методы и приемы
<p>НОД «Ознакомление с окружающим миром» Целевые прогулки Экскурсии Дидактические игры Труд в природе Самостоятельная продуктивная деятельность Игровые ситуации Экспериментирование</p>	<p>Наблюдения Рассматривание иллюстраций Чтение художественной и познавательной литературы Беседы</p>	<p>НОД «Формирование элементарных математических представлений» НОД «Конструирование» Дидактические игры Самостоятельная деятельность Экспериментирование</p>	<p><i>Практические:</i> -широкое использование дидактического материала; -широкое использование элементарных математических представлений в практической деятельности в других видах деятельности; -организация упражнений; <i>Игровые</i> <i>Наглядные и словесные:</i> -демонстрация воспитателем способа действий в сочетании с объяснением; -простейшая инструкция по выполнению самостоятельных заданий; -пояснения,</p>

			разъяснения; -вопросы к детям; -словесные отчеты детей; -контроль и оценка; -сравнение, анализ, синтез, обобщение; -наложение и приложение предметов, обследование
--	--	--	---

## 2.2.2. Описание содержания образовательной области «Познавательное развитие»

### Региональный компонент

Знакомство дошкольников с достопримечательностями родного города, края, символикой Тихорецкого района и Краснодарского края

Знакомство с региональными особенностями природного мира (море, горы, поля, мир детского сада, города).

Ознакомление детей с физическими свойствами предметов и явлений, многообразием растительного и животного мира Краснодарского края, наиболее приемлемые формы – это наблюдения за природными явлениями, жизнью растений и животных; изготовление гербариев; беседы с детьми о природных и климатических особенностях местности и о зависимости растительного и животного мира на Кубани от этих особенностей (теплая зима с небольшим количеством снега, ветреная погода, жаркое лето, урожайная теплая осень и др.) Знакомство с региональными особенностями природного мира, с которыми они находятся в непосредственном общении: окружающий мир степей и полей, мир детского сада, города, станицы.

В рамках регионального компонента реализуется программа дополнительного образования для детей с нарушением слуха по экологическому воспитанию.

Наименование кружка	Руководитель кружка	Цель	Научно-методическое обеспечение	Материально-техническое оснащение	Итоговые мероприятия
«Эколожка»	Чумаченко А.А., библиотекарь	Формирование и развитие экологической культуры у дошкольников.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – М., 2001. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.	Компьютер, мультимедийные презентации по темам . Наглядный дидактический материал	Выставки детских работ. Чтения книг о природе вместе с родителями.

			– М., 1998 Журнал «Читаем, учимся, играем» - сценарии мероприятий по экологическому воспитанию.	по темам. Книги о растениях.	
--	--	--	---	------------------------------------	--

**Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся с нарушением слуха**

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет)**

***Задачи обучения и воспитания***

Учить:

воспринимать предметную и иллюстративную идентичность, понимать динамику изображенных действий;

различать свойства и качества предметов и определять выделенные свойства словесно.

Развивать:

способность к концентрации и переключению внимания, к подражательным действиям;

способность к запоминанию.

Формировать:

предваряющий образ предмета;

поисковые способы ориентировки - пробы при решении практических задач.

Создаем условия для восприятия свойств и качеств предметов в различных видах деятельности.

**Основное содержание работы**

**Развитие зрительного восприятия**

Развитие внимания, зрительного восприятия, зрительно-координационных движений и запоминания.

Обучение умениям:

ждать появления предмета из-за экрана (куклы, мишки, зайки и т. д.) в одном и том же месте (концентрация внимания);

прослеживать путь передвижения предмета за экраном: движение куклы (мишки, зайки и т. д.);

ждать появления игрушки в двух определенных местах: попеременное приветствие куклой то в одном, то в другом месте;

проталкивание шарика через картонную трубку и ожидание его появления с противоположного конца (переключение внимания);

прослеживать скатывание шарика по желобку, перемещение одной игрушки вдоль экрана (идет кукла, бежит собачка и др.), перемещение двух игрушек друг за другом с маленьким расстоянием между ними и с большим

расстоянием (идет кукла, за ней бежит собачка и т. д.), следить за перемещением луча фонарика (распределение внимания); захватывать низко висящие погремушки, ленты, предметы разной величины, разных форм; соотносить парные предметы (при выборе к концу года из 5), соотносить парные картинки (при выборе из 2, к концу года - из 5), соотносить объемные предметы с их изображениями (фотографиями), предметы с иллюстрациями (при выборе к концу года из 5); находить парные предметы, расположенные в разных местах групповой комнаты (от близких мест к более отдаленным); воспроизводить действия по подражанию взрослому (совместно, сопряженно) без предмета (простые движения рук типа тук-тук, хлоп—хлоп; движения ног типа топ—топ и др.); действия с бытовыми предметами и сюжетными игрушками (однократные действия); узнавать знакомые предметы среди незнакомых при выборе из двух и более (свою игрушку среди других); манипулировать гирляндой из больших и маленьких предметов, предметов разных форм; запоминать игрушки, находящиеся на столе у педагога (сначала при выборе из 2, постепенно увеличивая до 5). Запоминать местонахождение спрятанных предметов (находить предмет через 10-15 с). Запоминать изображение объектов (отсрочка между предъявлением образца и выбором ребенка - 10-15 с). К концу года уметь запоминать названия изображений (отсрочка между называнием и ответом - 10-15 с); воссоздавать целостное изображение предмета: запоминать недостающие две части картинок в лото-вкладках; складывать разрезную картинку из 2-3 частей с вертикальной и горизонтальной конфигурацией разреза (действия сопряженные, по подражанию, по образцу, самостоятельные).

### **Восприятие цвета**

Обучение умениям:

различать в ситуации сопряженных действий по подражанию и образцу при выборе из предметов двух цветов одинаковых по всем другим признакам и назначению: красный-желтый, синий-желтый, зеленый-белый, белый-черный (кубик на кубик, шарик к шарiku и т. д.);

вычленять цвет как признак предмета независимо от других свойств и назначения предметов: классификация разных предметов одного цвета на соответствующий цветовой фон (например, красный круг, синяя коробочка и т. д.), классификация разных предметов по цвету с опорой на образцы, поиск предметов в окружающем соответственно цветовому образцу; осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу (10-15 с, выбор от 2 до 4 цветов). К концу года увеличение количества различаемых цветов до четырех (красный, синий, желтый, зеленый); выбирать цвет по словесному обозначению (к концу года).

### **Восприятие формы**

Обучение умениям:

различать объемные формы в процессе не предметного конструирования из 2-

3 элемента (одноцветные параллелепипед, куб, треугольная призма) по подражанию действиям взрослого (совместные, сопряженные действия), создавать конструкции из 2-3 элементов по образцу;  
при отборе форм по подражанию и образцу отвлекаться от других признаков — цвета, величины;  
выбирать по подражанию и образцу резко различные плоскостные формы (круг-квадрат, прямоугольник-круг), затем - сходные (круг-овал, квадрат-прямоугольник);  
в качестве способа соотнесения форм пользоваться накладыванием объектов друг на друга, соотнося контуры;  
осуществлять отсроченный выбор объемных и плоскостных форм по образцу (от 1 до 15 с). Выбор из 2-3 форм;  
проталкивать объемные геометрические формы (шар, куб) в соответствующие прорезы коробки, пользуясь методом проб;  
соотносить объемные и плоскостные формы (шар-круг, куб-квадрат);  
закрывать коробочки круглой и квадратной формы крышками соответствующих форм, пользуясь методом проб; подкладывать предметы к рисункам, сделанным на глазах у детей: шар-круг, кубик-квадрат;  
производить выбор объемных и плоскостных геометрических форм по слову-названию (шар, куб, круг-круглый, квадрат-квадратный).

### **Восприятие величины**

Обучение умениям:

захватывать большие предметы двумя руками, маленькие — одной;  
захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) - пальцами; проталкивать в прорезы коробки большие и маленькие кубы, шары сначала попарно, а затем соотнося форму и величину; складывать двухсоставную матрешку и другие предметы-вкладыши; закрывать коробочки разной величины, подбирая к ним соответствующие крышки (пользуясь методом проб); соотносить большие и маленькие шары и кубы с кругами и квадратами соответствующих величин; соотносить по величине плоскостные большие и маленькие объекты, используя для проверки приемы наложения и приложения;  
соотносить предметы по величине, в разных ситуациях обозначая вычлененный признак словом; осуществлять выбор предметов разных величин по образцу, отвлекаясь от других свойств (цвета, формы), сначала непосредственно, а затем с отсрочкой в 10-15 с;  
воспроизводить в представлении соотношение величин предметов по словесному определению.

### **Восприятие пространственных отношений**

Обучение умениям:

осознавать свое положение в пространстве (показать, что дети могут находиться в разных концах комнаты), ставить рядом друг с другом двоих, троих детей (там, тут, вот); при захватывании предметов (кубов, шаров, шнурков и т. д.) учитывать их пространственное расположение по

отношению к ребенку (слева, справа, наверху, внизу; вот, тут, там); воспринимать и воспроизводить пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу-наверху (конструирование из кубиков, кружков на бумаге: вот, тут, там); по горизонтали (вот, тут).

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

Формирования у детей координации руки и глаза при восприятии формы и величины предметов: а) захватывание предметов разной величины и формы; б) обучение перераспределению пальцев на предмете в зависимости от его формы, величины, производя ощупывающие движения под контролем зрения (формирование тактильно-ощупывающих движений).

Обучение умениям:

различать на ощупь объемные геометрические формы (шар, куб) при зрительном образце (после предварительного обследования и без него);

осуществлять выбор шара и куба на ощупь по слову;

узнавать на ощупь знакомые игрушки при зрительном образце (после предварительного обследования и без него); различать на ощупь предметы по величине при зрительном образце; осуществлять выбор на ощупь больших и маленьких предметов по слову; тактильно-двигательно обследовать объемные и плоскостные предметы, разные по форме и величине, обводя их по контуру и выделяя при этом характерные признаки; выбирать знакомые предметы после тактильно-двигательного обследования без зрительного предъявления образца (ощупывание и обведение предметов производится за экраном, после чего ребенок выбирает парные предметы из «Чудесного мешочка»); соотносить объемные и плоскостные формы при тактильно-ощупывающем и тактильно-двигательном восприятии со зрительной опорой на образец и без него; использовать для развития тактильно-ощупывающего и тактильно-двигательного восприятия изобразительную и конструктивную деятельность.

### **Развитие вкусового и температурного восприятия**

Ознакомление детей с различными вкусовыми и температурными характеристиками продуктов питания (сладкий, горький, кислый, соленый, горячий, холодный) и обучение дифференцировать их по ощущениям с опорой на наглядную ситуацию.

### **Развитие обонятельного ощущения**

Обучение детей определению некоторых объектов по запаху (лук, мыло, духи, цветы) и умению дифференцировать их по запаху с опорой на наглядный образец.

### **Развитие вибрационной чувствительности**

Обучение умениям:

реагировать на вибрационные ощущения различного характера: ощущение ладонью вибрации стола или спинки стула от воздействия на их поверхность; ощущение руками вибрации воздушного шара (педагог прижимается губами к поверхности шара, произнося звук у; различать сильный и слабый характер вибрации коробочек с большим и небольшим количеством зерен (крупа,

мозаика); произносить ряд слогов ля—ля—ля при ощущении вибрации детского и взрослого рояля, пластинок металлофона, поверхности барабана. Выполнять все упражнения сначала со зрительной опорой, затем без нее, с постепенным снижением интенсивности вибрации.

### **Показатели сенсорного развития ребенка к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

смотреть на педагога и предъявляемые объекты в разных условиях;  
сличать парные предметы и картинки, соотносить объем предметов с их плоскостным изображением, воссоздавать изображенное на иллюстрации действие;

складывать разрезную картинку из 2-3 частей;

использовать способы обследования и приемы познания свойств и качеств предмета, т. е. овладеть способами восприятия;

уметь оперировать представлениями о свойствах и качествах предметов, во-первых, соотнося слова-названия с этими образами в различных ситуациях, во-вторых, вызывая словом соответствующий образ;

понимать речевые инструкции: ощупай, обведи, положи тут, покажи, принеси, кати, дай...; понимать значение слов: шар, куб, круг, квадрат, красный, синий, желтый, зеленый, большой, маленький, где? тут, там, вот, да, нет, катится, не катится, внизу, наверху;

оперировать элементарными обобщенными представлениями, вычленяя знакомые свойства в новых условиях.

### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Развивать:

способность к переключению внимания и к увеличению его объема;

способность к операциям анализа и синтеза, формируя предпосылку к наличию предваряющего образа предмета;

координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно — ощупывать, зрительно-двигательно — обводить по контуру;

способность к оперированию представлениями о сенсорных эталонах цвета, формы, величины, пространственных отношениях в разных условиях;

образную и словесную память.

Использовать приемы обследования и представления о свойствах предметов в изобразительной и конструктивной деятельности.

#### **Основное содержание работы**

##### **Развитие зрительного восприятия**

Развитие внимания, запоминания, формирование целостного образа предмета. Распределение внимания. Обучение умениям проследивать перемещение двух, трех игрушек вдоль экрана в условиях все более увеличивающегося расстояния между ними (кукла едет на машине, за ней бежит собачка, за

собачкой - кошка и т. д.) (распределение внимания).

Обучение умениям самостоятельно складывать картинки из 3-4 частей с разной конфигурацией разреза (от предметов хорошо знакомых к предметам менее знакомым); воссоздавать целостное изображение предмета, заполняя недостающие части картинок в лото-вкладках (от 2 до 6 недостающих частей); соединять изображение лицевой и оборотной сторон предмета в одно целое и называть предметы.

Развивать у детей способность к запоминанию местонахождения предметов, спрятанных в один из ящичков (соединенные спичечные коробки, составляющие шкафчик). Постепенно увеличивается количество ящичков (от 2 до 12) и время отсрочки (от 10 до 15 с); учить детей запоминать местонахождение предметов, спрятанных в разных концах комнаты (от 2 до 4 предметов).

Обучение умениям запоминать изображения, начиная от 2 до 6 картинок, отсрочка от 10 до 20 с (ответ - показ образца или название); запоминать названия изображений (отдельных предметов и описанных действий) при выборе из 2, 4, 6 (отсрочка от 10 до 15 с).

Учить детей при сопоставлении изображений одного и того же предмета находить разницу в деталях (банты разных цветов у куклы, отсутствующие пуговицы на пальто и т. д.).

#### **Развитие восприятия цвета**

Обучение умениям: дифференцировать как абсолютно различные, так и близкие цвета и оттенки (красный, розовый; оранжевый, желтый; синий, голубой, фиолетовый; зеленый, салатный и т. д.).

Обучение умениям осуществлять выбор цвета по образцу непосредственно и с отсрочкой (15-20 с), по слову-названию (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный).

Актуализирование знаний детей о цвете в изобразительной и конструктивной деятельности.

Использование знаний детей о цвете для уточнения представлений о характерных признаках времен года: зима – белый цвет, лето — зеленый в сочетании с красным, желтым, осень — желтый, коричневый; обучение умению находить знакомые цвета и оттенки в окружающем (цвета неба, травы и т. д.), в предметах обихода.

#### **Развитие восприятия формы**

Расширение представлений детей о плоскостных геометрических фигурах: овал, треугольник, прямоугольник; обучение умению при выборе форм отвлекаться от других признаков — цвета и величины.

Обучение умениям:

осуществлять выбор форм по слову-названию; производить чередование форм по слову-названию; осуществлять отсроченный выбор плоскостных фигур по образцу и по слову (от 10 до 15 с); осуществлять выбор по образцу сходных геометрических форм (круг-овал, квадрат-прямоугольник, овал-треугольник);



осуществлять выбор плоскостной формы по объемной и объемной формы по плоскостной; соотносить форму натуральных предметов с геометрической формой-эталон: шар, неваляшка, дом, шкаф (круглый(ая,ое), квадратный(ая, ое), овальный(ая, ое) и т. д.), сопоставлять с эталонами предметы, форма которых несколько отличается от геометрических форм-эталонов (яблоко, свекла и др.), группировать предметы по форме (по образцу, по слову);

находить в окружающем предметы соответствующей формы (по образцу, по слову); различать и соотносить объемные формы по образцу: параллелепипед, треугольная призма, цилиндр (детей не знакомят с названием объемных геометрических фигур, а даются названия: кубик, кирпич, башенка);

осуществлять выбор по образцу, отвлекаясь от других признаков — цвета, величины; осуществлять отсроченный выбор по образцу (10-15 с);

оперировать представлениями об объемных геометрических фигурах в конструктивной деятельности; воспроизводить представления о форме предмета по слову-названию; использовать изобразительную и конструктивную деятельность для уточнения представления о формах.

### **Развитие восприятия величины**

Ознакомление детей с относительностью величины. Следует показать, что один и тот же предмет может быть большим по отношению к одному предмету и маленьким по отношению к другому.

Обучение умениям:

соотносить величины, пользуясь определенной точкой отсчета (предметы при сопоставлении могут стоять рядом, лежать на одной плоскости, начинаться на одной линии и т. д.); осуществлять выбор предметов по величине с опорой на образец и по слову, отвлекаясь от назначения и от других свойств — цвет, форма; осуществлять выбор отсроченно (10-15 с); зрительно ориентироваться на величину как при непосредственном восприятии, так и на расстоянии; ориентироваться на величину в практической деятельности:

правильно подбирать одежду и обувь для больших и маленьких кукол, посуду для кукол и детей, раскладывать большие и маленькие мячи по соответствующим корзинам и т. д.;

группировать предметы по величине по образцу и слову, отвлекаясь от других признаков;

ориентироваться в величинных отношениях при сравнении трех разновеликих объектов: большой-меньше-маленький, маленький-больше-большой; оперировать словесными обозначениями: больше, меньше; использовать практическую деятельность для закрепления представлений о больших и меньших соотношениях в действиях с объемными и плоскостными объектами (предметы и герои сказки «Три медведя», раскладывание яблок в корзинки и т. д.; проталкивание объемных шаров, кубов, треугольных призм и т. д. в соответствующие прорези);

использовать приемы наложения и приложения для проверки величинных

соотношений;

составлять сериационный ряд с учетом трех величинных соотношений: выстраивание матрешек, раскладывание кубиков и т. д. (по первой точке отсчета, самостоятельно, по слову-названию).

Познакомить детей с новыми определениями величины: высокий-низкий, длинный-короткий; учить вычленять новый признак величины через практическую деятельность: достать шары, висящие низко, дотянуться до флажка, расположенного низко и высоко, и т. д.; перешагнуть через низко и высоко натянутую веревку; цветок из-за низкого забора виден, из-за высокого — нет; длинной палкой можно столкнуть мяч, который лежит далеко, а короткой — нет; короткую ленту можно быстро свернуть на палочку, длинную — нет; из длинной ленты завязывается большой бант, а из короткой ленты бант завязать нельзя; по короткой дорожке машина проезжает быстро, а по длинной едет долго.

### **Развитие пространственных отношений**

Обучать умениям:

воспринимать пространственные отношения между двумя предметами по вертикали: внизу-наверху; показать относительность этих положений (мишка наверху, кукла внизу; кукла наверху, мишка внизу; шар наверху, кубик внизу, кубик наверху, шар внизу и т. д.);

соотносить вертикальное положение в пространстве с его изображением на плоскости («Вертушка») с использованием объемного образца; производить конструирование по рисунку-образцу;

воспринимать пространственные отношения между двумя предметами по горизонтали — рядом;

соотносить горизонтальное положение в пространстве с его изображением на плоскости («Вертушка», с использованием объемного образца); произвольно конструировать по рисунку-образцу, положенному горизонтально («Делай так»);

обозначать словами пространственные отношения («внизу», «наверху», «рядом»); воспроизводить пространственные отношения между двумя предметами или двумя чертами одного предмета по слову. В качестве критерия оценки сформированности пространственных представлений используется изобразительная и конструктивная деятельность.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

Продолжать формирование координации руки и глаза при восприятии формы и величины предмета.

Обучать умениям:

обследовать объемные и плоскостные предметы, используя тактильно-ощупывающие и тактильно-двигательные приемы обследования под контролем зрения;

соотносить объемные и плоскостные формы при тактильно ощупывающем и тактильно-обводящем восприятии под контролем зрения: шар-круг; куб-квадрат; овоид-овал; треугольная призма-треугольник;

различать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из 3-4 (образец дается на основе ощупывающего обследования под зрительным контролем);

узнавать предметы резко различной формы на ощупь без зрительного контроля (обследование производит взрослый рукой ребенка за экраном);

узнавать предметы резко различной формы на ощупь после обследования путем обводящих движений без зрительного контроля;

осуществлять на ощупь выбор предметов, имеющих близкую форму (яблоко и шар, лук и яблоко, апельсин и шар и т. д.).

Образец дается зрительно-тактильно, зрительно-двигательно и зрительно. Выбор осуществляется из двух предметов; осуществлять на ощупь выбор предметов разной величины с опорой на образец, который дается зрительно-тактильно, зрительно-двигательно, двигательно (выбор из 2-3 объектов);

осуществлять выбор на ощупь по слову;

использовать для развития тактильно-двигательного восприятия изобразительную деятельность, включая ощупывающие и обводящие движения при обследовании предмета-натуры.

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой-эталонном;

обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;

соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения;

производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, используя для проверки способы примеривания;

вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других его признаков;

ориентироваться в пространственном расположении предметов, соотнося их с соответствующим словесным обозначением;

описывать различные свойства предмета (цвет, форму, величину);

дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе их вкусовых качеств.

## **Развитие представлений глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ в разных сферах знаний об окружающей действительности**

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

ориентироваться в пространстве;

способам обследования предметов и узнаванию их в окружающем; последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними в разных ситуациях и проявлениях.

Формировать:

представления о себе, о родственниках и об окружающих людях; правильные нормы поведения по отношению к окружающему миру.

чувственный опыт ребенка, создавая необходимую основу для слова;

временные представления (осень, зима, весна, лето);

представления о некоторых близких опыту детей видах труда людей;

представления о свойствах некоторых материалов.

Знакомить с предметами окружающего мира, с их назначением, местом хранения, способами ухода за ними.

Воспитывать основы экологической культуры.

### **Основное содержание работы**

**Семья и другие близкие люди.** Обучение ребенка узнавать себя на фотографии; находить на фотографиях своих товарищей; узнавать на фотографиях своих родителей; работников группы и соотносить их с реальными людьми; находить на фотографиях знакомых людей среди незнакомых.

Ознакомление ребенка со своим именем, с именами товарищей, родителей, педагога, воспитателей; узнавание знакомых лиц на фотографиях.

Формирование представлений о семье (мама, папа, я).

**Ориентировка в пространстве.** Обучение ориентировке в групповой комнате: игровой и строительный уголок, уголок транспортных и дидактических игрушек и т. д.; ориентировка в других помещениях: туалет, спальня и т. д.; находить свой шкаф в раздевальной комнате, свое место за столом, свою кровать в спальне и т. д. Обучение ориентировке

на игровой площадке: территориальное пространство, дорожки, строения, зеленые газоны и другая растительность; обучение находить вход в помещение со двора и с участка, зал (музыкальный, физкультурный), коридор, лестница, вестибюль, кабинет и т. д. Рассматривание оформления помещения (что на стенах, окнах, на полках и т. д.). Соотнесение частей помещения, объектов, видов деятельности с названием (по табличке, устно-дактильно, устно: тут туалет, спальня, тут спят и т. д.). Ознакомление детей с улицей: наблюдение за тем, где ходят люди, где едут машины, где переходят улицу; рассматривание домов и других зданий вдоль улицы. Соотнесение с табличками и называние наблюдаемых объектов: тут улица, вот дом (большой, маленький), тут едет машина, там идет тетя и т. д. Рассматривание улицы на открытках, иллюстрациях; обучение конструированию из строительного материала улицы, домов вдоль улицы и их обыгрывание.

**Одежда и обувь.** Рассматривание одежды и обуви для помещения и для улицы (последовательно в связи с сезонными изменениями); одежда взрослая и детская. Рассматривание образцов одежды на фотографиях, иллюстрациях и соотнесение с натуральными объектами и названиями; формирование

представления об обобщенной группе - одежда. Рассмотрение обуви взрослой и детской, соотнесение с иллюстрациями и названиями; формирование представлений об обобщенной группе - обувь. Проведение игр типа «Кукла пойдет гулять», «Кукла будет спать» и т. д.

Демонстрирование детям способов ухода за одеждой и обувью: как вешать, складывать одежду, чистить, мыть обувь, пришивать пуговицы. Воспитание бережного отношения к одежде и обуви.

**Мебель.** Ознакомление с назначением мебели: на чем сидят, на чем лежат, спят, куда убирают игрушки, куда ставят посуду и т. д. Закрепление представлений о назначении мебели в дидактических играх: «Помоги кукле», «Верно-неверно» и др.

Ознакомление детей с целесообразностью расстановки мебели в комнатах для куклы (разные варианты).

Ознакомление детей со способами ухода за мебелью в зависимости от материалов изготовления.

Обучение узнаванию предметов мебели на иллюстрациях и соотнесение с реальными объектами, соотнесение с названиями (по табличке, устно-дактильно, устно). Ознакомление детей с обобщающей группой предметов - мебель.

**Посуда.** Расширение представлений детей о посуде: обследование и последовательное узнавание отдельных видов посуды среди однородных предметов; соотнесение реальных предметов посуды с их изображением на иллюстрациях; соотнесение предметов посуды с названием.

Ознакомление детей с кукольной посудой и соотнесение реальных предметов посуды с игрушечными.

Ознакомление детей со способами ухода за посудой (мыть, ставить, вытирать, расставлять).

Закрепление представлений о посуде в дидактических играх типа «Накорми куклу», «Мишка будет пить чай», «У нас порядок» и др.

Ознакомление детей с обобщающей группой предметов - посуда.

**Транспортные средства.** Наблюдение во время экскурсии за движением транспорта, акцентируя внимание детей на передвижении транспорта по дороге и на местах перехода людей; взрослым делаются зарисовки на основе наблюдения. В групповой комнате взрослый вместе с детьми из строительного материала конструирует дороги, пешеходные переходы с последующим обыгрыванием и соотнесением с иллюстрациями.

Формирование представлений об обобщенной группе предметов - транспорт).

Ознакомление с назначением транспорта (едет тетя, дядя, девочка, мальчик и т. д.: едут пассажиры; пассажирский транспорт)

Соотнесение транспортных средств с игрушками, соотнесение их с иллюстрациями и названиями.

Закрепление представлений о транспорте в дидактических играх типа «Куклы едут в гости», «Верно-неверно» и т. д., в подвижных играх типа «Поезд», «Автобус» и т. д.

**Неживая природа.** Продолжение обучения детей умению замечать разное состояние погоды и определять явления: дует ветер, ветра нет, идет дождь (снег), не идет дождь (снег), тепло, холодно, мокро, сухо, лужа, светит солнце, не светит солнце, пасмурно, ясно, небо голубое, небо серое; подбор иллюстраций, соответствующих состоянию погоды.

Продолжение знакомства детей со свойствами неживой природы; используется практическая деятельность: вода холодная, теплая, чистая, грязная; вода течет, льется, капает; назначение воды: пить, поливать, мыть и т. д. Снег, лед холодный; снег, лед тает (когда тепло), не тает (когда мороз); снег превращается в воду; лед превращается в воду и наоборот; снег сухой, рассыпается (когда мороз); снег мокрый, лепится (когда тепло).

Ознакомление детей со свойствами песка: сухой песок можно сыпать, пересыпать; мокрый песок хорошо лепится.

**Живая природа. Животные.** Продолжение обучения детей узнавать знакомые объекты с натуры, на игрушках, иллюстрациях (кошка, собака, корова, конь, рыба, мишка); обучение вычленению основных частей их строения (хвост, туловище, усы и т. д.); нахождение общих признаков, наблюдение за повадками животных, их действиями (идет, бежит, плавает и т. д.).

Продолжение наблюдения за птицами, насекомыми (привычки, характер движений), их характерные внешние признаки (крылья, перья, лапы и т. д.); соотнесение с игрушками, иллюстрациями, названиями.

Наблюдение за растениями на территории детского сада, парка, соседних улиц: обучение различению дерева, куста, травы, цветка и соотнесение с названием; ознакомление с названием частей растений (лист, ветка) и с некоторыми признаками (трава зеленая, лист зеленый, лист желтый, трава низкая, дерево высокое).

Различение некоторых пород деревьев (2-3) по форме листьев, цвету ствола. Обучение умению замечать перемены, произошедшие с деревьями, травой, цветами в связи с сезонными изменениями (листья желтые, красные, ветки голые, трава желтая и т. д.). В процессе наблюдения делаются зарисовки, подбираются иллюстрации, на которых узнаются знакомые растения, определяется время года. Проведение дидактических игр направлено на закрепление и обобщение у детей полученных представлений о растительном мире, сезонных изменениях.

Обучение наблюдению за комнатными растениями, за условиями их жизни в разные времена года.

**Овощи и фрукты.** Рассматривание натуральных объектов: внешний вид, запах, строение. Различение их по вкусу, запаху, внешнему виду (формирование вкусовых и обонятельных ощущений). Различение и сравнение сырых и вареных овощей и фруктов, целых и порезанных, измельченных. Узнавание знакомых овощей и фруктов в пище. Соотнесение натуральных объектов в любом виде с целыми овощами и фруктами, с их изображением на иллюстрациях, с муляжами и игрушками. Называние

овощей и фруктов, их признаков, их назначения (чистить, резать, мыть, кушать, вкусно, невкусно, сладкие, горькие, кислые и т. д.).

**Профессии людей.** Ознакомление с профессиями людей, деятельность которых близка социальному опыту детей: няня, учитель, воспитатель, доктор, шофер). Ознакомление с орудиями труда, деятельностью и результатами труда. Обучение умению узнавать знакомые профессии по признакам, на иллюстрациях, в процессе просмотра телепередач. Закрепление представлений

о профессиях в дидактических играх типа «Кому что нужно», «Положи верно», «У кого?» и т. д.

**Учебные вещи, материалы.** Ознакомление со свойствами бумаги, ваты, дерева (рвется, мнется, летит, промокает, клеится, сшивается; мягкое, твердое, гладкое и т. д.). Рассмотрение разнообразных поделок из бумаги, ваты, дерева, их дифференциация по материалу.

Нахождение среди окружающих предметов тех, которые сделаны из одного материала (действия детей по образцу, по слову-названию).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

знать свое имя, имена детей, родителей, взрослых, с которыми общаются;  
знать назначение одежды, обуви, мебели, посуды, способы ухода за ними, места хранения, ориентироваться в обобщающих группах предметов;  
ориентироваться в ближайшем пространстве с вычленением особых компонентов;  
ориентироваться в видах транспорта, знать их назначение и особенности;  
ориентироваться в свойствах живой и неживой природы, владеть приемами сравнения признаков;  
понимать назначение предметов, которые имеют фиксированное значение;  
уметь использовать некоторые предметы в качестве предметов-орудий;  
понимать и определять погодные условия, сезонные изменения, времена года;  
соотносить натуральные объекты и натуральные явления с их изображением;  
владеть нормами поведения по отношению к окружающему миру.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Формировать:

представления о новых родственных отношениях и расширять представления о себе и об окружающих людях;  
обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;  
обобщенные представления об объектах и явлениях живой и неживой природы;  
временные представления (времена года, время суток: день, ночь), расширять чувственный опыт детей, учим ориентироваться в проблемных ситуациях;

экологическую культуру и нормы поведения в окружающем мире.

Учить давать словесное описание качественных своеобразий тех или иных объектов и явлений.

### **Основное содержание работы**

**Уточнение необходимых сведений ребенка о себе:** имя, фамилия, возраст, домашний адрес. Обучение пониманию родственных отношений: сын, дочь, брат (братья), сестра (сестры), бабушка, дедушка, семья.

**Расширение ориентировки в пространстве.** Называние новых помещений и их назначение. Формирование представлений о близких и дальних улицах, рассматривание зданий разного назначения, их отличие; подведение детей к представлениям о разнообразии улиц (широкие, узкие, длинные, короткие, есть деревья, кусты, светофоры), о движении транспорта на улицах, о наличии домов вдоль улиц (дома большие, маленькие, высокие, низкие, разного цвета и т. д.) и об отсутствии домов.

**Одежда и обувь.** Расширение представлений детей о видах одежды и обуви, их назначении, способах ухода в зависимости от материала изготовления. Обучение умению узнавать новые одежду и обувь на иллюстрациях, соотнесение с их названиями.

Уточнение представлений детей о сезонной одежде и обуви (зимняя, летняя, осенне-весенняя, теплая, легкая, для улицы, для помещения), подведение детей к пониманию причинно-следственных связей. Ознакомление детей с праздничной одеждой, используя социальный опыт детей.

Формирование представлений о некоторых материалах, из которых изготовлены одежда и обувь (ткани, резина, кожа, мех).

Закрепление представлений об одежде и обуви в дидактических играх типа «Кукла пойдет гулять», «У куклы праздник», «Разложи правильно» и т. д. (дифференциация одежды и обуви для улицы и дома, теплой и легкой, зимней и летней и т. д.), использование как натуральных предметов, так и иллюстраций.

Формирования у детей интереса и желания ухаживать за одеждой и обувью (мыть, вытирать, чистить, складывать и т. д.).

**Мебель.** Расширение представлений о новых видах мебели, ее назначении, способах ухода, размещении (проводятся экскурсии в мебельный магазин). Соотнесение натуральных объектов мебели с игрушками, с их изображением на иллюстрациях.

Ознакомление с материалами, из которых сделана мебель (дерево, металл, стекло, пластмасса). Уточнение представлений о мебели в дидактических играх типа «Куда что поставить?», «Что для чего?», «Купим мебель для куклы» и т. д.

Формирование у детей представлений о назначении мебели: мебель для кухни, для спальни, столовой и т. д.

**Посуда.** Расширение представлений о новых видах посуды, об их функциональном назначении; формирование представлений о чайной и столовой посуде, о способах ухода и хранения; ознакомление с материалами,



из которых изготовлена посуда (фарфор, пластмасса, стекло). Соотнесение реальных предметов с игрушками, иллюстрациями. Уточнение представлений о предметах посуды в играх типа «Кукла будет обедать», «Кукла будет пить чай», «Разложи правильно».

**Неживая природа.** Развитие представлений детей об объектах неживой природы и их свойствах: глина (сухая-твердая; влажная-мягкая, можно лепить), камешки твердые, разной формы, величины, цвета; лед твердый, скользкий, разбивается; снег белый, холодный, лежит на земле, на крыше и т. д., падает сверху; вода льется из крана; озеро, река, море — это все вода; земля черная, сухая, сырая; на земле растут трава, деревья, кусты, цветы.

Различение и называние основного состояния погоды: дует сильный (слабый) ветер, нет ветра, раскачиваются (не раскачиваются) ветки деревьев; идет сильный (слабый) дождь, капли большие (маленькие); идет снег, летят снежинки, падают хлопья, метель, снег глубокий, на снегу следы детей, птиц, животных и т. д.); на небе тучи, небо голубое, серое, чистое, пасмурное; солнечно, холодно, прохладно, тепло, жарко. Описание зимней, весенней, осенней и летней погоды. Обучение выявлению причинных зависимостей: ветер дует — ветки раскачиваются, идет дождь — на земле лужи, мокро; светит солнышко — лужи высохли, сухо, тепло. Различение и называние времен года, частей суток (день, ночь).

Обобщение наблюдений (которые проводились ранее) о сменах времен года, об одежде людей в разные времена года, об изменении деятельности человека в зависимости от времени года (кататься на санках, чистить снег, плавать, собирать цветы, сгребать листья, собирать овощи, фрукты и т. д.).

**Живая природа.** Различение основных частей растений (ствол, ветка, листья, корни; стебель, лист, цветок, корни цветка).

Обучение называнию признаков деревьев, кустов в разные времена года; сравнение ветки на дереве и сломанной ветки; дерево, которое растет, и дерево, которое спилено или упало. Обучение различению и называнию 2-3 видов деревьев (форма листьев, цвет ствола); обучение узнаванию и называнию 2-3 цветочных культур или дикорастущих травяных растений по окраске цветов, по форме листьев. Демонстрация необходимости воды для роста растений. Узнавание на почтовых открытках, иллюстрациях знакомых растений с их описанием; приобщение детей к самостоятельным зарисовкам объектов растительного мира.

**Овощи и фрукты.** Расширение представлений детей о новых видах овощей и фруктов (внешний вид, строение, вкус, запах), узнавание в любом виде. Рассмотрение иллюстраций с изображением сада, огорода. Формирование представлений о месте произрастания овощей и фруктов: в земле, на кустах, на ветках деревьев и т. д.; об условиях выращивания овощей и фруктов (заботится человек: готовит землю, сажает, поливает и т. д.); обучение детей умению понимать причинные зависимости: тепло, земля влажная, рыхлая, все хорошо растет. Использование дидактических и сюжетно-ролевых игр для уточнения представлений об овощах и фруктах типа «В саду и огороде»,

«Отгадай, где растет», «Узнай по описанию», «Магазин» и т. д.

**Животные.** Расширение представлений о животных, насекомых, земноводных, их привычках, внешнем виде, специфических признаках, особенностях их строения в зависимости от способов передвижения, нападения, самозащиты, среды существования.

Формирование представлений о местах обитания животных (в норе, в дупле, в берлоге, в сарае, в будке и т. д.), о том, чем питаются, какую пользу приносят (корова дает молоко, курица несет яйца и т. д.). Формирование представлений о животных, которые живут рядом с человеком (домашних), который ухаживает за ними, и о животных, за которыми человек не ухаживает (диких) и которые живут в лесу, в болоте и т. д.

**Расширение представлений о птицах:** их внешний вид, особенности строения, звукопроявления, где живут, их повадки, чем питаются, какую пользу приносят.

**Транспортные средства.** Расширение представлений детей о транспортных средствах и их назначении: транспорт пассажирский, грузовой. Уточнение способов передвижения транспорта: по рельсам, по дороге, с помощью дуги. Ознакомление детей с водным и воздушным транспортом. Актуализация знаний о транспортных средствах в дидактических и сюжетно-ролевых играх типа «Что для чего?», «Узнай по описанию», «Поездка в парк» и др.

**Профессии людей.** Расширение представлений о профессиях: повар, дворник, продавец, швея, строитель, врач. Ознакомление с орудиями труда, с характером труда и его результатами.

Сообщение детям о профессиях их родителей с учетом ориентировки в этих профессиях. Развитие представлений о профессиях в дидактических и сюжетно-ролевых играх типа «Кому что нужно?», «У кого?», «Магазин», «Доктор» и др.

**Материалы и инструменты.** Расширение представлений детей о материалах и их свойствах: картон, кожа, резина, пластмасса, фарфор, стекло, металл (ломается, бьется, рвется, горит, тонет, не тонет и т. д.). Рассмотрение разных предметов и вычленение материалов, из которых они сделаны. Ознакомление с инструментами: действия, которые ими производятся; материалы, из которых они сделаны; использование инструментов: иголка, ножницы, нож, ложка, карандаш, молоток, пила и др.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

давать основные сведения о себе, своих родителях, других близких людях; иметь представления о названиях улиц, зданиях на них, их назначении; ориентироваться в объектах и явлениях живой и неживой природы, в понимании причинных зависимостей; иметь представления о разных видах одежды, обуви, мебели, посуды, материалах, из которых они сделаны;

знать основные виды транспорта, его назначение и способы передвижения.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Формировать у детей обобщенные представления о себе, об окружающих людях.

Продолжать учить ориентироваться в пространстве и давать сведения о месторасположении объектов в этом пространстве.

Расширять представления детей:

об объектах окружающего мира, о природе и природных явлениях; о материалах, их свойствах; об орудиях труда, их назначении и способах использования.

Обогащать чувственный опыт ребенка, развиваем его способность к решению познавательных задач.

#### **Основное содержание работы**

**Семейные и другие отношения с людьми.** Расширение сведений о человеке. Обобщение всех необходимых сведений о себе, родителях, сестрах, братьях и других людях, окружающих ребенка.

**Пространственные отношения.** Расширение ориентировки в пространстве: продолжение работы по формированию представлений об улицах, ознакомление детей с новыми объектами (кинотеатр, аптека, цирк, поликлиника, мастерские, заводы, фабрики, вокзалы, магазины и т. д.; площади, бульвары, парки и др.), обращение внимание детей на движение транспорта в разных направлениях вдоль дороги, на пешеходные дорожки и переходы через дорогу; подведение детей к представлению о городе.

**Одежда и обувь.** Продолжение обучения различению одежды и обуви в зависимости от времени года, назначения, материала изготовления. Ознакомление детей со способами ухода за одеждой и обувью. Получение необходимых сведений о способах изготовления одежды и обуви, формирование бережного отношения к одежде и обуви, обучение описанию одежды и обуви и узнаванию по описанию.

**Мебель.** Продолжение работы по уточнению знаний детей о видах мебели, материалах изготовления, способах ухода, назначении (спальня, столовая, кухня и т. д.). Ознакомление детей с изготовлением мебели, ее ремонтом. Описание расстановки мебели как на наглядной основе, так и без нее; обучение описанию мебели и узнаванию по описанию. Воспитание бережного отношения к мебели.

**Посуда.** Продолжение ознакомления детей с новыми видами посуды, с их функциональным назначением. Формирование представлений о посуде для кухни, для чая, обеда, для праздничного стола. Продолжение ознакомления с новыми материалами, из которых сделана посуда и уточнения ее назначения; способы ухода за посудой. Воспитание бережного отношения к посуде.

**Неживая природа.** Продолжение обучения различению и описанию состояния погоды (холодно, прохладно, тепло, жарко, солнечно, пасмурно); дует сильный (слабый, теплый, холодный) ветер; идет дождь (мелкий,

сильный, ливень, моросит, холодный); идет снег (хлопьями, мокрый, морозный), град, метет метель.

Обращение внимания детей на некоторые специфические особенности одинаковых явлений в разные времена года: дождь летом теплый, осенью - холодный; вода в лужах летом и весной теплая, осенью — холодная и т. д.; продолжение ознакомления детей с особенностями воды (вода прозрачная, видно дно; вода медленно высыхает, когда холодно, и быстро, когда тепло; при нагревании вода становится теплой, горячей, закипает, превращается в пар; при охлаждении из пара получается вода; при морозе вода покрывается коркой льда, превращается в кусок льда, льдинки тают, когда тепло; вода стекает струйкой и т. д.

Формирование представлений детей о том, что одни предметы плавают в воде, другие — тонут; уточнение представлений детей о свойствах песка, земли, глины, камешков в разные времена года, фиксирование изменений под воздействием условий погоды. Ознакомление детей с явлениями потепления, оттепели, заморозков. Подведение детей к обобщенному пониманию причинных зависимостей, представлений о характере погоды в разное время года; формирование обобщенных представлений *о сезонных явлениях природы*.

*Осенью*: похолодание, частые дожди, ветры, разноцветные листья, опадание листьев и увядание трав; в садах и огородах сбор овощей и фруктов, исчезновение бабочек, жуков, комаров, птиц.

*Зимой*: мороз, снегопад, снег падает снежинками или хлопьями, покрывает землю, сверкает на солнце; водоемы покрыты льдом, лед скользкий; деревья и кусты — без листьев, на сосне и ели - зеленые иголки; нет бабочек, жуков, мало птиц.

*Весной*: теплее, птиц становится больше, они строят гнезда, выводят птенцов; на огороде сажают овощи, на клумбах — цветы; цветут фруктовые деревья.

Летом: тепло, солнечно, идут теплые дожди; много травы, цветов, созревают ягоды, некоторые овощи; много бабочек, жуков, стрекоз, птиц; коровы, козы, лошади, овцы пасутся на лугу; люди косят траву, заготавливают сено.

При формировании представлений о смене времен года акцентируется внимание детей на проявлении различных признаков в начале сезона, в середине, в конце осени, весны. Проведение наблюдений за работой и одеждой людей в разную погоду и в разные времена года. Обращение внимания детей на продолжительность света и темноты в зависимости от времени года, времени суток: утро, день, вечер, ночь.

**Животные.** Продолжение формирования и уточнения представлений детей о новых видах домашних и диких животных, об их внешнем виде, звукопроявлениях, характере движений, приспособлениях к условиям жизни, приносимой пользе, формах защиты, сезонном образе жизни, взаимоотношении с другими животными (например, у кошки есть когти, которыми она царапается, цепляется; у лягушки — лапы, которые позволяют ей прыгать и плавать и т. д.); продолжение ознакомления детей с

представителями четырех классов животного мира: млекопитающими, земноводными, пресмыкающимися, насекомыми. Обучение детей сравнению и нахождению различий в строении тела животных, их места обитания, приносимой пользе и т. д. (не только по контрасту, но и при сравнении более похожих животных). Обучение детей умению находить общее, видеть особенное в похожем. Закрепление представлений о животных в дидактических играх типа «Кто где живет?», «Кто что ест?», «Лото-вкладыш», «Узнай по описанию» и т. д.

Обучение различению птиц, которые прилетают на участок (в парк, сквер и др.), (3-4 вида), по величине, окраске, звукам, названию; различение и называние насекомых (бабочек, жуков, комаров и т. д.). Обращение внимания детей на прилет и отлет птиц; на птиц, которые зимуют, о которых заботится человек.

Продолжение обучения различению растений ближайшего окружения: различение по листьям, коре 3-4 видов хвойных и лиственных деревьев, 2-3 видов кустов, отличие их от деревьев; различение по цвету, форме листьев и цветов 2-3 видов растений; поиск и называние 1-2 видов лесных ягод, грибов. Уточнение места произрастания растений (лес, луг, сад). Наблюдение за ростом растений в саду, огороде. Формирование представлений об особенностях выращивания 2-3 видов цветов, овощей: как готовится земля, семена; посадка, уход, рост, всходы, цветение, плодоношение, сбор урожая и семян.

***В уголке природы.*** Обучение детей умению узнавать 4-5 видов домашних растений по форме, цвету листьев, цветов, знать их названия. Обучение посадке лука и других овощей, наблюдение за их ростом. Формирование представлений о том, что растениям для роста необходимы тепло, вода. Наблюдение за ветками, которые распускаются в помещении весной. Обучение детей пониманию и выявлению причинно-следственных связей. Наблюдение за жизнью рыб и других жителей живого уголка, акцентируя внимание на создании необходимых условий для их жизни.

Вместе с детьми ведется альбом наблюдений за растениями, животным миром и неживой природой (делаются зарисовки, составляются тексты описательного и сюжетного характера, записываются стихи, загадки, пословицы).

***Транспортные средства.*** Расширение представлений детей о пассажирском и грузовом транспорте, о транспорте специального назначения: самолеты, пароходы (грузовые и пассажирские), скорая помощь, пожарная и почтовая машины, сеялка, трактор и т. д.; о людях, которые работают на этих видах транспорта (капитан, пилот, шофер, водитель и т. д.). Уточнение представлений детей о транспорте в дидактических играх типа «Что где передвигается?», «Кто кем будет?», «Узнай по описанию» и т. д.

***Профессии.*** Расширение представлений о профессиях: вид деятельности, орудия труда, результат труда (парикмахер, почтальон, библиотекарь и т. д.). Соотнесение знаний о профессиях с родом занятий своих родителей и

близких родственников.

**Праздники.** Обобщение знаний детей о праздниках (например встреча весны, 8 Марта — праздник мамы, праздник осени, новогодняя елка, день рождения).

**Материалы и инструменты.** Продолжение работы по формированию представлений о новых свойствах материалов, о новых материалах и инструментах: бумага разной толщины (для чего используется), разные ткани (шелк, шерсть и т. д.), разные меха, металл (тонкий, толстый, сгибается, не сгибается), стекло (тонкое, толстое, прозрачное, непрозрачное, цветное, бьется), пластик, пластмасса (тонкая, толстая, белая, синяя и т. д.), нитки, тесьма, лента и т. д. (тонкие, толстые, крепкие, некрепкие, рвутся, не рвутся, шерстяные, шелковые и т. д.), щетина (мягкая, жесткая, длинная, короткая, толстая и т. д.), опилки (из чего получают), воск (твердый, мягкий, плавится) и другие материалы. Нахождение в окружающих предметах тех, которые сделаны из знакомых материалов. Рассмотрение инструментов, которые сделаны из знакомых материалов, показ способов их использования: щетка, кисточка, метелка, пила, совок, грабли, молоток и т. д. Называние материалов, инструментов, действий с ними, описание.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

давать сведения о себе, своих близких и других окружающих людях;  
владеть суммой представлений об окружающих предметах, ориентироваться в обобщенных представлениях о них;  
иметь обобщенное представление о времени, сезонных изменениях в природе, временах года, растительном и животном мире;  
ориентироваться в более широком пространстве, иметь элементарное географическое представление о городе;  
ориентироваться в праздниках и их особенностях;  
ориентироваться в материалах, их свойствах, в использовании и в применении орудий труда.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Формировать:

обобщенные представления о себе, об окружающих людях;  
элементарные географические представления.

Совершенствовать представления детей об обобщенных группах предметов, о вариативности выделенных признаков.

Обогащать представления детей об объектах живой и неживой природы, о природных явлениях и причинных зависимостях.

Расширять представления детей о временных отношениях. Учим решать разнообразные познавательные задачи.

#### **Основное содержание работы**

**Обучение детей умению рассказывать о себе, об окружающих людях, их занятиях** (ознакомление с новыми профессиями: инженер, художник, артист

и т. д.); обобщающие сведения о профессиях, месте и характере работы родственников и близких.

**Расширение элементарных географических знаний:** село, деревня, река, поле, лес, озеро. Ознакомление ребенка с городом (селом), где он живет, с его названием. Формирование представлений о стране (республике), ее названии.

**Обобщение полученных ранее знаний о мебели, посуде,** одежде, обуви, транспортных средствах, их назначении, изготовлении, материалах, способах ухода за ними и т. д., их описание.

Продолжение работы по **расширению представлений о сезонных изменениях** в природе, о временах года, погоде. Обогащение представлений о времени (год, пора года, месяц, дни недели, части суток, час, минута); соотнесение временных обозначений (последовательность, продолжительность, предыдущие и последующие действия).

**Обобщение полученных ранее знаний о животных и растениях,** домашних и диких животных, птицах, рыбах; о птицах перелетных и зимующих; о животных в хозяйстве человека и их пользе. Формирование представлений об условиях жизни растений, об уходе за комнатными и дикорастущими растениями.

**Ознакомление со школой,** ее назначением, с обязанностями школьника: кто учится в школе, сколько лет учатся в школе, когда начинается учебный год и когда заканчивается, когда бывают каникулы, что дети учат в школе и т. д.

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

оперировать обобщенными представлениями об окружающих предметах, значимых для жизнедеятельности;

оперировать обобщенными представлениями о живой и неживой природе, о закономерностях и зависимостях, существующих в ней;

оперировать временными представлениями, понимать временные отношения для выполнения тех или иных действий.

## **Формирование элементарных математических представлений глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ**

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

составлять множества по заданному признаку;

составлять равные по количеству множества предметов без пересчета по заданному признаку в разном пространственном расположении;

соотносить объемные и плоскостные предметы по количеству без пересчета путем приложения и наложения;

преобразовывать соотношения групп предметов по количеству;

ориентироваться в признаках объемных и плоскостных объектов;  
выделять «один» и «много» из совокупности предметов;

### **Основное содержание работы**

#### ***Составление множества из единичных предметов:***

объединение единичных предметов, одинаковых по всем признакам (цвет, форма, величина) и предметной отнесенности (шарики красные, елочки зеленые, рыбки желтые, флажки синие и т. д.);

объединение единичных предметов, одинаковых по двум признакам (цвет, форма; цвет, величина и т. д.: кружочки желтые разной величины, флажки квадратные разной величины, салфетки голубые примерно одного размера, разных форм и т. д.);

объединение единичных предметов, одинаковых только по одному признаку (платочки разной формы, размера, цвет - одинаковый; флажки одинаковой величины, цвет и форма - разные).

При объединении во всех вариантах используется образец, соответственно которому необходимо выбрать все объекты (отдать кукле все флажки; елочки разместить в машине; положить на стол голубые салфетки разных форм, но примерно одного размера и т. д.). Может использоваться словесная инструкция типа «Дай, вот, положи тут» и т. д.

Составление равных по количеству множеств предметов (постепенно от 3 до 5 объектов), одинаковых по всем признакам и расположенных горизонтально на равном расстоянии друг от друга. Действие выполняется сначала по подражанию, затем по образцу с включением словесной инструкции: «Возьми столько же».

Составление равных по количеству множеств предметов (от 3 до 5), одинаковых по двум признакам, потом — по одному признаку, размещенных горизонтально на равном расстоянии друг от друга (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции: «Возьми столько же»). Учить детей использовать для проверки прием прикладывания.

Составление равных по количеству множеств предметов, одинаковых по всем признакам и предметной отнесенности (от 3 до 5) и расположенных горизонтально группами по 2, 3, 4, 5 (по подражанию, по образцу, по Инструкции: «Возьми столько же»); составление таких же множеств предметов, сходных по двум признакам, затем — по одному (форма, цвет; цвет, величина; форма, величина; форма; цвет; величина).

Составление разных по количеству множеств предметов, сходных по всем признакам, затем — по двум, и наконец, по одному признаку, расположенных вертикально. Действия выполняются по подражанию, по образцу с включением словесной инструкции: «Возьми (положи, поставь) столько же».

#### ***Соотнесение количества предметов с количеством пальцев (от 1 до 5); для соотнесения используются разные предметы.***

Восстановление количества предметов по наглядно представленному множеству путем подбора такого же количества таких же предметов;



использование терминов «сколько?», «столько». Восстановление начинать с подбора одного объекта (один кубик и один кубик) с постепенным увеличением до 5. Используются приемы накладывания и прикладывания. От восстановления количества одинаковых предметов переходить к восстановлению разных предметов (количество машин подбирается к количеству кукол; количество машин - к количеству гаражей и т. д.).

Восстановление количества предметов наглядно представленного множества путем подбора плоскостных к объемным (зайчики и морковь) и плоскостных к плоскостным (чашки и ложки).

Формирование представлений о равенстве: сопоставление двух групп одинаковых предметов, расположенных в один ряд предметов под предметами другого ряда (сначала сравнение в пределах двух, затем увеличивать до 5). Дается инструкция: «Сравни».

Установление неравенства с использованием терминов «больше», «меньше». Сравнение проводится с одинаковыми предметам двух групп, одна из которых на 2 единицы меньше: 1 и 3, 2 и 4. Затем следует переходить к сравнению множеств, разница которых составляет одну единицу.

Сопоставление двух групп одинаковых предметов, разных по величине (большие и маленькие), на установление неравенства с использованием терминов «больше», «меньше» (расположение предметов одного ряда под предметами другого ряда).

Сопоставление двух групп разных предметов на установление равенства и неравенства (куклы и стулья, куклы и чашки, куклы и платья, мишки и машины и т. д.).

Сопоставление двух групп одинаковых и разных плоскостных и нарисованных предметов на установление равенства и неравенства (расположение предметов одного ряда под предметами другого ряда).

Сопоставление двух групп сначала одинаковых, затем разных предметов, расположенных рядом по горизонтали по инструкции: «Сравни», «Сколько?», «Равно», «Больше», «Меньше». Аналогичное сопоставление групп предметов, расположенных на некотором расстоянии друг от друга по вертикали. Использовать приемы прикладывания и накладывания.

Наблюдения за изменением количества предметов по установлению равенства между группами объектов путем прибавления или отнимания предметов и соотнесение с термином «равно».

Наблюдения за изменением количества предметов по установлению неравенства между группами равных объектов путем прибавления или отнимания предметов и соотнесение с терминами «больше», «меньше».

Изменение детьми количества предметов по установлению равенства и неравенства путем прибавления или отнимания предметов. Использование инструкций: «Поставь», «Положи», «Сколько тут?», «Тут и тут равно», «Сравни», «Столько же», «Сделай тут больше», «Сделай тут меньше».

Восстановление количества предметов путем подбора равного и неравного количества с ориентировкой на инструкции: «Принеси (дай, возьми, положи,

поставь) столько же», «Сколько тут?», «Равно», «Принеси (дай...) больше (меньше)», «Тут больше», «Тут меньше».

**Формирование представлений о величине предметов.**

Представления о больших и маленьких предметах; о длинных и коротких предметах; о высоких и низких предметах; о широких и об узких предметах; о толстых и тонких предметах; о тяжелых и легких предметах.

Формирование представления о форме предметов.

Выбор предметов, которые имеют форму круга (одинаковых по цвету-разных по цвету, одинаковых по величине-разных по величине, одинаковых по цвету и размеру-разных по цвету и размеру).

Выбор плоскостных фигур, которые имеют форму квадрата.

Выбор плоскостных фигур, которые имеют форму треугольника.

**Формирование элементарных измерительных навыков.**

Измерение условными мерками: длины (ширины, высоты) - палочками, шнурочками и т. д., используя термины: «сколько?», «столько», «больше», «меньше», «равно», «Измерь».

**Формирование количественных представлений: один-много.**

Число и цифра 1 (подкладывание табличек со словом «один» и цифрой 1, устное и устно-дактильное проговаривание слова).

**Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

составлять множество из предметов, одинаковых по всем признакам, по одному и двум признакам;

составлять группы предметов по заданному признаку в горизонтальном и вертикальном пространственном отношении;

ориентироваться, определять и преобразовывать разное количественное соотношение;

владеть элементарными измерительными умениями;

ориентироваться на признаки объектов;

оперировать математической лексикой.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Задачи обучения и воспитания**

Формировать у детей представления об образовании числа и его соотношении с цифрой.

Учить:

выделять заданное количество предметов в разных условиях:

по образцу, по слову, по цифре;

ориентироваться в соотношении групп предметов по равенству и неравенству;

операциям пересчета и отсчета;

прямому и обратному счету;

счетным операциям на определение суммы;

оперировать математической лексикой.

Продолжать учить:

ориентироваться в признаках объемных и плоскостных предметов, в пространственных отношениях;

измерительным умениям и фиксации результатов — в числах и цифрах.

Развивать математическую логику, соблюдая нормы грамматического оформления; воспринимать на слух математическую лексику с учетом индивидуальных возможностей.

Формировать речевое общение.

### **Основное содержание работы**

#### ***Формирование количественных представлений.***

Знакомство с количеством 2. Число и цифра 2. Счет в пределах двух. Использование терминов: «считай (один, два...)», «сколько? «столько» (показ на пальцах, обведение предметов).

Знакомство с количеством 3. Число и цифра 3. Счет в пределах трех. Показать, что количество не зависит от величины предметов, от места расположения. Инструкция: «Положи три...», «Возьми три...», «Принеси три...», «Положи три предмета по-разному». Понимать соотношения: последующее число больше предыдущего на одну единицу и наоборот, каждое предыдущее число меньше последующего на одну единицу.

Знакомство с количеством 4. Число и цифра 4. Счет в пределах четырех.

Знакомство с количеством 5. Число и цифра 5. Счет в пределах пяти.

Учить детей обозначать количество предметов словом и цифрой («один» - 1, «два» - 2 и т. д.), соотносить количество предметов с цифрой.

Выделять один, два, три, четыре, пять предметов из группы по образцу, по слову, по цифре.

Учить детей при ответе на вопрос «Сколько?» поднимать соответствующее количество пальцев, показывать табличку с цифрой или словосочетанием типа «один гриб», «два дома», «много уток», сопровождая показ самостоятельным устным, устно-дактильным проговариванием.

Осуществлять пересчет предметов в пределах пяти с называнием итогового числа. Относить итоговое число ко всей группе предметов.

Учить воспроизводить количество отстукиваний, хлопков, вибрационных ощущений в пределах пяти без одновременного пересчета).

Сравнение предметов в пределах пяти. Фиксация результатов сравнения: тут и тут равно. Тут 5 и тут 5. Или: тут больше, тут меньше. Тут 5, а тут 3.

Сравнение чисел: сравни числа 2 и 3; 2 меньше, 3 больше.

Выравнивание множеств путем добавления: тут 2, тут 3. Тут меньше, тут больше. Тут 2 и еще 1; тут 3 и тут 3; тут и тут равно (поровну); путем отнимания: тут 5, тут 4. Тут больше, тут меньше. Пять, взять 1. Тут 4 и тут 4. Тут и тут равно.

Знакомство с прямым и обратным счетом в пределах пяти.

Формировать счетные операции в пределах пяти. Действия производить с реальными предметами (объединение). Действия на сложение начинать с прибавления 1 ( $1 + 1 = 2$ ;  $3 + 1 = 4$  и т. д.).

#### ***Формирование представлений о величине.***

Расширять представления о больших и маленьких предметах; о длинных и коротких предметах; о высоких и низких предметах; о широких и об узких предметах; о толстых и тонких предметах; о тяжелых и легких предметах.

Расширять представления о форме предметов.

***Формирование представлений о форме и пространственном расположении предметов, о времени.***

Выбор: плоскостных фигур, имеющих форму круга, квадрата, треугольника; плоскостных фигур, которые имеют форму круга, овала; отличие круга и овала; плоскостных фигур, которые имеют форму четырехугольника, отличие квадрата и прямоугольника;

Расположение предмета или его изображения на плоскости вертикальной (на доске): наверху, внизу, слева, справа, на горизонтальной плоскости (на столе, на листе бумаги): наверху, внизу; слева, справа.

Формирование временных представлений: о временах года (зима, весна, лето, осень); о частях суток (утро, день, вечер, ночь).

***Формирование элементарных измерительных умений.***

Измерение условными мерками длины с фиксацией результата в числе (в пределах пяти).

**Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

понимать технологию образования нового числа;

соотносить название числа с цифрой;

понимать соотношение предыдущего и последующего чисел;

ориентироваться в числовом ряде;

владеть счетными операциями пересчета и отсчета;

владеть прямым и обратным счетом;

владеть счетными операциями на определение суммы;

ориентироваться в признаках объектов и их пространственном расположении;

уметь количественно определять результаты измерения объемных и плоскостных предметов;

уметь вступать в коммуникативные отношения.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Задачи обучения и воспитания**

Продолжать:

формировать представления о технологии образования нового числа и его соотношении с цифрой;

учить приемам пересчета и отсчета;

формировать представления о составе числа в пределах нового образования.

Учить:

оперировать прямым, обратным и порядковым счетом в пределах нового числового образования;

счетным операциям на определение суммы, остатка;

ориентироваться в геометрических фигурах, их пространственном

расположении, в использовании условных мерок;  
оперировать грамматически правильной математической лексикой.  
Формировать у детей речевое общение.

### **Основное содержание работы**

#### ***Формирование количественных представлений.***

Закрепление прямого и обратного счета в пределах пяти (с опорой на реальные предметы и без опоры). Закрепление действий на сложение в пределах пяти.

Знакомство с действиями вычитания в пределах пяти и со значением слова «минус». Составление арифметического ряда из разрезных цифр. Чтение арифметического ряда. Сопоставление действий сложения и вычитания. Решение примеров в пределах пяти (на сложение и вычитание).

Знакомство с:

количеством 6. Число и цифра 6. Состав числа 6. Решение примеров в пределах шести (с переходом через пяток);

количеством 7. Число и цифра 7. Состав числа 7. Решение примеров в пределах семи;

количеством 8. Число и цифра 8. Состав числа 8. Решение примеров в пределах восьми;

количеством 9. Число и цифра 9. Состав числа 9. Решение примеров в пределах девяти;

количеством 10. Число и цифра 10. Состав числа 10. Решение примеров в пределах десяти;

прямым и обратным счетом в пределах десяти. Прямой и обратный счет от заданного числа до 10, от 10 до заданного числа.

Сравнение чисел: сравни числа 5 и 6; 5 меньше, а 6 больше и т. д.

Выравнивание множеств путем прибавления и убавления.

При решении примеров переходить от действия с реальными предметами (объединение и разъединение) к действию без наглядной предметной основы (оперирование числами и цифрами).

Место числа в числовом ряду (например, число 7 между числом 6 и числом 8).

Ознакомление с порядковыми числительными в пределах десяти.

#### ***Формирование представлений о величине.***

Представления: большой-маленький; узкий-широкий; длинный-короткий; высокий-низкий.

#### ***Формирование представлений о геометрических формах, пространственном расположении, о времени.***

Сравнение плоскостных фигур, имеющих форму круга, овала, треугольника, прямоугольника, квадрата; объемных фигур (шар, куб).

Расположение предметов: слева, справа.

Представления: *сегодня, вчера, завтра* (работа по графику дежурств).

#### ***Формирование измерительных умений.***

Измерение условными мерками и сравнение длины, ширины, высоты; объема

сыпучих и жидких веществ.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

оперировать прямым, обратным и порядковым счетом в пределах десяти;

знать значение названия числа и понимать цифровое обозначение;

уметь разложить число на составные части (для тех, кто испытывает трудности, можно с опорой на предметную наглядность);

уметь осуществлять арифметические действия на сложение и вычитание, оперируя цифрами (при возникновении затруднений можно пользоваться предметной наглядной основой);

знать место числа в числовом ряду;

понимать отличие плоскостных и объемных геометрических фигур, ориентироваться в пространстве, уметь пользоваться условными мерками;

уметь использовать математическую лексику;

уметь вступать в коммуникативные отношения, воспринимать на слух математическую лексику с учетом индивидуальных возможностей.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать:

учить счетным операциям на определение суммы и остатка с объектами и отвлеченными числами;

учить правильно пользоваться математической лексикой;

учить овладевать геометрическими фигурами и пространственными отношениями.

Учить:

словесно оформлять условия арифметических примеров и результаты их решения;

решению арифметических задач на сложение и вычитание;

сравнению двух арифметических выражений в соотношении «больше-меньше»;

пользоваться для измерения сенсорными эталонами.

Развивать способы речевого общения.

#### **Основное содержание работы**

##### ***Формирование количественных представлений.***

Закрепление прямого, обратного и порядкового счета в пределах десяти (считать от любого названного числа).

Обучение решению задач.

Составление текста задачи на нахождение суммы по наглядной ситуации, с демонстрацией действия. Запись решения в виде арифметического ряда с последующим анализом компонентов задачи. Драматизация по тексту задачи, зарисовка текста задачи с последующим анализом компонентов задачи.

Сравнение чисел (больше, меньше, равно).

##### ***Формирование представлений о величине.***

Закрепление относительных понятий о длине, ширине, высоте, толщине на основе сопоставления реальных и изображенных предметов. Формирование представлений о форме предметов, их пространственном расположении, о времени.

Поиск предметов, имеющих форму шара, куба, овала, треугольника, прямоугольника. Определение формы отдельных частей в сложном предмете. Расположение предметов в направлении: назад, вперед, влево, вправо, вверх, вниз, впереди, сзади, посередине.

Усвоение мер времени в связи с обсуждением режима дня.

**Формирование элементарных измерительных навыков.**

Измерение длины, ширины, высоты предметов условными мерками.

Ознакомление с бытовыми весами (без усвоения мер веса). Понятия «тяжелее», «легче».

**Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

решать примеры на сложение и вычитание в пределах десяти;

считать в прямом и обратном порядке; по порядку от заданного числа до заданного;

понимать текст задачи, уметь анализировать ее компоненты, записывать решение;

понимать относительность понятия о величине, уметь дать характеристику;

описывать форму предметов (частей предмета), ориентироваться в пространстве, владеть приемами измерения с помощью общепринятых и условных мерок;

иметь общее представление о мерах времени и мерах веса;

вступать в речевые коммуникативные отношения;

воспринимать на слух математическую лексику с учетом индивидуальных особенностей.

**Перечень оборудования**

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками), наборные полотна (с двумя и тремя карманами), подносы, ванночки, цифры, геометрические фигуры, картинки, игрушки с магнитами, природный материал (желуди, камешки и т. д.), счетные палочки, пуговицы разной величины и разного цвета, мелкий счетный материал: грибы, елки, кубики, шарики и т. д.; сюжетные игрушки: мишки, куклы, собачки и т. д.; плоские предметы и геометрические фигуры; карточки для индивидуальной работы; наборы палочек, разных по длине, по ширине; объемные и плоскостные геометрические фигуры.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Основные задачи.**

Развитие речи рассматривается как развитие ее выразительности и как овладение коммуникативными умениями. Этому способствует создание реальных ситуаций общения на занятиях и в процессе других видов

деятельности детей.

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Основная работа по развитию речи проводится на занятиях, где обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе, однако результат зависит от организации речевой деятельности в процессе всего воспитательно-образовательного процесса.

### **Глухие обучающиеся**

Для глухих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Педагогические работники стимулируют общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слух, организуют речевые игры.

Работа по развитию речи обеспечивается в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание уделяется уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;
- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности



обучающихся;

- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся;

- в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.

### **Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся**

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка;

- обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: «кто?», «что?», «что делает?». Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа «что делает?» или «что (кого)?», называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, под, над, на, около), составлять простые нераспространенные предложения и распространенные предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

2. При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений,

организуемых образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организуемых образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причины, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;
- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;
- восстановление деформированного текста;
- самостоятельное описание содержания сюжетной картинке, описание событий в Организации, группе, дома, на улице по данному плану;
- обучение восприятию (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

### **2.3.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП**

#### **Средства, методы и приемы реализации АОП**

<b>Средства</b>	<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
НОД «Развитие речи» НОД «Развитие слухового восприятия и формирование произносительной стороны речи» Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи с учителем-дефектологом Игра Изобразительное искусство Чтение художественной литературы (книга) Праздники Бытовая деятельность	Наглядные Словесные Практические	Речевой образец Повторение Объяснение Словесное упражнение Вопросы (прямые, подсказывающие) Показ (картинки, игрушки и т.д.) Игровые

### **2.3.2. Описание содержания образовательной области**

#### **Региональный компонент**

Знакомство с произведениями кубанских писателей и поэтов, из которых дети узнают о жизни, быте, культурных традициях Кубанского казачества

(Г.Н. Ужegov, поэт и писатель г. Тихорецка, Ю.П. Кузнецов, поэт, уроженец г. Тихорецка, В.Д.Нестеренко, детский писатель Краснодарского края).

Развитие речи в дошкольном детстве представляет собой многоаспектный по своей природе процесс, обусловленный развитием речевого, языкового, словесно-логического мышления. Взаимосвязь речевого и познавательного развития свидетельствует об огромном значении языка в развитии мышления. Особенно отчетливо тесная связь речевого и интеллектуального развития детей проявляется в формировании связной речи. Речевое воздействие способствует реализации воспитательных задач. Так, нравственные представления в значительной степени формируются под воздействием литературных произведений, произведений живописи, народных игрушек и других видов пособий, развивающих у детей любознательность и желание высказаться. Совместное рассказывание, драматизация способствуют формированию умения договариваться между собой, помогать друг другу. Обучение составлению коллективного рассказа, пересказу того или иного текста содействует овладению этическими знаниями, формированию нравственных чувств и нравственного поведения детей.

Работа над смысловой стороной слова, семантическое обогащение словаря включают в речь детей группы слов, обозначающих качества человека, его эмоциональное состояние, оценку поступков.

В процессе работы по развитию речи могут реализовываться и задачи эстетического воспитания. Так, при обучении пересказу сказок, литературных произведений дети знакомятся с изобразительно-выразительными средствами (сравнение, синонимы, антонимы, метафоры, эпитеты и т. д.), что усиливает осмысление содержательной стороны речевого материала, его эстетическое восприятие.

В развитии речи дошкольника выделяется несколько направлений: структурное (формирование разных структурных уровней системы языка — фонетического, лексического, грамматического); функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи и речевого общения); когнитивное - познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все три направления взаимосвязаны и формируются практически одновременно.

В процессе естественного речевого развития ребенок учится пользоваться средствами языка, не изучая его, а присваивая эти средства в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Решающую роль в усвоении языка на разных этапах развития играет слух, так как слово предьявляется ребенку в звуковой оболочке.

Ранняя потеря слуха или его глубокое нарушение в доречевой период влекут за собой цепь последующих нарушений. Коррекционную работу по

формированию словесной речи лишь условно можно обозначить как сферу прямого воздействия на развитие ребенка. В то же время процесс формирования речи тесно связан с развитием многих других процессов, составляющих предпосылки для ее возникновения: вниманием, способностью к осознанному подражанию, развитием восприятия, памяти, развитием таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение. Сама по себе речь также имеет комплексную структуру: восприятие, понимание, смыслообразование, программирование высказывания, воспроизведение.

При формировании речи у ребенка с нарушением слуха необходимо руководствоваться определенными положениями:

- Речь при нарушении слуха спонтанно не развивается, каким бы ни был исходный уровень речевого развития: голосовые реакции, произвольное артикулирование, несоотнесенный лепет и даже короткие фразы.
- Специальное, преднамеренное обучение речи, т. е. языку в действии, должно строиться на основе определенного онтологического представления о языке.

Для реализации этих положений важно создать определенные условия. Прежде всего — это насыщенная речевая среда и вовлечение ребенка с первых дней обучения в совместную со взрослым речевую деятельность, для того чтобы ребенок видел вокруг себя говорящих людей. В этой ситуации у ребенка начинают произвольно закладываться основы речевого поведения. Ребенок привыкает смотреть в лицо говорящему, пытается понять обращенную к нему речь по ситуации, настроению, по действиям говорящего. Постепенно у ребенка появляется потребность в установлении речевых контактов, включается и важнейший компонент — эмоциональный. Создаются условия для подражания детьми речи взрослых. Этот процесс идет активнее и результативнее, если речевые ситуации сопровождают все виды деятельности детей, взрослых с детьми. Выразительная мимика, интонация должны нести повышенную смысловую нагрузку, т. е. отражать эмоции человека, отношение к ситуации. Взрослый должен следить за тем, чтобы и дети на своем лице также выражали радость, обиду, боль, сочувствие и т. д. Следствием этого будет развитие эмоционально-действенного общения. Все это является необходимой базой для формирования одного из видов речевой деятельности — говорения, которое на начальном этапе работы является единственной формой речи. Активное устное говорение обеспечивает овладение названиями предметов, действий, состояний в форме звукоподражаний, лепетных и полных слов, т. е. это происходит так же, как начинается номинативная функция речи у нормально развивающихся детей. В процессе непосредственно-образовательной деятельности и на индивидуальных занятиях по развитию речи создаются условия для многократного соотнесения названия с предметом, действием в разных условиях. Объектом называния становятся те предметы, которые ранее были

использованы на занятиях по ознакомлению с окружающим. Данный речевой материал легко воспроизводится детьми, что позволяет активизировать их речевую деятельность. Этому также способствуют параллельные занятия по развитию слухового восприятия по формированию произносительной стороны речи. Таким образом, в работе соединяется несколько компонентов: слухозрительное, слуховое, зрительное восприятие и устное воспроизведение, формируется сопряженное и отраженное говорение. Все перечисленные формы речи являются приоритетными, а чтение, письмо, дактилирование, составление слов из разрезной азбуки — вспомогательными и используются в целях более точной передачи звукобуквенной структуры слов, их формы, связей слов в речевом потоке и как дополнительная опора для восприятия, запоминания, воспроизведения речевого материала.

Начиная с первого года обучения (в конце первого полугодия) вводится письменная форма речи, т. е. восприятие слов и фраз, написанных на табличках печатным простым шрифтом. Восприятие речевого материала в основном глобальное, за исключением тех слов, в состав которых входят буквы, с графическим образом которых дети познакомились в связи с формированием произношения звуков. Дети учатся воспринимать таблички как сигнал к действию: соотнести с каким-либо предметом, воспроизвести соответствующее действие и т. д., однако уже на этом этапе закладываются основы аналитического чтения, так как вырабатывается сопряженное говорение целого слова. Таким образом, обучение чтению начинается с обучения чтению целого слова.

На последующих годах обучения процесс аналитического чтения совершенствуется, становится более качественным. В этом процессе основополагающую роль играют овладение детьми произносительными нормами, постоянное упражнение детей в чтении предъявляемого речевого материала в различных видах деятельности.

Дактильная форма речи в работе с глухими детьми определяется педагогом в зависимости от особенностей развития ребенка: трудности в овладении аналитическим чтением, грамматическими формами, в усвоении звукобуквенной структуры слова. Если нет трудностей в овладении программным материалом, дактилология в работе со слабослышащими детьми может не использоваться.

Важным условием в работе по развитию речи является правильное соотношение форм речи в зависимости от этапа работы над словом. Если на начальном этапе обучения используется только устная форма речи (слухозрительное, слуховое и зрительное восприятие), то в дальнейшем подключается письменная форма речи (таблички) и работа ведется при соотношении двух форм речи с приоритетом одной из них в зависимости от способности ребенка к самостоятельному говорению. В работе со слабослышащими детьми такое соотношение имеет место на протяжении всех лет обучения. При использовании дактилологии как вспомогательного средства для усвоения звукобуквенной структуры слова письменная форма

(таблички) является ведущей формой. Но как только состав слова усвоен, ведущей формой слова становится устно-дактильная, а необходимость в использовании таблички отпадает. По мере овладения ребенком произношением слова ведущей формой становится устная речь и говорение осуществляется без дактильного сопровождения. Таким образом, обучение устной речи является основной задачей в работе с детьми дошкольного возраста и должно осуществляться интенсивно на протяжении всех лет.

До введения письменной и дактильной форм речи у детей формируется определенная готовность к их восприятию и использованию. С этой целью проводятся специальные упражнения для восприятия графического образа буквы и дактильных знаков. Такая работа проводится на первом году обучения и составляет вторую часть занятий по развитию речи. Содержанием второй части занятий является работа с разрезной азбукой, подготовка руки ребенка к письму простым печатным шрифтом и самостоятельное письмо детей (работа проводится соответственно программным требованиям).

В общей системе развития речи работа над словом является одной из важнейших. Словесное обозначение предметов, признаков, явлений, состояний и т. д. дети рассматривают на занятиях по ознакомлению с окружающим. Однако словарь ребенка нуждается не только в количественном росте, но и в качественном совершенствовании. На занятиях по развитию речи работа направлена на многократное повторение словесного обозначения, введение его в различные речевые ситуации, на активизацию словаря, усвоение звукобуквенного состава. На протяжении всех лет обучения тематика занятий тесно связана с содержанием занятий по ознакомлению с окружающим миром. В то же время результативность работы по развитию речи обеспечивается не только специальными занятиями, но и в значительной степени зависит от ее проведения в различных условиях: в быту, в процессе проведения режимных моментов, в свободной деятельности детей и на всех видах занятий, предусмотренных программой, а также в семье.

Овладение словарным составом является необходимым условием развития речи ребенка. Большое значение имеет также формирование грамматического строя речи, что связано с содержательным наполнением слова и развитием связной речи. Формирование грамматического строя речи включает работу над морфологией, изучающей грамматические значения в пределах слова (родовая принадлежность слова, изменение по числам, падежам, родам, временам), словообразованием (создание нового слова на базе исходного с помощью специальных средств), синтаксисом (порядок следования слов, построение предложений).

Развитие речи рассматривается как развитие ее выразительности и как овладение коммуникативными умениями. Этому способствует создание реальных ситуаций общения на занятиях и в процессе других видов деятельности детей.

Основная работа по развитию речи проводится в процессе НОД и на

индивидуальных занятиях, где обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе, однако результат зависит от организации речевой деятельности в процессе всего воспитательно-образовательного процесса.

Для всех разделов программы, в том числе и для раздела «Речевое развитие», дан примерный общий словарь, из которого предлагается сделать отбор необходимого речевого материала как по частям речи, так и соответственно тому или иному содержанию работы.

### **Развитие слухового восприятия**

Развитие слухового восприятия у детей дошкольного возраста является необходимым условием включения ребенка в мир звуков, что позволяет ему познать свойства многих предметов и явлений, ориентироваться в звуковом пространстве. Овладение детьми звуковыми характеристиками способствует целостности восприятия, что имеет важное значение для познавательного развития ребенка.

Основная задача работы по развитию слухового восприятия - формирование и развитие навыков восприятия неречевых звучаний и устной речи. Особую роль слух играет в восприятии устной речи, овладении ее фонетической структурой и в ряде случаев - в осмыслении значения многих слов. В процессе развития слухового восприятия по мере уточнения слуховых дифференцировок речи формируется понимание речи и собственная речь ребенка. Принципиальное значение для формирования речи детей имеет раннее включение в коррекционную работу использования остаточного слуха детей, научение пользоваться этим остаточным слухом.

Работа по развитию слухового восприятия осуществляется в различных условиях: на специальных занятиях (фронтальных и индивидуальных), в ходе непосредственно-образовательной деятельности по всем разделам программы, а также в быту, в процессе свободной деятельности.

Постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов является одним из важных компонентов реализации потенциальных слуховых возможностей детей.

Работа по развитию слухового восприятия осуществляется в следующих направлениях: 1) развитие слухо-зрительного восприятия, на базе которого закладываются необходимые механизмы для зрительного (чтение с губ) и слухового восприятия устной речи; 2) развитие слуховой функции, что обогащает и преобразует сенсорную базу ребенка, готовит его ко вступлению в речевые коммуникативные отношения с окружающими людьми с помощью индивидуального слухового аппарата и без него; 3) развитие восприятия неречевых звучаний (бытовые шумы, звуки природы, музыкальные звуки, что способствует более широкой ориентировке детей в окружающем мире, помогает осмыслить содержательную сторону ряда словесных обозначений (гудок, лай, пение, звонок и т. д.); 4) развитие речевого слуха, в процессе чего происходит накопление слухового словаря; 5) использование слухового восприятия в работе над произношением.

Программа направлена на развитие слухового внимания в процессе

формирования слухового ощущения, различения и опознавания речевой информации, речевого материала и распознавания незнакомых на слух речевых единиц. Развитие речевого слуха осуществляется на осмысленном речевом материале различной степени сложности.

Важное значение в процессе слуховой работы имеет учет состояния слуха глухих детей: глухие дети с разной степенью состояния слуха. Поэтому программный материал по развитию слухового восприятия представлен дифференцированно.

Однако работа по развитию слухового восприятия должна проводиться систематически и интенсивно с каждым ребенком независимо от состояния его слуха, так как из-за отсутствия слухового опыта результаты долгое время могут быть незначительными. Но год от года объем слухового словаря увеличивается, расширяется ориентировка в мире неречевых звучаний, способы восприятия усложняются, возрастает слуховой контроль за качеством произносительных умений.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

пользоваться звукоусиливающей аппаратурой различного назначения;

реагировать на звучание неречевых объектов и речевых стимулов;

воспринимать резко различные неречевые звучания с аппаратурой и без нее, различный характер неречевых звучаний, звукоподражания, лепетные и полные слова;

с индивидуальным слуховым аппаратом реагировать на неречевые звучания в процессе жизнедеятельности;

реагировать на неречевые сигналы без звукоусиливающей аппаратуры на разном (индивидуально для каждого ребенка) расстоянии;

воспринимать с индивидуальным слуховым аппаратом и без него неречевые звучания при увеличении количества источников разных звуков;

воспринимать количество неречевых и речевых звучаний;

различать разный характер неречевых и речевых звучаний;

воспринимать с аппаратурой разных типов и без нее речевой материал;

использовать опыт слухового восприятия неречевых и речевых звучаний в различных видах деятельности.

#### **Основное содержание работы**

##### **I полугодие**

С помощью аппаратуры коллективного пользования дети должны научиться пользоваться звукоусиливающей аппаратурой: правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам; научиться слышать сначала интенсивно звучащие музыкальные игрушки, потом — более слабые и реагировать на их звучание выработкой условного рефлекса; источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон.

Подготовка к ощущению неречевых звучаний без звукоусиливающей аппаратуры предусматривает обучение детей начинать ходьбу, строиться на



занятия, собираться к педагогу, к воспитателю в группе, во время прогулки и т. д. по звуковому сигналу.

Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на звучание музыкальных инструментов, которые воспринимались детьми с аппаратом; реакция в ответ - выработанный ранее условный рефлекс. В зависимости от успешности восприятия расстояние от источника звука должно увеличиваться.

С помощью индивидуальных слуховых аппаратов реагировать на звучание музыкальных инструментов сначала в непосредственной близости от источника звука, а потом — с увеличением расстояния.

С аппаратом коллективного пользования и индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух резко противоположные звучания игрушек при выборе из двух типа барабан-бубен, барабан-дудка, бубен-дудка и т. д. Реакция детей в ответ - выработка соответствующего движения под звучание каждой игрушки. Без звукоусиливающей аппаратуры дифференцировать резко противопоставленные пары звучания игрушек, которые дети различали с аппаратурой. В зависимости от успешности восприятия подавать сигналы при постепенном увеличении (индивидуально) расстояния от источника звука. Различение звучаний на расстоянии можно предлагать и с индивидуальным слуховым аппаратом.

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, а потом с помощью индивидуальных слуховых аппаратов выработать реакцию на речевые звучания, используя все виды занятий и специальную работу. Ребенок должен реагировать на поднятие руки, реакцию любого проявления (как может). Важно выработать правильное ощущение как с включенной звукоусиливающей аппаратурой, так и с выключенной.

С аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух продолжительность звучания, источник звука: дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа па—па; ту—ту и т. д.); реакции детей в ответ: могут быть соответствующие движения игрушкой с произнесением звука, слога, слогосочетаний, любая голосовая реакция.

Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые сигналы (расстояние от источника звука устанавливается индивидуально).

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2-3 звукоподражаний; речевой материал: ав—ав—ав или ам—ам (собака), у—у—у (пароход, паровоз), в—в—в (самолет), прр (лошадка), пи—пи—пи (птичка), му (корова), мяу (кот), би—би—би или би—би (машина), ту—ту—ту или ту—ту (поезд), ко—ко—ко (курица), ква—ква (лягушка), ля—ля (кукла), лепетные и полные слова, а также новые слогосочетания и слова: утя (утка), дом, мяч, лопата, рыба, мама, папа, имя ребенка и т. д.

## **II полугодие**

Продолжать учить правильно надевать и снимать наушники, говорить в микрофон, не прижимая его к губам, включать и выключать аппараты, устанавливать регуляторы громкости на аппаратуре коллективного

пользования в положение, соответствующее подобранному педагогом усилению. Учить пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами вне занятий, собираться на занятия и другие виды деятельности по звуковому сигналу (источник звука может быть как один общий, так и разные звуки, используемые с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

Продолжаем учить без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на неречевые звучания при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон.

С аппаратурой коллективного пользования и индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух темп звучания (быстро, медленно); источник звука: бубен, металлофон, пианино, дудка, голос (слогосочетания типа па—па—па и па\_\_па\_па\_\_); способ воспроизведения детьми: движения руками с произнесением слогов, голосовая реакция (произнесение слогосочетаний без одновременных движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогов.

С аппаратурой коллективного пользования и индивидуальным слуховым аппаратом и без аппаратуры различать на слух количество звучаний: одно-много, одно-два; источник звука: барабан, бубен, голос (слоги типа па, па—па—па—па, па, па—па); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества звучаний, слогов движениями, произнесением слогов, показ табличек, воспроизведение количества звучаний).

С индивидуальным слуховым аппаратом (при необходимости, с аппаратом коллективного пользования) и без аппаратуры различать на слух количество звучаний в пределах трёх; источник звука: барабан, дудка, свисток, бубен, пианино, голос (слогосочетания типа та, та—та, та—та—та); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев, воспроизведение количества звучаний на инструменте; произнесение соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с произнесением слогосочетаний.

С аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух громкость сигналов (громко-тихо); источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, голос (слогосочетания типа па и ПА, ту—ту—ту и ТУТУТУ); способ воспроизведения детьми: различный характер движений руки на громкое и тихое звучание, игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний, голосовая реакция (произнесение слогов без движений, соотнесение с табличками «громко», «тихо»).

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без аппаратуры различать (при выборе из 2- 3) и опознавать звукоподражания и слова (полные и лепетные); речевой материал: см. программу младшей группы, раздел - «Развитие речи».

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

*Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:*

пользоваться звукоусиливающей аппаратурой коллективного и

индивидуального назначения;  
ощущать звучание неречевых сигналов со звукоусиливающей аппаратурой и без нее;  
ощущать звучание речевых стимулов со звукоусиливающей аппаратурой;  
ощущать звучания музыкальных инструментов с индивидуальным слуховым аппаратом и без него на разном расстоянии от источника звука (с учетом индивидуальных слуховых возможностей ребенка);  
различать на слух с помощью коллективных и индивидуальных аппаратов характер звучания музыкальных инструментов и звукосочетаний (продолжительное и краткое, быстрое и медленное);  
различать на слух с аппаратурой коллективного и индивидуального назначения резко различные и интенсивно звучащие инструменты (при выборе из 2) с учетом индивидуальных возможностей ребенка с последующим воспроизведением соответствующих движений;  
различать на слух с аппаратурой коллективного и индивидуального пользования (с учетом индивидуальных возможностей) речевые стимулы при выборе из 2-3 звукоподражаний, лепетных и полных слов.  
уметь использовать опыт слухового восприятия в разных условиях (режимные моменты, самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность).

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

воспринимать с индивидуальным слуховым аппаратом и без него количество неречевых и речевых звучаний;  
воспринимать со звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального назначения двухсложные и трехсложные структурные ритмы неречевых и речевых звучаний;  
воспринимать со звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального назначения неречевые и речевые звучания разного характера;  
с индивидуальным слуховым аппаратом и без него определять направление источника звука;  
воспринимать музыкальные ритмы со звукоусиливающей аппаратурой и без нее;  
воспринимать на слух с аппаратурой коллективного и индивидуального пользования речевой материал разной сложности;  
вступать в коммуникативные отношения, используя слуховой опыт в различных ситуациях;  
использовать слуховой опыт на различных видах занятий и в режимные моменты.

### **Основное содержание работы**

#### **I полугодие**

Продолжать учить детей самостоятельно надевать и снимать индивидуальные слуховые аппараты, включать и выключать их, проверять, работает ли аппарат (слушает свой голос при произнесении слогосочетаний типа па—па—па); устанавливать регулятор громкости, соответствующий усилению, подобранному педагогом.

С индивидуальным слуховым аппаратом и без него различать на слух количество звучаний в пределах трёх; источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, пианино, голос (слогосочетания типа па, па—па, па—па—па, па—па—па—па); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с произнесением слогосочетаний, называние цифр, игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний (если возможно).

С аппаратурой коллективного пользования и индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух двухсложные ритмы; источник звука: барабан, бубен, пианино, голос (слогосочетания типа Папа и паПА); способ воспроизведения детьми: отхлопывание, ритмичное отстукивание с произнесением слогосочетаний, голосовая реакция (произнесение без одновременных движений слогов типа Тата, таТА), игра на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний.

С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух слитные и прерывистые звучания (вместе и отдельно); источник звука: дудка, свисток, пианино, голос (слогосочетания типа па—па—па—па и Па па па); способ воспроизведения детьми: движения руки с произнесением слогов, голос (произнесение слогосочетаний без одновременных движений); игра на звучащих игрушках с произнесением слогов (если возможно).

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать (при выборе из 3-4 единиц) и опознавать на слух речевой материал, относящийся к разделам программы (развитие речи, формирование элементарных математических представлений и т. д.).

## **II полугодие**

С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух трехсложные ритмы, источники звука: барабан, дудка, пианино, голос (слогосочетания типа Па—па—па, па—ПА—па, па—па—ПА), способ воспроизведения детьми: отхлопывание, ритмичное отстукивание с проговариванием слогосочетаний), игра на музыкальных инструментах с ритмичным проговариванием слогосочетаний (если возможно).

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации занятий и к разным разделам программы (развитие речи,

формирование элементарных математических представлений и т. д.).

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

различать и опознавать со звукоусиливающей аппаратурой и без нее количество звучаний;

различать на слух со звукоусиливающей аппаратурой и воспроизводить двухсложные и трехсложные неречевые и речевые ритмические структуры;

различать со звукоусиливающей аппаратурой материал разного содержания;

уметь вступать и поддерживать коммуникативные отношения.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

с аппаратурой коллективного пользования определять направление звука в пространстве;

воспринимать с аппаратурой коллективного пользования, индивидуального пользования и без нее и воспроизводить музыкальные ритмы;

воспринимать характер неречевых звучаний с последующим воспроизведением с аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;

воспринимать звуки природы и бытовые шумы с аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;

воспринимать речевой материал разной сложности с аппаратурой коллективного и индивидуального пользования.

#### **Основное содержание работы**

##### **I полугодие**

С аппаратурой коллективного пользования определять на слух направление звука, расположенного впереди, сзади; источник звука: барабан, бубен; способ воспроизведения детьми: показ рукой направления источника звука и название его (впереди, сзади); название того, кто играл на звучащей игрушке.

Различать на слух с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) двух-трехсложные ритмы.

С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух трехсложные ритмы источник звука: барабан, дудка, пианино, голос (слогосочетания типа ТА—та, та—ТА, ТА—та—та, та—ТА—та, та—та—ТА); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, отстукивание, игра на звучащих игрушках с проговариванием ритма слогосочетаний без одновременных движений.

С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) различать на слух высокое и низкое звучание; источник звука: пианино, голос (произнесение звуков высоким и низким голосом); способ воспроизведения детьми: движения рукой с произнесением

звуков (вниз-вверх), голос (произнесение без одновременных движений звуков и слогов, игра на звучащих игрушках с произнесением звуков и слогов, соотнесение с названиями).

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать и опознавать на слух речевой материал, связанный с организацией занятий, относящийся к разделам программы («Развитие речи», «Формирование элементарных математических представлений» и т. д.).

## **II полугодие**

С аппаратурой коллективного пользования определять на слух направление звука, расположенного слева, справа; источник звука: барабан, бубен; способ воспроизведения детьми: показ рукой направления источника звука и называние его (слева, справа); называние того, кто играл на звучащей игрушке.

С аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) различать на слух повторные двусложные ритмы: ТАтаТАтаТАта; источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, пианино, голос (слоги типа та—Та, ТА—та, та—ТА—та—ТА, ТА—та—та—ТА, та—ТА—ТА—та); способ воспроизведения детьми: дирижирование и отхлопывание, отстукивание, игра на звучащих игрушках с ритмичным проговариванием слогосочетаний, голос (произнесение слогосочетаний без одновременных движений).

С аппаратурой коллективного пользования различать на слух при прослушивании в цифровой записи голосов птиц и животных (при выборе из 2-3); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кошки, кукушки и др.; способ воспроизведения детьми: соотнесение иллюстраций с названием, звукоподражание.

Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации деятельности детей, разделу программы по развитию речи.

## **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

определять место локализации звука в пространстве и его источник;

различать и опознавать со звукоусиливающей аппаратурой музыкальные ритмы с последующим называнием и воспроизведением движений;

различать с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом ритмические структуры с последующим речевым и двигательным воспроизведением;

различать со звукоусиливающей аппаратурой речевой материал различного содержания.

## **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

## **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

со звукоусиливающей аппаратурой различать структурные ритмы различной сложности;

различать со звукоусиливающей аппаратурой звуки природы, бытовые шумы, звучание музыкальных инструментов, голоса животных;

воспринимать речевой материал различной сложности и разного содержания с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно).

## **Основное содержание работы**

### **I полугодие**

На протяжении полугодия формируются умения:

с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух двух-трехсложные ритмы; источник звука: барабан, бубен, свисток, гармонь, металлофон, пианино, дудка, голос (слогосочетания типа ТА—та, та—ТА—та, та—ТА—та—ТА и т. д.); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, отстукивание, игра на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний; голосовые реакции (произнесение слогосочетаний без одновременных движений); с аппаратурой коллективного пользования различать на слух при прослушивании в цифровой записи голоса птиц и животных (при выборе из 3-4); примерный материал: голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, кошки и т. д.;

со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать и опознавать на слух речевой материал.

### **II полугодие**

На протяжении полугодия формируются умения:

с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать на слух двух-трехсложные; источник звука и способ воспроизведения детьми: см. I полугодие;

с аппаратурой коллективного пользования различать на слух при прослушивании в цифровой записи голоса птиц, животных (при выборе из 4-5); примерный материал: I полугодие;

со звукоусиливающей аппаратурой и без нее (если возможно) различать и опознавать на слух громкого и тихого звучания, быстрого и медленного темпа;

со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно) различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации занятий, к разделам программы;

со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом (если возможно) и без аппаратуры (если возможно)

различать и опознавать на слух речевой материал: восприятие на слух слитно и отдельно слогосочетаний, слов и коротких фраз; выполнять задания, отвечать на вопросы;

воспроизведение отработанных микродиалогов, отражающих типичные ситуации деятельности воспитанников при внятном, достаточно естественном воспроизведении речевого материала;

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

различать и опознавать со звукоусиливающей аппаратурой ритмы разной структуры;

различать количество речевых и неречевых звучаний разной интенсивности со звукоусилением и без него;

уметь различать со звукоусиливающей аппаратурой и без нее музыкальные ритмы;

различать и опознавать со звукоусилением речевой материал разного содержания.

## **Формирование произносительной стороны речи**

Проведение ранней интенсивной работы по развитию остаточного слуха детей принципиально изменяет пути формирования произносительных умений. На начальном этапе у детей формируется способность к подражанию звучащей речи в любой доступной им форме (беззвучное артикулирование, голосовые реакции, звукоподражания и т. д.), главное — формировать потребность в устном общении. Это так называемый доречевой уровень развития устной речи, т. е. звуковые реакции периода гуления, звукоподражания и лепета слышащих детей. Дети еще не понимают обращенной речи и ориентируются на ситуацию. Но от активного голосового поведения детей зависит успешность дальнейшей работы по формированию устной речи.

В овладении произносительными умениями выделяется два этапа. Первый этап - овладение произношением на основе подражания речи взрослым на слухо-зрительной и слуховой основе. Основной методический прием - сопряженное и отраженное проговаривание. Широко используется речевая ритмика (фонетическая ритмика). Это период нерегламентированного усвоения звуковой стороны слова. Когда у ребенка появляется звук, его знакомят с его графическим обозначением, т. е. с буквой. Дети переходят на второй уровень развития устной речи — уровень отдельных слов: наличие звукоподражаний, отдельных лепетных и полных слов, которые могут произноситься точно, усеченно, приближенно (у каждого по-разному). Постепенно дети овладевают более сложными речевыми структурами и переходят на третий уровень развития устной речи - уровень словосочетаний и простых фраз. Слова также могут произноситься точно, усеченно и приближенно в виде звукоподражаний, лепетных и полных слов.



Первый этап работы над фонетической стороной речи определяется как информальный и основывается на естественном овладении детьми звукопроизношением. Этот процесс очень индивидуален, что обусловлено состоянием слуха, подражательной способностью и моторными возможностями ребенка. В связи с этим в работу над произношением включается и второй этап – формальный, где наряду с овладением произносительными умениями на полисенсорной основе (сопряженная и отраженная речь, приемы фонетической ритмики) используются специальные традиционные приемы постановки звуков (поэтапное формирование правильной артикуляции, автоматизация звуков на основе аналитического чтения, самостоятельная устная речь).

Успешность работы на втором этапе обеспечивается совокупностью тех умений, которые сформированы у детей на этапе неформального формирования произношения: умение подражать, артикулировать, испытывать потребность в устном общении, стремиться к естественному включению в работу дыхательного и голосового аппарата, овладение слогоритмической структурой слова одновременно с овладением произношением ряда звуков.

Приемы фонетической зарядки включаются как в процесс вызывания звуков, включения их в слогосочетания и слова, так и в процесс выработки у детей слитности, темпа говорения, его ударности, интонирования, голоса нормальной силы и высоты.

Успех работы по формированию произношения в большей мере определяется качеством речи взрослых, которая является для ребенка образцом для подражания. Поэтому произношение взрослых должно быть естественным, не утрированным, с соблюдением норм ударности, орфоэпичности, интонированная и эмоционально окрашенная.

Соблюдение произносительного режима в ходе всего учебно-воспитательного процесса — одна из важнейших коррекционных задач в работе с детьми с нарушением слуха.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Вызывать у детей потребность в устном общении с учетом произносительных возможностей ребенка, эмоциональное отношение к действиям взрослого и поощряем стремление детей к включению в этот процесс.

Развивать концентрацию и переключаемость внимания.

Учить:

подражать крупным движениям рук, ног, туловища;

сочетать движения с проговариванием звуков;

воспроизводить слова с сохранением звуко-слового состава в разных вариантах проговаривания;

звукопроизношению на основе специальных приемов постановки звуков;

воспроизведению речевого материала разной сложности;

произносить речевой материал разной сложности в заданной долготе, слитности, темпе, громкости, высоте, интонации с соблюдением всех норм произношения.

### **Основное содержание работы**

Включение детей в процесс устного общения на уровне произносительных возможностей (голосовые реакции, беззвучное артикулирование, выпевание гласных звуков, воспроизведение контура слов и т. д.).

Развитие устной речи на базе слухо-зрительного восприятия и использования речевой (фонетической) ритмики.

Обучение на основе подражания движениям и на основе сопряженного произношения воспроизводить гласные и согласные звуки: а, у, о, п, т, м, н, в. Ознакомление с графическим обозначением звуков.

Обучение изолированному а также в различных сочетаниях произнесению вызванных звуков.

Обучение устному проговариванию звукоподражаний, лепетных и полных слов с использованием приемов речевой ритмики и без нее. Работа проводится на осмысленном речевом материале (содержательная сторона речевого материала отрабатывается на занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи).

Устное проговаривание предусматривает три формы воспроизведения в зависимости от сложности фонетической структуры слова: точное (ам—ам, ту—ту, вот, тут, там, папа, мама, Тома, на и т. д.), усеченное (упа (упал), уп (суп) и т. д.), приближенное (том (дом), ыпа (рыба), леп (хлеб), вата (вода), тай (дай) и т. д.).

Обучение использованию фразы для обозначения действий, поручений, определения состояний и т. д. Примерный речевой материал: ляля бай—бай; мама бай—бай; тут папа; вот ав—ав; там дом; ляля упала; лопата упала; Мама, на!; Дай воды; Дай пить! и т. д.

Обучать:

с использованием речевой ритмики отделению одного слога от ряда слогов;

с использованием речевой ритмики краткому и длительному проговариванию звуков и слогосочетаний;

с использованием приемов фонетической ритмики произношению слогосочетания слитно и прерывисто, в быстром и медленном темпе;

изменению силы голоса от тихого к громкому и наоборот, произнося слогосочетания разной интенсивности;

изменению высоты голоса от низкого к высокому и наоборот (для создания наглядной ситуации использовать игрушки. Например, бежит большой мишка (низкий голос), бежит маленький мишка (высокий голос);

отделению одного слога от ряда слогосочетаний с использованием элементов фонетической ритмики;

воспроизведению двусложных ритмов с последовательным выделением сначала первого ритма, затем — второго. Использование разнообразных упражнений с целью выделения определенного ритма;

сопряженной, отраженной и самостоятельной передаче той или иной интонации с использованием как естественной ситуации, так и созданной специально на основе соответствующей наглядной ситуации;

произношению с применением специальных приемов постановки и коррекции звуков (работа проводится с использованием звукоусиливающей аппаратуры);

употреблению в речи звуков: а, о, у, и, п, б, в, м, н, с;

воспроизведению слов с сохранением звуко-слогового состава; слова произносятся детьми в двух вариантах: точно, с полным составом звуков (самолет, кот и т. д.) и приближенно, с использованием звуковых замен или с опусканием звуков (масина (машина), палабан (барабан) и т. д.); произносительным умениям (осуществляется на речевом материале, взятом из разных разделов программы, содержательная сторона которых детям знакома и соответствует необходимой фонетической структуре).

### **Основные показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

подражать речи взрослых, воспроизводя речевой материал сопряженно и отраженно с учетом произносительных возможностей;

стремиться к устному общению со взрослыми и между собой;

выполнять по подражанию различные движения, сочетая их с воспроизведением речевого материала разной сложности;

воспроизводить самостоятельно все программные звуки;

воспроизводить самостоятельно минимум слов разной сложности в устном варианте;

уметь пользоваться произносительными навыками при использовании речевого материала в различных видах деятельности.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Расширять объем устного словаря с точным воспроизведением фонетической структуры слова.

Развивать фразовую речь в устной форме.

Продолжать:

работу по овладению детьми произношением новых фонетических структур; формирование у детей норм правильного произношения слов и фраз.

Учить:

воспроизведению речевых единиц, в структуре которых имеется стечение согласных звуков;

соблюдению произносительных норм в процессе речевой деятельности в ходе учебно-воспитательного процесса.

#### **Основное содержание работы**

Продолжение обучения детей устному общению со взрослыми и между собой.

Формирование навыка точного произнесения слов, которые ранее

произносились усечено или приближенно.

Формирование навыка устного усеченного и приближенного произнесения новых слов.

Обучение звукопроизношению на полисенсорной основе с использованием элементов фонетической ритмики и на основе традиционных методов постановки звуков.

Использование в произношении всех ранее усвоенных звуков и овладение произношением новых фонем: э, ш, ф, д, т.

Обучение длительному и краткому, слитному и прерывистому произнесению слогов.

Обучение произнесению слов в быстром и медленном темпе с изменением силы голоса.

Обучение восприятию и воспроизведению двусложных и трехсложных ритмов с разной ударной структурой.

Продолжение работы по формированию интонационной структуры речи.

Обучение произнесению сочетаний со стечением согласных звуков.

Обучение самостоятельному устному воспроизведению простых фраз.

Обучение использованию вопросов в устной форме типа: *Что там? Что это? Кто это?* и т. д.

Обучение произнесению простых фраз с соблюдением всех произносительных норм.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

произносить устно речевой материал в трех вариантах в зависимости от произносительных возможностей ребенка;

произносить слитно, на одном выдохе, в темпе, близком к норме, слова и простые фразы;

пользоваться вопросами в устной форме;

использовать произносительные умения в процессе всей речевой деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать работу по совершенствованию фонетической стороны речи детей.

Формировать навык точного воспроизведения слов.

Учить соблюдать в устной речи все нормы произношения.

Развивать фразовую речь в устной форме с соблюдением произносительных норм.

#### **Основное содержание работы**

Продолжение работы над звукопроизношением детей на полисенсорной основе с применением при необходимости специальных приемов коррекции и постановки звуков; употребление в речи следующих звуков: а, о, у, и, э, п, б, в, м, н, с, ш, ф, д, т, л.

Обучение произнесению слов с изменением силы и высоты голоса, с изменением темпа.

Обучение восприятию и воспроизведению двусложных и трехсложных ритмов с разными вариантами выделения ударных структур.

Продолжение работы по формированию интонационной структуры речи.

Обучение употреблению в устной речи слов (включая ранее усвоенные) с соблюдением всех норм произношения: слитности, ударности, темпа, голоса, орфоэпических правил.

Продолжение обучения произнесению слов со стечением согласных.

Обучение самостоятельному произнесению фраз в устной форме в темпе, близком к естественному.

Обучение детей пользоваться вопросами в устной форме с соблюдением вопросительной интонации.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

пользоваться устной речью в различных видах деятельности;

уметь исправлять ошибки в произношении в процессе различных видов деятельности при беглой коррекции со стороны взрослых;

соблюдать нормы произношения звуков, предусмотренных программным материалом.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить детей соблюдать фонетическую сторону речи.

Совершенствовать навык устного произнесения слов.

Развивать фразовую речь в устной форме.

#### **Основное содержание работы**

Продолжение работы по активизации устного общения детей со взрослыми и сверстниками.

Продолжение обучения произношению на полисенсорной основе с применением специальных приемов коррекции, речевой ритмики (основное внимание уделяется произношению слов и фраз).

Обучение употреблению в речи всех гласных, согласных звуков (за исключением мягких и аффрикат) и йотированных.

Обучение использованию в устной речи слов, предусмотренных программой развития речи; основных слов и фраз, связанных с проведением режимных моментов, с игровой и изобразительной деятельностью, основная фразеология из программы по обучению счету, по музыкальному воспитанию, развитию слухового восприятия.

Обучение произношению речевого материала с соблюдением норм орфоэпии (слитно, в нормальном темпе, голосом нормальной силы).

Реализация всех требований программы является показателем развития глухого ребенка в овладении устной речью.

## **Развитие речи**

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Развивать:

внимание и интерес к процессу говорения;  
мелкую моторику;  
организовываем и создаем необходимую подготовительную базу для формирования речи.

Учить:

понимать смысл речевых инструкций в определенных ситуациях на основе слухо-зрительного восприятия;  
действовать совместно со взрослым, сопряженно и по подражанию;  
активно включаться в процесс говорения с учетом произносительных возможностей;  
устно называть предметы и их изображения, действия и другие обозначения, используя различные речевые средства;  
глобально воспринимать письменную форму речи.

Формировать:

слухо-зрительное восприятие речевого материала;  
способность к сопряженному говорению;  
готовность к восприятию письменной формы речи.

#### **Основное содержание работы**

##### **I полугодие**

Включение постоянного речевого сопровождения со стороны учителя слуховой работы и воспитателя в процессе взаимодействия с детьми с целью демонстрации образца речевого общения.

Создание у детей готовности к усвоению речи: игры-упражнения на развитие внимания, подражания, памяти (совместные и сопряженные действия, действия по подражанию и образцу простых движений частей тела, элементарных действий с сюжетными игрушками), создание эмоционально положительного отношения ребенка к ситуации, вызывание голосовых реакций.

Обучение детей выполнению устных речевых инструкций, связанных с организацией поведения детей, с организацией занятий и т. д., подкрепленных общепринятыми бытовыми жестами; выработка у детей реакции на обращенные к ним инструкции в виде утверждения или отрицания: кивок головой, взмах рукой, голосовые реакции, беззвучное артикулирование и т. д.

Стимулирование у детей интереса и эмоционального отношения к игрушкам, которые «разговаривают», и вовлечение их в процесс говорения (голосовые реакции, вокализации т. д.).

Разыгрывание педагогом различных элементарных сюжетов с игрушками, сопровождающееся называнием игрушек и действий с ними в виде

звукоподражаний, лепетных и простых слов; вовлечение детей в процесс говорения на основе слухозрительного восприятия речи (*у, ту—ту - едет поезд; би—би -едет машина; ко—ко—ко — бежит курочка; мяу—мяу — кот под-крадывается к курочке; ляля, бай—бай - укладывает куклы спать и т. д.*).

Обучение устному называнию и слухо-зрительному восприятию игрового материала, действий с ним, его местонахождения.

Устное описание и слухо-зрительное восприятие действий типа: *ляля бай—бай, ляля упала, мама бо—бо, мяу упал и т. д.*

Формирование навыков сопряжено-отражённого проговаривания речевого материала, связанного с организацией занятия: *встань(те), сядь(те), слушай(те), наушники, надень(те), сними(те), иди(те).*

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Формирование готовности к восприятию письменной формы речи — письменных табличек: складывание из палочек простых конструкций с постепенным увеличением количества элементов; конструирование из палочек элементов печатных букв и целостных рисунков букв без их названия (за исключением тех, с графическим образом которых дети познакомились в процессе вызывания звуков).

## **II полугодие**

Продолжать формировать навыки сопряжено-отражённого проговаривания. Поощрять попытки подражания речи педагога и воспитателя в доступной, для детей, форме. Продолжение работы по обучению детей устному называнию и слухо-зрительному восприятию предметов, действий, местонахождения объектов.

Продолжение обучения детей сопряженному говорению.

Формирование письменной речи.

Ознакомление с графическим рисунком букв: обведение контуров рисунка, обведение объемных и плоскостных букв; узнавание букв по обводящим движениям; соотнесение букв при выборе из двух, трёх, четырёх; узнавание знакомых букв в слове; соотнесение табличек, одинаковых по графическому составу (из трёх, четырёх букв).

Формирование внимания к табличкам; обучение глобальному чтению табличек.

Формирование восприятия табличек как сигнала к действию: соотнесение с предметами, выполнение действий, оценка действий, состояний.

Обучение слухо-зрительному и зрительному восприятию речевого материала с опорой на письменную форму речи и без опоры.

Формирование навыка сопряженно-отражённого проговаривания речевого материала в различных ситуациях. Поощрение попыток детей к подражанию речи педагога, воспитателя в доступной для них форме.

Обучение пониманию и выполнению действий типа *дай..., возьми..., принеси..., положи...* и т. д.

Обучение детей умению оценивать свои и чужие действия, поступки (*верно,*

*нельзя, хорошо, плохо, можно).*

Формирование речевого общения.

Создание ситуаций для общения ребенка со взрослым, детей друг с другом с выражением этого общения по-разному: звукоподражанием, лепетными и полными словами (пока, привет, тетя, дай, на, тут, там); обучение детей при передаче друг другу предметов включать вокализации, слова; обучение детей умению прикасаться друг к другу с включением вокализаций, имени ребенка. Развитие выразительности речи путем создания тона эмоциональной заинтересованности в процессе речевой деятельности.

Обучение детей позе слушающего: смотреть на говорящего; обучение позе говорящего; обучение умению радоваться высказываниям друг друга.

Формирование грамматического строя речи.

Обучение правильному использованию и пониманию значения слов в разных речевых структурах типа вот кукла; дай куклу; нет куклы, кукла упала, мяч упал; мяч большой; кукла большая и т. д.

Систематическое проведение упражнений по развитию мелкой моторики рук с целью создания готовности к овладению дактилологией и письмом.

Обучение работе с разрезной азбукой (составление из отобранных ранее, букв небольших слов).

**Примерная тематика занятий:** игрушки, животные, птицы, имена детей, родителей, части помещения, одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты; глаголы; признаки; состояние, местонахождение.

**Примерный речевой материал** (для использования на занятиях и в процессе жизнедеятельности): *иди(те), сядь(те), встань(те), беги(те), прыгай(те), дай, на, слушай(те), говори(те), играй(те), смотри(те), помоги(те), покажи(те), возьми(те), стой(те), хлопай(те), топай(те), спи(те), пей(те), вымой(те), вытри(те), иди(те) гулять, рисуй(те), лепи(те), упал(а);*

*Имена детей и взрослых, мама, папа, баба (бабуля), дед (дедуля), мяч, шар, мишка, кукла, авто (машина), собака, кот, птица, цветок, осень, зима, весна, яблоко, груша, помидор, огурец, суп, каша, молоко, хлеб, чай, компот, платье, рубашка, наушники, ботинки, сапоги, туфли, вода, мыло, солнце, ветер, тепло, дождь; да, нет, вот, тут, там, привет, пока, плохо, хорошо, можно, нельзя, сам(а), все, я, ты; большой, маленький, красный, синий, зеленый, желтый; надень(те) (сними(те)) наушники, иди(те) гулять, играть и т. д., иди(те) ко мне, будем играть (рисовать, бегать и т. д.), покажи(те), возьми(те), принеси(те) (мяч, стул и т. д.). Это кукла. Вот мама. Что это? Кто это? Где кукла? Кукла упала и т. д.*

**Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

Все дети должны уметь составлять из разрезной азбуки слова из 3-4 букв по табличке и самостоятельно.

Владеть навыками сопряженного и отраженного проговаривания знакомого речевого материала.



Воспринимать речевой материал слухо-зрительно по табличкам, слухо-зрительно и зрительно без опоры на табличку и понимать значение графического образа слова без слухо-зрительной и зрительной опоры.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

##### **Учить:**

называть предметы и их изображение;

понимать и выполнять поручения;

дактильному чтению;

понимать вопросы и отвечать на них;

правильно использовать и понимать грамматические формы;

вступать в коммуникативные отношения.

#### **Основное содержание работы**

##### **I полугодие**

Обучение правильному соотношению трех форм речи: письменной (новый материал по табличке), устно-дактильной (воспроизведение звукобуквенного состава слова), устной (устное воспроизведение слова с соблюдением звукобуквенного состава слова).

Обучение называнию предметов и их изображений по табличке, с помощью дактиля, устно.

Обучение восприятию названий знакомых предметов слухо-зрительно, зрительно (чтение с губ) и по табличке без слухо-зрительной опоры.

Обучение выполнению действий с предметами и их изображениями по словесной инструкции (действия на дифференциацию глаголов): слухо-зрительно по табличке, слухо-зрительно и зрительно без письменной опоры, по табличке без слухо-зрительной опоры.

Обучение пониманию значения вопросов с последующим умением на них отвечать (*Кто это? Что это? Кто там? Что там? Где кукла (собака и др.)? Кто ты? (Я Саша), Где Саша? И т. д.*).

Обучение пониманию словосочетаний по табличке, слухо-зрительно, зрительно с последующим сопряженно-отраженным проговариванием.

Обучение последовательному овладению дактильными знаками: соотносению буквы с дактильным знаком и наоборот.

Обучение умению давать друг другу поручения (простые) в разной речевой форме.

Обучение дактильному чтению всего речевого материала.

Формирование грамматического строя речи.

Обучение пониманию и правильному использованию речевых структур с последующим уточнением лексического значения слова типа: *вот машина, принеси машину, играй с машиной; дай куклу, нет куклы, играй с куклой и др.*

Обучение описанию действий, изображенных на иллюстрациях (идет, спит, стоит, сидит и т. д.).

Формирование у детей представлений о единичности и множественности предметов (*стол-стола, кубик-кубики и т. д.*).

Драматизация простых сюжетов, изображенных на иллюстрациях, с последующим описанием одной-двумя фразами.

Обучение пониманию вопросов: *Что делает? Что ты делаешь? Что делают?* и умению на них отвечать.

Обучение пониманию вопросов: *Какой? Какая? Какое?* и умению на них отвечать.

Обучение связной речи.

Обучение пониманию и оперированию словосочетаниями: описание предметов (по цвету, величине и т. д.).

Формирование речевого общения.

Создание ситуаций для вступления ребенка в общение со взрослым и друг с другом: передавать друг другу игрушки; носить вдвоем, втроем что-то для какой-то деятельности, строить вместе (в процессе деятельности помогать детям включать речевые средства общения).

Развитие выразительности речи: создавать тон эмоциональной заинтересованности, помогать детям вступать в эмоциональный контакт.

Развитие мелкой моторики рук для формирования готовности к письму печатным шрифтом.

Обучение работе с разрезной азбукой (составление слов по образцу и самостоятельно с последующим прочтением).

**Примерная тематика занятий:** игрушки, продукты питания, овощи, фрукты, одежда и обувь, части тела, животные, растения, помещение, мебель, посуда, имена детей, родителей, форма, величина, цвет.

Расширение словарного запаса по указанным тематическим группам происходит за счет увеличения количества названий предметов, действий, качеств, пространственного расположения предметов. Объем словаря увеличивается до 100 слов (слова отбираются из общего словаря).

## **II полугодие**

### **Задачи обучения и воспитания**

Расширять словарь детей.

Учить:

аналитическому чтению;

понимать и выполнять поручения разной сложности;

различать значение слов, представленных в разных речевых формах.

Формировать грамматический строй речи.

Развивать:

связную речь;

коммуникативные способности.

### **Основное содержание работы**

Продолжение расширения словаря детей названиями предметов, признаков, действий, явлений, состояний и т. д.

Обучение различению слов в процессе устного, устно-дактильного и устного называния.

Обучение детей использованию названий объектов окружающей

действительности обобщающее и единичное наименование (*стул, шкаф - мебель; и т.д.*); умению понимать поручения типа: *принеси(те) мяч, покажи(те) машинку и т.д.*

Обучение восприятию и воспроизведению речевого материала разной сложности разными способами: устно-дактильно, по табличке, слухозрительно и зрительно без письменного сопровождения.

Обучение аналитическому чтению речевого материала разной сложности.

Формирование грамматического строя речи.

Продолжение работы по обучению детей пониманию значения и умению отвечать на вопросы: *Что делает? Что делают? Что будем делать? Что мы будем делать? Что ты делаешь? Что мы делаем? Что вы делаете? Что ты делал(а)?*

Обучение использованию словосочетаний типа: *большой мяч, красная лента, белое яйцо, синие ленты и т. д.*

Обучение детей использованию в речи слов: *я, ты, мы, вы, он, она, они.*

Обучение детей пониманию значения и использованию вопросов: *Чей? Чья? Чье? Чьи?*

Обучение детей использованию слов: *на, в*: дифференцированное значение предлогов, нахождение одного и того же предмета в разных пространственных отношениях и нахождение разных предметов в одном и том же пространственном расположении; обучение правильному согласованию предлогов с существительными.

Формирование связной речи.

Использование видов работы по изобразительной деятельности для выявления ориентировки детей в признаках предметов и явлений;

Обучение описанию простой сюжетной картинки с последующим пересказом и драматизацией.

Обучение разным способам воспроизведения детьми описания сюжетных картинок: письменно (подкладывание табличек), устно-дактильно и устно (по возможности).

Обучение составлению простых фраз с опорой на социальный опыт детей: *что кушали, что делали утром, в какую игру играли и т. д.* (подбор детьми соответствующего речевого материала — табличек) с последующим чтением (устно-дактильно, аналитически) и пересказом (устно-дактильно, устно).

Использование в работе с детьми книжек-самоделок и книжек с адаптированным речевым материалом; формирование у детей интереса к чтению (книжки должны быть хорошо иллюстрированы).

*Материал для чтения и рассказывания.* Сказка «Курочка Ряба»; А. Барто. «Мишка».

Формирование диалогической речи и навыков общения.

Продолжение работы по использованию всех ранее введенных вопросов, изученных ранее и новых: *Где? Куда? Что делал(а)? Что будем делать? Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Чей (чья, чье, чьи)? У кого? Как называется? Как слышно? Как занимались (играли, кушали и т. д.)?* как для

понимания детьми, так и для использования их в речи с целью уточнения названия предметов, признаков, действий, явлений, состояний, их местонахождения и особенностей, сведений о себе, о предстоящей, будущей и прошедшей деятельности, об отношении к ситуации и т. д.

Обучение восприятию вопросительной информации разными способами: письменная инструкция, устно-дактильная, слухо-зрительная и зрительная. Создание ситуаций для стимулирования у детей желания задавать разнообразные вопросы как взрослым, так и детям.

Обучение письму печатными буквами (списывание с табличек).

*Речевой материал для письма:* названия предметов и явлений, с последующим прочтением.

Примерная тематика занятий первого полугодия с расширением словаря в связи с материалами по ознакомлению детей с окружающим.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

*Примерный перечень сформулированных умений и примерный объем усвоенных знаний:*

воспроизводить хорошо усвоенный речевой материал сначала устно-дактильно, а затем устно (точно, приближенно);

понимать и отвечать на вопросы разного содержания;

уметь называть предметы, явления, события, сюжетные иллюстрации;

уметь вступать в коммуникативные отношения со взрослыми и детьми;

понимать знакомый и усвоенный речевой материал устно-дактильно, слухо-зрительно и зрительно;

понимать и отвечать на вопросы, давать отчет о выполненных действиях.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Расширять словарный запас детей за счет ознакомления их с окружающим.

Учить:

правильно использовать формы речи;

понимать вопросы и отвечать на них;

развиваем связную речь детей;

активизируем способы общения детей с окружающими.

#### **Основное содержание работы**

Обучение детей использованию новых слов, соответствующих названиям предметов, признаков, действий, временных и пространственных отношений, состояний, личностных отношений и т. д.

Обучение правильному использованию речи в трех формах в соответствии с этапом работы: устная речь — на основе хорошо усвоенного речевого материала с точным воспроизведением звукобуквенного состава (точное и приближенное произнесение слов);

устно-дактильная речь — использование высказываний на недостаточно хорошем произносительном уровне, но с точным воспроизведением графической структуры слова; письменная речь - новые слова, описания.

Обучение выполнению поручений разного содержания (по табличкам, устно-

дактильно с руки, слухо-зрительно и зрительно) с последующим отчетом (по табличке, устно-дактильно, устно).

Обучение описанию демонстрируемых действий и действий, изображенных на иллюстрациях (тетя идет, кот идет и т. д.; тетя спит, стоит, сидит и т. д.).

Обучение детей подбору слов противоположного значения: (*добрый-злой, высоко-низко, хорошо-плохо и т. д.*) и употребление их в речи.

Обучение пониманию значения слов в процессе их сопоставления в конкретных ситуациях в условиях деятельности: *Вова уронил тарелку. Тарелка упала. Вова повесил куртку. Куртка висит и т. д.*

Формирование грамматического строя речи.

Обучение детей использованию глаголов во всех формах типа *я играю, мы играем, я играл(а), мы играли, я буду играть, мы будем играть, он играет, они играют, он играл, он будет играть, они будут играть.*

Обучение использованию слов, обозначающих названия объектов, в разных грамматических формах типа *дай бумагу, нет бумаги, бумагой, бумаге и т. д.*

Обучение правильному использованию словосочетаний типа *высокий мальчик, высокая девочка, высокое дерево, высокие столы и т. д.*

Обучение правильному использованию слов, обозначающих пространственные отношения: *на, в, под, рядом, около, слева, справа, внизу, наверху.*

Формирование диалогической речи.

Обучение детей использованию в диалогической речи слов: *я, ты, мы, вы, он, она, они, чей? чья? все.*

Обучение восприятию устно-дактильно, слухо-зрительно и зрительно вопросов разного содержания, с которыми знакомились на протяжении предыдущих лет обучения, с последующими ответами на них в устнодактильной и устной формах; обучение детей умению задавать вопросы друг другу.

Обучение умению выражать свое отношение к разным событиям, ситуациям: *Ты это любишь? Тебе нравятся игрушки? С кем ты хочешь играть? Ты умеешь это делать? Ты это знаешь?*

Обучение детей пониманию значения вопросов автобиографического характера: *Как тебя зовут? Как зовут маму? Сколько тебе лет? и т. д.*

Обучение умению отвечать на вопросы, связанные с деятельностью самого ребенка, других детей, с событиями, видами деятельности и т. д.

Формирование связной речи.

Обучение детей описаниям разных объектов живой и неживой природы, окружающих предметов, явлений, состояний устно-дактильно и устно; обучение узнаванию по устно-дактильному, слухо-зрительному и зрительному описанию.

Обучение составлению рассказа по иллюстрациям, составляющим сюжетную цепь; обучение аналитическому чтению и пересказу составленного рассказа.

Обучение восприятию готового текста: чтение, анализ содержания, ориентировка в тексте по вопросам, драматизация, зарисовки.

Обучение слухо-зрительному восприятию рассказа педагога.

*Материал для чтения и рассказывания.*

Сказки. «Репка», «Колобок» (адаптированные тексты). Стихи и потешки: А. Барто, «Наша Таня», «Зайка серый»; Е. Благинина. «Поиграй-ка, зайка» и др.

Тематика занятий планируется в соответствии с материалами по ознакомлению с окружающим миром.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

*Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:*

использовать словарь для выражения своего отношения к окружающей действительности

понимать и отвечать на вопросы разного характера;

выполнять и давать поручения разного характера;

активизировать словарь для вступления в коммуникативные отношения.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Обогащать словарный запас детей.

Формировать способность к активизации словаря, к использованию его для высказываний, для включения в процесс общения.

Развивать у детей:

диалогическую речь;

устную речь;

связную речь в разных речевых формах.

Совершенствовать:

процесс аналитического чтения;

грамматическую структуру речи;

#### **Основное содержание работы**

Расширение словарного запаса детей за счет тематического словаря и включения слов разной степени обобщения; расширение словаря за счет слов, необходимых для детализации, конкретизации действий и качеств (*убирает игрушки - ставит на полку машину, расставляет кукол в игровом уголке; умывается — моет руки, лицо и т. д.; добрый — всем помогает, не обижает и т. д.*); уточнение связи по типу «целое и его части»; обучение использованию слов-синонимов, слов-антонимов и синонимических выражений.

Обучение пониманию слов с измененной грамматической структурой (*кот-котенок, утка-утенок и т. д.; Оля-Олечка; пришел-ушел и т. д.*).

Формирование понимания значения родственных (однокоренных) слов типа *дом-домик, сад-садовник* и т. д.

Продолжение упражнения детей в правильном использовании трех форм речи (переход от одной формы речи к другой в зависимости от этапа обучения и усвоения материала).

Продолжение обучения детей пониманию значения вопросов (введенных на

протяжении всех лет обучения), умению на них отвечать и задавать вопросы взрослым и друг другу.

Продолжение работы по формированию грамматического строя речи.

Обучение детей выполнению сложных поручений в разных вариантах для восприятия: устно-дактильно, устно слухо-зрительно и зрительно (при необходимости использовать письменную форму речи); обучение детей умению давать словесный отчет после выполнения поручения устно-дактильно и устно (при необходимости использовать таблички).

Обучение детей умению передавать свое отношение к ситуации, людям и т.д. (*Мне нравится..., Я знаю..., Я не знаю..., Я не понимаю..., Я не хочу..., Я хочу..., Мама рада..., Саша обиделся... и т. д.*).

Продолжение обучения детей определению пространственных отношений с использованием слов: *на, в, под, около, рядом, внизу, наверху, слева, справа, близко, далеко.*

Формирование связной речи.

Обучение описанию разных объектов (предметов, животных, растений, человека и т. д.) и явлений.

Обучение составлению описаний о разных видах деятельности детей, участниками которых они являются: *Что вы делали утром? Что вы делали на прогулке? Что будете делать в музыкальном зале? Что ты делаешь в раздевальной комнате* и т. д.

Обучение слухо-зрительному и зрительному восприятию описаний объектов, событий, явлений и определению предмета описания (использование устно-дактильной и устной форм речи).

Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок с последующей драматизацией и пересказом (подкладывание табличек, устно-дактильное и устное воспроизведение содержания рассказа); в процессе драматизации активно включать речевые средства.

Обучение описанию пейзажей, отображающих различные состояния природы (*ранняя и поздняя осень, ранняя и поздняя весна, зима* и т. д.).

Обучение составлению рассказа по картинкам, отображающим сюжет (анализ содержания по вопросам, составление рассказа с соблюдением логической последовательности) и драматизация сюжета.

Обучение восприятию готового текста: чтение текста, его анализ по вопросам, подбор иллюстраций, драматизация, зарисовки, совершенствование технологии аналитического чтения; обучение детей умению ориентироваться в тексте.

*Материал для чтения и рассказывания.*

Книжки-самоделки, сказки и стихи по выбору педагога.

Тематика занятий определяется соответственно программе по ознакомлению с окружающим.

**Показатели развития к концу четвёртого года обучения**

*Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:*

активно оперировать словарем  
 активно вступать в общение со взрослыми и друг с другом;  
 понимать и выполнять поручения разного содержания;  
 уметь высказывать свое отношение к происходящему;  
 владеть навыками связной речи; соблюдать грамматические нормы речи;  
 проявлять интерес к чтению и владеть техникой аналитического чтения.

## **2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачами** образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха являются создание условий для:

- развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **2.4.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП**

#### **Основные направления и формы, методы и приемы**

<b>Направление работы</b>	<b>Виды</b>	<b>Формы, методы и приемы</b>
Ознакомление детей с искусством	Иллюстрации к книгам Пейзаж Портрет Натюрморт Скульптура малых форм Народно-прикладное искусство	Рассматривание Беседа Наблюдение Рассказ воспитателя по картине Сравнение
Рисование	Традиционное Нетрадиционное	НОД «Изобразительная деятельность: рисование»



	Декоративное	Рассматривание Наблюдение Сравнение Показ способов изображения Обучение техническим навыкам Игровые ситуации Анализ детских работ
Лепка	Предметная Сюжетная Декоративная	НОД «Изобразительная деятельность: лепка» Рассматривание Наблюдение Сравнение Обследование (информационно-рецептивный, репродуктивный) Объяснение и показ приемов лепки Уточнение Игровые ситуации Анализ детских работ
Аппликация	Плоскостная Объемная Предметная Сюжетная Декоративная Из бумаги Из ткани Из природного материала	НОД «Изобразительная деятельность: аппликация» Информационно-рецептивный Репродуктивный Уточнение Рассматривание иллюстраций Рассматривание и анализ предмета Обучение приемам вырезывания Упражнение в способах вырезывания Совет, вопрос, указание, напоминание Индивидуальное обучение Рассматривание и анализ детских работ
Конструирование	Техническое Художественное	НОД «Конструирование» Из строительного материала Конструирование из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления Конструирование из крупногабаритных модульных блоков Конструирование и моделирование из бумаги и природного материала
Слушание музыки	Народной Классической Современных композиторов	НОД «Музыкальное воспитание» Пояснение и беседа Индивидуальное обучение Показ и исполнение движений
Жестовое пение.	Упражнение на развитие слуха и голоса Жестовое пение песен Песенное творчество	
Исполнительская деятельность	Жестовое пение Танцы Хороводы Игры	
Музыкально-	Упражнения	

ритмические движения	Хороводы Танцевальное творчество	
Творчество	Комбинация элементов танца Передача образа персонажей музыкальной игры	

### **Музыка в повседневной жизни детского сада**

<b>Направление</b>	<b>Развлечения</b>	<b>Игры</b>	<b>Формы, методы и приёмы</b>
Музыкальное Физкультурное Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения Мероприятия Проектная деятельность	Тематические утренники Спортивные праздники Дни рождения	Хороводные Игры-драматизации Музыкально-дидактические игры	Слушание и просмотр музыкальных песен и сказок Праздничные утренники

#### **2.4.2. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, педагогические работники:

- способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ);

- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации;

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности дети учатся по возможности (с учетом индивидуальных и психофизических особенностей) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре взрослые предлагают слабослышащим и позднооглохшим детям языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Региональный компонент**

Народная игрушка. История изготовления народной игрушки. Народные промыслы Кубани.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Кубани.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Краснодарского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Красота внешнего вида и организации быта. Эстетический аспект коммуникативной деятельности. Психотерапевтические свойства искусства. Природа как источник переживания, фантазии и вдохновения.

Развивать интерес к культурному наследию Краснодарского края, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Краснодарского края.

Обряды. Национальные игры. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: танец, хоровод. Истоки народного творчества.

Музыкальный фольклор Краснодарского края. Игровой фольклор. Хоровод. Музыкальная жизнь Кубани - часть русской национальной культуры. Кубанские композиторы. Жанровая палитра, опора на традиции Кубанского народного фольклора.

В рамках регионального компонента реализуется программа дополнительного образования для детей с нарушением слуха по декоративно-прикладному искусству.

№	Наименование кружка	Руководитель кружка	Цель	Научно-методическое обеспечение	Материально-техническое оснащение
1	Объединение арт-терапии «Мозаика»	Подлужная И.Н. педагог дополнительного образования	Раскрытие резервных возможностей детей, развитие эмоциональной сферы. Обучение приемам работы с художественным материалом. Развитие сенсорного восприятия, укрепления моторики руки. Воспитание навыков самостоятельности, активной индивидуальной и коллективной деятельности в рисовании	«Сказки из бумаги» Автор С.В. Соколова, Издательство «Валери СПб», Санкт-Петербург, 1998 г  «Народное творчество», Автор И.В. Агаева, Издательство «Просвещение», Москва, 2004г	1. Учебные и методические пособия: - специальная, методическая литература 2. Материалы: - образцы, - схемы, - шаблоны, трафареты; - ножницы, - клей, - фигурные дыроколы, - различные виды бумаги и картона, - трафареты, - кисти, - пластилин, - простые и цветные карандаши, - восковые мелки, - гуашь, акварель и т.д.

## Изобразительная деятельность

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

#### Задачи обучения и воспитания

Формировать:

интерес к изобразительной деятельности

способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

Учить:

приемам обследования предметов, вычленяя определенные их свойства и передавать их в объемном и плоскостном изображении;

приемам переноса усвоенных изобразительных умений в новые условия;

принимать участие в создании коллективных изображений;  
вступать в коммуникативные отношения;  
приемам изображения плоскостных предметов.

### **Основное содержание работы**

Формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности, положительного отношения к самой деятельности и ее результатам.

Продолжение использования дидактических игр, способствующих развитию восприятия.

На первом этапе: обучение умению накладывать (по подражанию) кубы одного цвета друг на друга попарно (красный, синий, зеленый, желтый); выбор детьми из «Чудесного мешочка» при ощупывании по зрительно воспринимаемому образцу кубов, треугольных призм, брусков, выбор шара, яйца; прокатывание детьми в ворота с наклонной плоскости шара, яйца, куба, бруска для ознакомления со свойствами (Игра «Что катится - что не катится»); использование необходимого речевого материала, усвоение названий: шар, куб.

На втором этапе: выбор из «Чудесного мешочка» больших и маленьких шаров, мячей по зрительно воспринимаемому образцу; толкание детьми шаров и кубов в соответствующие прорези коробки; толкание детьми больших и маленьких шаров в соответствующие прорези коробки; поиск в «Чудесном мешочке» шаров и кубов по рисунку-образцу; раскладывание цветных конфет-шариков на блюде по цвету; раскладывание по образцу одежды для кукол по цвету; поиск в «Чудесном мешочке» игрушек сначала по зрительно данному изображению — игрушке, а затем по рисунку-образцу.

На третьем этапе: повторение дидактических игр, направленных на определение цвета; соотнесение предметов по цвету, группировка по цвету; повторение дидактических игр, направленных на восприятие форм предметов, их дифференциацию по форме, на соотнесение объемной и плоскостной формы предметов; повторение дидактических игр, направленных на восприятие величины и распознавание предметов по величине; усвоение словаря: большой, маленький, катится, не катится, такой, не такой, красный, зеленый, желтый и т. д.

### ***Лепка***

Лепка воспитателем с натуры в присутствии детей шара, мишки, неваляшки, куклы, чашки и т. д. с последующим сравнением их с натурой и обыгрыванием детьми.

Рассматривание народных лепных игрушек и изделий народного творчества, воспитание положительного отношения к ним. Продолжение знакомства детей с особенностями глины (пластилина): мять, делить на части, соединять их (все действия выполняются руками, материал раскладывается на клеенке). Закрепление знакомых приемов лепки (раскатывание круговыми движениями, движениями ладонями вперед-назад) И лепка с натуры конфет-шариков, конфет-палочек, большого шара (после предварительного обследования

натуры). Лепка детьми снежной бабы под руководством воспитателя (на прогулке).

Овладение новым приемом работы с глиной - соединение и закрепление двух частей: лепка баранок для куклы (совместные действия, действия по подражанию и по образцу; лепка с натуры и по словесной инструкции).

Лепка снежной бабы из глины (пластилина): ощупывание натуры на прогулке, соотнесение ее с образцом, изготовленным воспитателем; исследование натуры-образца в группе путем ощупывающих движений, описание натуры (подбор табличек: большой шар, маленький шар, шар внизу, шар наверху). Лепка снеговика по словесной инструкции с опорой на натуру, ее описание с учетом обследования детьми предметов круглой формы; соединение частей.

Овладение новым приемом работы с глиной - расплющивание шара и поднимание краев: лепка тарелочки. Обыгрывание тарелочки, соотнесение с натуральным объектом, обследование их путем ощупывания и обводящих движений.

Закрепление усвоенных умений в заданиях: тарелочка с конфетами, тарелочка с баранками.

Самостоятельная лепка детьми без задания. Соотнесение полученных изделий с натуральными предметами.

### ***Рисование***

Дальнейшее обучение детей соотнесению нарисованных предметов с реальными: рисование воспитателем в присутствии детей построек, игрушек после их предварительного обыгрывания с последующим подкладыванием рисунков к натуральным объектам; рисование воспитателем одинаковых предметов разного цвета и предметов, одинаковых по назначению, величине и цвету, но разной формы с последующим соотнесением рисунков с реальными предметами (предварительно проводятся дидактические игры, в которых реализуются эти задачи).

Рисование воспитателем при участии детей на большом листе бумаги букета осенних листьев, цветов (панно «Осень»), снежинок (панно «Снег идет»), рисование детьми «огоньков», «снега», «листочков» способом примакивания (по подражанию, по образцу).

Рисование детьми горизонтальных и вертикальных линий карандашом, фломастером, краской (учить поворачивать кисточку по направлению к линии, не ломая ворс), по подражанию действиям воспитателя и по образцу самостоятельно: дорожки, дождь, тесьма, ограда, ниточка к воздушному шару, веревочка для машины и т. д.

Обучение рисованию замкнутых линий карандашами, фломастерами, красками: клубков и спиральных дорожек (действия по подражанию и по образцу).

Обучение рисованию предметов круглой формы карандашом, фломастером, краской по подражанию, самостоятельно после предварительного обследования натуры круглой формы: шар, мяч (разного цвета, размера).

Уметь узнавать знакомый предмет по описанию типа *Нарисуй красный шар; Нарисуй синий мяч* и т. д.

Самостоятельное рисование детьми без задания с последующим соотношением изображения с реальными предметами.

### **Аппликация**

Дальнейшее формирование у детей понимания того, что нарисованные предметы — это изображения реально существующих предметов: вырезывание и наклеивание воспитателем в присутствии детей предметов, построек (ворота, дом, платье для куклы и т. д.), которые дети обыгрывали, строили; накладывание детьми готовых форм по контуру: одевание куклы, постройка дома, конструирование машины и т. д.

Раскладывание детьми готовых геометрических форм на полосе бумаги с чередованием по цвету, форме, величине по показу воспитателя и по образцу. Закрепление полученных навыков пользования клеем, кисточкой, тряпкой: наклеивание шара, мяча по показу и образцу; соотношение с натурой, использование обводящего движения при обследовании. Наклеивание воздушных шаров (воздушные шары на веревочке), наклеивание флажка (флажок на древке). Участие детей в создании панно «Праздничная елка», «Весна» (дети помогают накладывать детали на рисунки елки, дерева, ветки и т. д., прижимают их тряпкой).

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

узнавать предметы в лепке, рисунке, аппликации и соотносить их с реальными предметами;

выделять в предметах и их рисунках цвет, величину, форму;

овладеть приемами обследования объемных и плоскостных предметов;

иметь начальные навыки изобразительной деятельности;

с натуры и частично по словесной инструкции создавать несложные рисунки, лепные поделки и аппликации;

узнавать по табличкам, слухо-зрительно и устно-дактильно речевой материал; вступать в коммуникативные отношения.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

новым способам передачи особенностей и характерных признаков предметов, отличающихся от геометрических форм-эталонов;

изображать предметы сложной формы, определяя пространственные отношения;

изображать предметы по представлению, по описанию, по замыслу в процессе лепки и рисования;

приемам декоративного рисования по образцу и показу;

развиваем коммуникативные умения в процессе всех видов деятельности.

#### **Основное содержание работы**

## ***Лепка***

Закрепление в процессе лепки с натуры навыков и умений, полученных ранее (закатывать рукава перед лепкой, лепить только на доске, мять глину, раскатывать пластилин круговыми движениями, движениями вперед-назад, между ладонями, расплющивать, поднимать края, соединять концы).

Лепка с натуры с использованием ощупывающих движений без показа предмета округлой формы с последующим обыгрыванием (шар, мяч, шар на шаре, пирамида из трех шаров, неваляшка, пирожок (колобок)); передача в лепке формы, отношений по величине, пространственных отношений частей предмета и между предметами.

Лепка по представлению конфет-шариков, тарелочки, шара, мяча, пирамиды из трех шаров (сохранение системы работы по подготовке детей к лепке по представлению); лепка с натуры предметов округлой формы, отличающихся от формы-эталона: яблоко, лук, свекла, елочный шар (распознавание в предмете формы шара). Лепка с натуры включает в качестве приема обучения только показ отдельных приемов: оттягивание пластилина, вдавливание ямки.

Лепка по представлению яблока, свеклы, снежной бабы (после наблюдения на прогулке).

Лепка предметов овальной формы: яйцо, хлопушка. Обследование натуры путем ощупывающих движений; показ преобразования круглой формы в овальную. Лепка с натуры птички (передача овальной формы, оттягивание хвоста, примазывание головы, защипывание клюва).

Лепка предметов сложной формы; обследование натуры и ее отдельных частей; определение форм пространственного расположения (закрепить приемы лепки овальных и круглых форм, примазывания и соединения отдельных частей, оттягивания и защипывания).

Лепка по представлению, с натуры индивидуально воспринимаемых предметов, по индивидуальным текстам-описаниям всех знакомых предметов. Лепка предмета знакомой формы, который ранее не был в работе (по выбору ребенка). Самостоятельное обследование: рассматривание, ощупывание.

Лепка предметов квадратной формы: кубика (показать приемы сдавливания шара, выравнивания краев; при ощупывании внимание детей сосредоточить на гранях предмета). Лепка предметов треугольной формы: кубик, морковь и т. д.

Лепка двух предметов разной формы, расположенных друг на друге, с натуры: шар на кубике (предварительно проводятся дидактические игры по формированию у детей представлений о пространственных отношениях внизу-наверху).

## ***Рисование***

Закрепление приемов и навыков работы с карандашом, фломастером, краской (правильно держать карандаш, кисть; нажимать на карандаш, кисть; правильно вести кисть; аккуратно промывать ее; пользоваться тряпкой).

Рисование карандашом и красками с натуры дорожек, шаров, мячей разного



цвета, пирамиды из 2-3 шаров. Рисование с натуры предметов квадратной и треугольной формы: флажка, кубика, домика из двух частей (стена, крыша), показ отдельных приемов передачи на плоскости формы. Рисование с натуры индивидуально воспринимаемых знакомых предметов. Рисование без задания (соотнесение рисунков и предметов).

Рисование предметов сложной конструкции: аквариум, автобус, поезд (игрушечный), башня из кубиков, шар на кубике (используется прием зарисовки отдельных частей).

Рисование знакомых предметов по представлению, с натуры индивидуально воспринимаемых предметов; обучение умению рисовать без задания, развивая у детей замысел.

Декоративное рисование по образцу и показу воспитателя.

Закрепление знакомых приемов работы кистью: плашмя, примакивание.

Усвоение новых приемов работы кистью: концом кисти с переходом к работе плашмя (нитки, карандаши); усвоение приемов примакивания концом кисти вверх, концом влево, слева направо. Рисование ветки елки, широкой и узкой дорожек, скатерти на кукольный стол. Коллективное панно «Зима», «Осень», «Весна» и др.

### **Аппликация**

Повторение приемов работы с клеем и закрепление навыков наклеивания (работа на клеенке, намазывание клеем обратной стороны, прижимание тряпкой).

Раскладывание по подражанию на полосе бумаги деталей: чередование форм, цветов, величины. Аппликация по образцу с чередованием и выбором по форме, величине, цвету из 3-4 элементов (форма листа бумаги может быть квадратной, овальной, круглой, прямоугольной). Наклеивание по образцу снежной бабы, пирамидки, башни из кубиков, игрушек на елку, дома и др: соотнесение аппликации с предметом и обведение по контуру предмета и аппликации. Закрепление (на основе аппликации) представлений о том, что у бумаги есть низ и верх: «Наверху самолет, внизу трава и дом», «Красные шары наверху, синие шары внизу» (наклеивание шаров на бумагу, разделенную на верхнюю и нижнюю половины).

Аппликация по представлению типа украсим елку, неваляшка и др. и по словесной инструкции типа *Наклей маленький шар внизу, большой шар наверху; Неваляшка на столе, шар под столом.*

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

передавать в рисунке основные свойства предметов — форму целого и основных частей, величину, цвет, пространственные отношения предметов и их частей;

самостоятельно пользоваться при обследовании предметов приемами ощупывания и обводящих движений;

иметь необходимые навыки и умения изобразительной деятельности;

восстанавливать знакомый образ по описанию, по представлению;  
уметь самостоятельно выбирать объект для изображения;  
уметь вступать в коммуникативные отношения.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать работу по совершенствованию приобретенных изобразительных умений.

Совершенствовать:

способность самостоятельно обследовать предметы и словесно описывать их;  
способность детей к изображению по текстам, по замыслу.

Учить:

изобразительным декоративным умениям по показу и образцу с постепенным переходом к элементам самостоятельной деятельности.

Развивать:

индивидуальные творческие способности;

коммуникативные умения.

формируем способность планировать свою деятельность и подводить ей итог.

#### **Основное содержание работы**

Закрепление умений и навыков, достигнутых в предыдущие годы; обучение умению видеть в предмете главное и второстепенное, выделять главные детали; расширение представлений детей о новых формах, отношениях предметов по величине (больше-меньше, высокий-низкий, выше-ниже), об отношениях размещения предметов в пространстве (слева-справа и т. д.); воспринимать пространственные отношения частей одного предмета; планировать работу по рисованию по представлению и по замыслу.

Рисование сюжетного рисунка.

#### ***Лепка***

Закрепление у детей в процессе лепки с натуры навыков, приобретенных ранее, и обследование объемной формы: ощупывание и рассматривание реальных предметов; обследование величины частей предметов, их пространственного расположения; повторение приемов оттягивания, защипывания, примазывания. Лепка с натуры: яйцо, утка, мишка, котенок, заяц (обращается внимание на форму животных: она преимущественно круглая).

Лепка с натуры и с самостоятельным обследованием предметов детьми: мальчик, девочка, кукла, Дед Мороз, Снегурочка.

Сопоставление лепных изделий с натуральными предметами и их анализ под руководством воспитателя. Лепка стакана с натуры и по образцу: показ приема вдавливания для получения пустой формы.

Лепка по выбору детей: выбор из предметов, стоящих на столе у воспитателя; из предметов, стоящих в групповой комнате. Лепка по представлению предметов сложной формы (по описанию): «Лепи маму и дочку. Мама большая, дочка маленькая. У мамы голова круглая, платье похоже на треугольник, руки и ноги длинные. У дочки голова круглая, платье похоже на

треугольник, руки и ноги короче».

Лепка с натуры и по представлению 4-5 матрешек разной величины, трех медведей (большой, меньше, маленький). Коллективная лепка по сказкам «Колобок», «Репка». Лепка по индивидуальным текстам.

### ***Рисование***

Продолжение работы по обучению детей рисованию с натуры карандашом, фломастером, красками знакомых и незнакомых предметов простой и сложной формы; закрашивание и штриховка рисунков; рисование по представлению, по текстам, по замыслу. Рисование с натуры и по представлению дома с длинной и короткой оградой, куклы в платье, куклы в зимней одежде, куклы-мальчика, мишки, зайки, букета осенних листьев, грузовой машины, елки с игрушками, Снегурочки, колобка, лисы, аквариума с рыбками, проросшего лука в банке; коллективное рисование по сюжетам сказок «Колобок», «Репка». Рисование по представлению: «Осень», «Дерево весной». Рисование с натуры индивидуально воспринимаемых предметов, по текстам-описаниям, по выбору детей. Декоративное рисование. Знакомство с разным расположением узора на скатерти: посередине, по краям, посередине и по краям («Скатерть на кукольный стол», «Новая скатерть»).

Рисование по образцу и по показу восьмилепесткового цветка; скатерти, расписанной цветами; цветка на длинной ножке. Разрисовка ранее подготовленных образцов, рисунков предметов: разрисовка орнамента с чередованием цвета.

Декоративное рисование по выбору детей (выбор из нескольких образцов, подготовленных ранее).

### ***Аппликация***

Наклеивание одного предмета (яблока) в центре листа бумаги.

Самостоятельное нахождение детьми середины листа. Наклеивание разных предметов в разных пространственных отношениях на листе бумаги (внизу, наверху, справа, слева, посередине).

Аппликация по образцу с выбором элементов по цвету: «Лето», «Зима», «Украшение елки».

Вырезание и самостоятельное наклеивание квадратных и треугольных флажков (разрез по одной линии).

Самостоятельное расположение на листе бумаги предметов по величине: матрешки, три медведя. Аппликация с чередованием цвета, форм, величины на квадрате, прямоугольнике, круге.

Коллективная аппликация: «Колобок», «Репка», «Праздник» и др.

Создание сюжетных аппликаций («Мама и дочка гуляют на улице», «Собачка играет с мячом»).

Аппликация по выбору (по индивидуальным образцам), текстам-описаниям (групповым, индивидуальным).

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

рисовать и лепить с натуры предметы простой и сложной конструкции (имеющей несколько частей);  
правильно располагать на листе бумаги один или несколько предметов, согласно сюжету, ориентируясь в пространственных отношениях предметов;  
лепить, рисовать, делать аппликацию по представлению, по тексту-описанию, по замыслу;  
зарисовывать и заштриховывать рисунок;  
стремиться к оценке результатов своей работы и доброжелательно относиться к работе своих товарищей, радоваться красивому сочетанию цветов, ритмичному чередованию цвета и формы;  
воспринимать определенный цвет предмета, явления (зима — белый цвет, лето - пестрое сочетание цветов);  
владеть необходимым речевым материалом (устно-дактильно, устно, слухозрительно, зрительно и на слух);  
уметь вступать в коммуникативные отношения.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Совершенствовать:

способность детей создавать сюжетные рисунки, аппликационные, лепные и сюжеты с отражением определенного содержания;  
речевые умения детей в процессе изобразительной деятельности, обучая их словесно оформлять планируемую деятельность, ее ход и результаты;  
вступление детей в коммуникативные отношения.

Продолжать учить:

изображать по представлению, тексту, по замыслу в процессе изобразительной деятельности; создавать коллективные изобразительные работы.

Учить:

передавать в изображаемых объектах людей, животных те или иные характерные особенности, черты характера; использовать разнообразные материалы, разные изобразительные средства и технику выполнения для воссоздания предметов, сюжетов.

#### **Основное содержание работы**

Совершенствование предметных Изображений; обучение созданию сюжетных рисунков. Подготовка детей к самостоятельному творчеству, реализации замысла, словесному оформлению его в 2-4 фразах. Отображение в сюжетной лепке, рисунке, аппликации смысловой стороны сюжета, последовательности событий, характеров людей и животных, стремление к выразительности образа (злой-добрый, веселый-задумчивый). В конструировании использование конструкции с разным способом соединения деталей; в лепке — сглаживание поверхности пальцем, лепка из одного куска, применение стеки для показа деталей; в рисовании — использование разной техники исполнения (акварельные краски, цветные мелки).

#### ***Лепка***

Лепка с натуры птичек, кукол разной величины, мальчиков и девочек в разной одежде, народных игрушек с последующим их разрисовыванием, кубиков (больших и маленьких, разной формы), стоящих, идущих людей (дядя, тетя, мальчик). В качестве образца - игрушка, скульптура.

Коллективная лепка на темы знакомых сказок, сервиза для кукол, игрушек для кукол, лепка по индивидуальным натурам.

Анализ натуры, результаты работы отображаются в текстах- описаниях.

Лепка по представлению («Девочка сидит на пеньке», «Мальчик сидит на пеньке», «Дети лепят снежную бабу», «Зоопарк»).

Лепка по замыслу и по текстам-описаниям (коллективным, индивидуальным).

### ***Рисование***

Дальнейшее формирование умения обследовать натуру путем рассматривания и описания ее с последующим рисованием: машины (легковые, грузовые); идущие, бегущие, стоящие, спящие мальчик, девочка; рисование с натуры объектов природы: букет цветов в вазе, ветка елки (сосны), украшенная елка, ветка мимозы, тюльпан, нарцисс.

Формирование умения передавать в рисунке с натуры два предмета, один из которых частично заслонен другим: мяч за кубиком, кукла за столом, машина перед домом, девочка за елкой, мишка перед деревом.

Рисование по индивидуальным натурам; рисование по представлению: идущие, стоящие, гуляющие, собирающие листья, цветы и т. д. девочка, мальчик, кукла, «Дерево на фоне голубого неба», «Осень», «Лето», «Весна», «Зима».

Рисование по текстам-описаниям, по тематическим текстам: «Новогодний праздник», «Солнечный зимний день», «Весна пришла», «Пасмурный зимний (осенний, весенний, летний) день», «Мама и дочка идут домой. У девочки шар, у мамы цветы. Они веселые» и др.

Коллективные рисунки в книжках-самоделках. Предметное и сюжетное рисование по замыслу. Декоративное рисование. Продолжение обучения детей (по показу, образцу) приемам пользования кистью: плашмя, концом, повороты сверху вниз, справа налево, слева направо и т. д.; умению разрисовывать дорожку, скатерть, платок, тарелку разных форм (круглые, квадратные), показ цветков разного лепесткового состава, гроздьев ягод, веток с листьями разной формы, размеров, расположения; разрисовка образца с использованием элементов дымковской росписи, бело-русского орнамента и народной росписи. Декоративное рисование по замыслу.

### ***Аппликация***

Аппликация с натуры с самостоятельным вырезыванием частей (по прямой линии вертикально и горизонтально, по диагонали, вырезывание с закруглением (круг, овал); вырезывание по кривой линии, по начерченной, в отдельных случаях — без ориентиров.

*Примерная тематика:* «Грузовая машина», «Цветы», «Натюрморт из 3-4 предметов».

Аппликация с натуры и по представлению с передачей заслоненных

предметов: кубик за кубиком, дом за домом. Аппликация по представлению на основе текста: «Кукла сидит. Справа от куклы мяч», «Аквариум с рыбками». Тематическая аппликация: «Золотая осень», «Зимний день», «Весна» и др. Декоративная аппликация на тему народной росписи. Аппликация по индивидуальным текстам и по замыслу.

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

сделать рисунок с натуры знакомого и нового предмета сложной формы, передавая все особенности его частей, их пространственного расположения;

нарисовать человека, животное, которые двигаются, стоят, лежат;

показать в рисунке группу предметов, правильно их располагая в пространстве;

правильно заштриховать и закрасить весь рисунок;

рисовать по представлению с опорой на словесное описание, в том числе и на несложный рассказ или знакомую сказку, передавая основной сюжет;

проявлять творческое отношение к изображаемому;

правильно пользоваться речевым материалом;

уметь вступать в коммуникативные отношения со взрослым и детьми.

### **Перечень оборудования**

*Для лепки:* глина, цветное тесто, пластилин; кисти для росписи изделий; стеки разной формы; дощечки, тряпочки, печатки разной формы для украшения вылепленных изделий; наглядный материал: овощи, фрукты (муляжи и натуральные объекты), игрушки, поднос для размещения изделий.

*Для рисования:* мольберты; стенды для размещения детских рисунков; наборы белой бумаги различной плотности; наборы цветной бумаги светлых оттенков; наборы карандашей и фломастеров, наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: гуашь, акварель; кисточки (большие, средние, маленькие); стаканы для воды; салфетки, наглядный материал.

*Для аппликации:* наборы цветной бумаги разной фактуры; набор щетинистых кистей; пластины для намазывания клеем форм; салфетки, ножницы с тупыми концами; розетки для клея и клей; наглядный материал.

## **Конструирование**

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Формировать:

представления о продуктах конструктивной деятельности как об изображении реальных предметов;

способность к самостоятельной конструктивной деятельности.

Учить:

приемам конструктивной деятельности;

принимать участие в создании коллективных конструкций;

вступать в коммуникативные отношения;

#### **Основное содержание работы:**

Постройка воспитателем в присутствии детей из строительного материала среднего размера ворот, дома, мебели разного цвета, размеров с последующим обыгрыванием и подкладыванием детьми рисунков, сделанных воспитателем, к конструкциям.

Постройка детьми дорожек к дому из двух частей, ворот из мелкого строительного материала по подражанию действиям воспитателя. Постройка детьми ворот, дома из двух, трех частей разного цвета из мелкого строительного материала по предварительно подготовленному образцу.

Постройка детьми дома, ворот по образцу из 4-5 строительных элементов.

Постройка кукольной мебели (стол, стул, кровать) из мелкого строительного материала по подражанию, по образцу с последующим обыгрыванием.

Постройка дома с оградой, дорожкой и лестницей по образцу с последующим обыгрыванием.

Изготовление поделок из природного материала.

Конструирование из бумаги.

Речевой материал подбирается из общего словаря.

#### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

узнавать предметы в конструкции и соотносить их с реальными предметами;

выделять в предметах цвет, величину, форму;

овладеть приемами обследования объемных и плоскостных предметов;

иметь начальные навыки конструирования;

иметь навыки работы с бумагой, природным материалом;

узнавать по табличкам, слухо-зрительно и устно-дактильно речевой материал;

вступать в коммуникативные отношения.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

##### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

анализировать образец конструкции, воссоздавать конструкцию по рисунку, по описанию, по тексту;

развивать коммуникативные умения в процессе всех видов деятельности.

##### **Основное содержание работы:**

Конструирование по образцу: дом с воротами и оградой, два дома с дорогой посередине; мебель для кукол; дом, рядом скамейка; ограда, ворота, гараж, самолет (учить детей самостоятельно анализировать конструкцию образца).

Результаты работы оформляются в тексте типа «Дом. Около дома скамейка».

Построение детьми по рисунку, изготовленному воспитателем, знакомых объектов: дома, ворот, мебели и т. д. Анализ рисунка с помощью воспитателя путем выделения его частей и построения. Конструирование по описанию и по индивидуальным текстам знакомых предметов (используется мелкий строительный материал разной формы и величины с учетом его свойств при

построении; речевой материал отбирается из общего словаря).

Изготовление поделок из природного материала.

Конструирование из бумаги.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

передавать пространственные отношения предметов и их частей;

самостоятельно пользоваться при обследовании предметов приемами ощупывания и обводящих движений;

самостоятельно анализировать несложный конструктивный образец и строить, пользуясь им;

иметь необходимые навыки и умения конструирования;

иметь навыки работы с бумагой;

работать с природным материалом по образцу;

восстанавливать знакомый образ по описанию, по представлению;

уметь самостоятельно выбирать объект для конструирования;

уметь вступать в коммуникативные отношения;

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Совершенствовать:

способность самостоятельно обследовать предметы и словесно описывать их;

способность детей к конструированию по текстам, по замыслу.

Учить:

воссоздавать по представлению предметы сложной конструкции, передавать разнообразные свойства и сюжетные отношения;

Развивать:

индивидуальные творческие способности;

коммуникативные умения.

Формировать способность планировать свою деятельность и подводить ей итог.

#### **Основное содержание работы:**

Конструирование по образцу комнаты с мебелью для кукол (замкнутое пространство), дома с длинной и короткой оградой, двух прямоугольных домов (высокий и низкий) рядом, большого и маленького домов (квадратного и прямоугольного); дома с гаражом, скамейкой и оградой. Результаты конструирования оформляются в текстах после анализа образца с последующим устным отчетом о выполнении, зарисовка детьми собственных конструкций.

Конструирование по рисункам-образцам и индивидуальному рисунку.

Конструирование по образцу, частично отображающему конструкцию (недостающее в конструкции дети самостоятельно восстанавливают по представлению).

Конструирование по представлению после непосредственного наблюдения



на экскурсии, с интервалом разной длины и без предварительного наблюдения.

Конструирование по текстам-описаниям и по замыслу детей (речевой материал выбирается из общего словаря).

Изготовление поделок из природного материала.

Конструирование из бумаги.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

передавать пространственные отношения предметов и их частей;

самостоятельно анализировать несложный конструктивный образец и строить, пользуясь им;

иметь необходимые навыки и умения конструирования;

иметь навыки работы с бумагой: сгибать прямоугольный лист пополам, приклеивать детали к основной форме;

иметь навыки работы с природными материалами, использовать для закрепления частей клей, пластилин;

восстанавливать знакомый образ по описанию, по представлению;

уметь самостоятельно выбирать объект для конструирования;

уметь вступать в коммуникативные отношения.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Совершенствуем:

способность детей создавать конструктивные сюжеты с отражением определенного содержания;

речевые умения детей в процессе конструктивной деятельности, обучая их словесно оформлять планируемую деятельность, ее ход и результаты; вступление детей в коммуникативные отношения.

Продолжаем учить:

изображать по представлению, тексту, по замыслу в процессе конструктивной деятельности;

создавать коллективные конструктивные работы;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать к изготовлению поделок из природного материала;

учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.

#### **Основное содержание работы:**

Конструирование по рисунку-образцу, а затем по представлению: машины, гаража, улиц, площадей, мостов через улицу, реку, домов разного назначения.

Конструирование по текстам: «Построй два дома: высокий и низкий, длинные и короткие дорожки к ним». Коллективная постройка с распределением объектов: «Построим кукле комнату», «Построим детский сад». Создание постройки по замыслу с использованием разных конструкторов.

Изготовление поделок из природного материала.

Конструирование из бумаги.

Речевой материал подбирается из общего словаря.

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

передавать пространственные отношения предметов и их частей;

самостоятельно анализировать несложный конструктивный образец и строить, пользуясь им;

иметь необходимые навыки и умения конструирования;

восстанавливать знакомый образ по описанию, по представлению;

уметь самостоятельно выбирать объект для конструирования;

уметь вступать в коммуникативные отношения со взрослым.

### **Музыкальное воспитание**

Основные задачи музыкального воспитания включают коррекцию и компенсацию недостатков развития детей с нарушениями слуха. Проводится целенаправленная работа по развитию слухового восприятия детей, формированию правильных, ритмичных и координированных движений, осуществляется вокально-интонационное развитие голоса и ритмико-интонационной структуры речи. Важное значение придается эстетическому воспитанию детей, развитию их речи, памяти, воображения, воли, активизации познавательной активности.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

##### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать учить воспринимать музыку с индивидуальным слуховым аппаратом и без него.

Учить:

воспринимать музыку разной интенсивности;

двигаться под музыку и ориентироваться в пространстве; согласовывать свои движения с началом и концом музыки.

Активизировать голосовые и речевые проявления детей в сочетании со звучанием музыкального периода с индивидуальным слуховым аппаратом и без него.

Формировать чувство ритма в сочетании с музыкальным стимулированием.

##### **Основное содержание работы**

Формирование эмоционального восприятия музыки.

Воспитание у детей эмоциональной готовности к движениям под музыку, желания вслушиваться в ее звучание и активно реагировать на звуки музыки.

##### **Развитие слухового восприятия**

Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия музыки при использовании повышенной и умеренной громкости звучания (звукоусиливающая аппаратура не применяется). Развитие чувствительности слуха к звукам всех октав фортепиано и обучение умению воспринимать их на слух. Выявление возможностей сохранного остаточного слуха детей путем

дистантных реакций на звуки каждой из октав.

Формирование восприятия музыки при выработке следующих реакций (слухо-зрительно и на слух): на «фортепианный сигнал» (созвучность малой и большой октав) повышенной и умеренной громкости;

на «фортепианный сигнал» повышенной и умеренной громкости (звучание каждой из октав поочередно);

на начало и окончание музыки, звучащей в низком регистре (вблизи инструмента — восприятие слуховое, в отдалении — слухо-зрительное).

Различение маршевого и быстрого темпов (восприятие слухо-зрительное).

Различение регистров (низкий, средний, высокий) с использованием характерных образов - медведь, заяка, птичка (восприятие слухо-зрительное).

### ***Развитие голоса***

Стимулирование голосовых реакций на звучание музыки.

Поддержание у детей активности речевых, голосовых проявлений в сочетании с игровым движением на протяжении звучания всего музыкального периода (8-16 тактов). Применение следующих речевых и имитационно-двигательных заданий: мяу (имитация движений умывающейся кошки), топ—топ (мишка идет), пи—пи (птичка летает, клюет), ам—ам (собака пугает), прр (лошадка скачет), ввв (самолет летит), ууу (паровоз гудит), та—та (барабан бьет), ля—ля (кукла пляшет), а—а—а (укачивание куклы), ау (позвать куклу), ааа (кукла появилась), оп—оп (зайка прыгает).

Определение основного тона речевого голоса каждого ребенка.

Обучение умению тянуть гласные в слогах, словах (без стечения согласных): тетя, Оля, Вова упал, мама там и т. д.

### ***Ритмическая стимуляция и хоровая декламация***

Развитие элементарной ритмичности на основе слухо-зрительного восприятия музыки. Формирование ритмичности повторяющихся движений (удар в барабан, бубен, хлопки). Обучение умению выполнять элементарные ритмы, используя хлопки, шлепки, притопы, игру на детских ударных инструментах. В хоровых ритморечевых упражнениях использование доступных произношению детей слогов.

### ***Развитие движений под музыку и ориентировка в пространстве***

Стимулирование двигательной активности, содействие развитию координации движений: ходить, поднимая колени, бегать не шаркая; подпрыгивать на двух ногах; пружинить ногами, слегка приседая; притопывать попеременно двумя ногами, одной ногой; хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; выполнять движения с предметами (флажком, погремушкой, платочком); выполнять образные движения (кошка умывается, самолет летит).

Обучение использованию для движений всего пространства помещения: ходить и бегать группой к противоположной стене; ходить и бегать стайкой за взрослым; строиться и ходить друг за другом; расширять круг (отходить назад не поворачиваясь) и сужать его; стоять в кругу; ходить по кругу, взявшись за руки.

Запоминание, самостоятельное и последовательное выполнение 2-3 действий.  
*Примерный речевой материал:* музыка, музыки нет; иди(те), беги(те), прыгай(те), стой(те); слушай(те), пой(те), поет, говори-(те), говорит, постройтесь; руки так, ноги так; красиво, верно, неверно; барабан, труба, погремушка, бубен, елка, Дед Мороз, подарок, праздник, слушай(те) музыку, слушай(те) марш, играй(те) на барабане (трубе), иди(те) в зал, стань(те) в круг.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

эмоционально реагировать на музыку;

двигаться под музыку;

производить элементарные танцевальные движения под музыку;

выполнять имитационные движения под музыку; петь гласные звуки в разных слоговых структурах под музыку;

реагировать на дифференцированное звучание каждой из октав;

понимать специфический речевой материал;

участвовать в праздничных мероприятиях.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

реагировать на изменение выразительности музыки;

реагировать на начало и конец музыки;

воспринимать разный характер и ритм музыки;

ритмизированному пению.

Формировать разные виды движений под музыку в пространстве.

Приобщать к театрализованным мероприятиям.

Упражнять в развитии голоса.

#### **Основное содержание работы**

##### ***Развитие эмоционального восприятия музыки***

Развитие эмоциональности детей в совместных со взрослыми действиях; воспитание желания самостоятельно действовать под музыку.

##### ***Развитие слухового восприятия***

Накопление слуховых впечатлений, выражаемых детьми с помощью звукового образа. Совершенствование реакции детей на звуки музыки без применения звукоусиливающей аппаратуры.

Использование индивидуальных слуховых аппаратов (после предварительной подготовки) в электромагнитном поле (индукционная установка) и вне поля.

Обучение восприятию музыки с применением слуховых аппаратов:

вырабатывать реакцию на сигнал умеренной громкости, звучащий по всем октавам поочередно (восприятие слуховое);

вырабатывать реакцию на начало и окончание музыки в каждом регистре;

развивать восприятие звуков высокого регистра (восприятие слуховое);

учить различать на слух медленный и быстрый темпы;  
учить различать на слух низкий и высокий регистры по характерному образу (медведь, птичка).

### ***Развитие голоса***

Укрепление зоны речевого голоса, развитие речевого дыхания детей путем протяжного произнесения гласных, последовательного произнесения нескольких слогов, слов на одном дыхании (вот авто, мишка упал, там самолет и др.).

Определение и развитие индивидуальных возможностей детей в умении пользоваться низкими и высокими регистрами своего голоса.

Формирование умения изменять высоту голоса в соответствии со звучанием фортепиано и имитационно-образными движениями (для низкого и высокого голоса соответственно): та—та (барабан) и ууу (труба), ту (пароход) и ту (паровоз), мяу (кошка) и мяу (котенок), ам (собака) и тяф (щенок), топ (медведь) и пи—пи (птичка).

Стимулирование интонации громкого голоса в возгласах и восклицаниях с помощью акцентного движения и эмоциональности игровой ситуации: Ай! Лови! Там! Вон! Уходи, лиса! и др.

### ***Ритмическая стимуляция и хоровая декламация***

Развитие умения детей воспроизводить ритмы на основе слухо-зрительного восприятия музыки; формирование ритмичности повторяющихся движений (хлопки, удары в барабан, взмахи, притопы); формирование акцентного движения на ударный слог в словах ритмического рисунка типа та-та-ТА (барабан, самолет) и ТА-та-та (милая, Оленька, бабушка).

Построение хоровых ритморечевых упражнений (ритмодекламация) на ритмизованных сочетаниях слогов и слов:

Бам! Бам! та-та-ТО

Бам! Бам! та-та-ТО

Бабаба . . . . . ба тут ав-ТО

Ба-ра-бан там ав-ТО

Обучение детей приемам игры на инструментах музыкально-шумового оркестра (барабан, бубен, погремушки, тарелочки, дудка, гармонь, металлофон), использование их в ритмических упражнениях.

### ***Развитие движений***

Развитие у детей умений занимать правильное исходное положение, выполнять движения в общем для всех темпе; ходить и бегать в колонне; ходить и бегать по кругу; равняться в колонне, шеренге, круге; двигаться парами друг за другом; кружиться, меняя направление.

***Формирование равномерных ритмичных движений в марше, беге, прыжках.***

Выполнение танцевальных движений: легко пружинить ногами, слегка приседая; двигаться галопом; выполнять движения с предметами; выполнять образные движения.

Выполнение разнотипных движений в упражнениях с участием солиста

(ребенка, взрослого) и группы детей.

*Примерный речевой материал:* марш, пляска, песенка, галоп, стой(те) прямо, иди(те) ровно, иди(те) на носках, тяни(те) носок, возьмитесь за руки, кружитесь, кружитесь обратно, постройтесь по два (парами), поворот, поклонись(тесь), праздник (Мая, елки), Снегурочка; слушай(те) музыку. Что будем делать? Покажи(те), что слушали, марш (песенку, пляску); слушай(те) марш, шагай(те); слушай(те) пляску, пляши(те), играй(те) на барабане (пианино), играй(те) быстро (медленно), играй(те) громко, играй(те) на барабане тихо, стой(те) (иди(те)) ровно, идет (бежит) красиво на носках, кружится плавно, красиво, плясали весело и т. д.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

проявлять интерес к музыке, эмоционально реагировать на нее;  
различать и образно передавать звучание разных музыкальных регистров;  
варьировать голосом в соответствии с музыкальным звучанием регистра;  
ритмизировать речевой материал и двигаться в соответствующем ритме;  
уметь двигаться под музыку в пространстве;  
участвовать в праздничных утренниках и развлекательных мероприятиях.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

эмоционально реагировать соответственно характеру музыки; различать характер музыки в разных проявлениях;  
ритмодекламации под музыкальное сопровождение;  
разыгрывать театрализованные представления.

Развивать:

голосовой потенциал детей;  
способность двигаться под музыку в пространстве с разным перестроением.

#### **Основное содержание работы**

##### ***Развитие эмоционального восприятия музыки***

Воспитание интереса к музыке, формирование умения реагировать на изменения в ее звучании. Поощрение элементарных творческих проявлений детей — попыток передавать движением некоторые компоненты средств музыкальной выразительности.

##### ***Развитие слухового восприятия***

Формирование умения слушать музыку не отвлекаясь, дослушивать до конца; стимулирование стремления согласовывать свои действия со звучанием музыки (звукоусиливающая аппаратура используется на протяжении всего занятия). Уточнение состава детей, у которых возможности слуха позволяют воспринимать весь диапазон звуков фортепиано без помощи звукоусиливающих приборов.

Широкое использование умения детей реагировать на начало и окончание музыки (восприятие слуховое). Обучение умению реагировать на начало и

окончание музыки в каждом регистре отдельно (восприятие слуховое).  
Различение на слух звучания громкого и тихого (восприятие слуховое).  
Различение на слух темпов: маршевый, быстрый, медленный (восприятие слуховое).

Различение на слух регистров (низкий, средний, высокий) по характерному образу (медведь, заяка, птичка).

### ***Развитие голоса***

Развитие умения детей изменять высоту своего голоса, вызывать средний регистр голоса посредством упражнений: большой колокол (дон), колокол поменьше (дан), колокольчик (динь); кот (мяу), кошка (мяу), котенок (мяу); медведь ( топ ), медведица ( топ ), медвежонок ( топ ).

Совершенствование умения владеть низким и высоким регистром своего голоса: ворона (кар) и кукушка (ку—ку), лягушка (ква) и мышонок (пи—пи), корова (му) и козленок (ме), мишка спит (баю) и кукла спит (баю).

Изменение высоты (регистра) своего голоса в пределах одного слова-звукоподражания с повышением голоса на последнем слоге: ау, баю, ку—ка—ре—ку.

Обучение протяжному, плавному ведению голоса, имитирующего пение (т. е. произнесение текста нараспев); приемам запоминания текстов несложных песен.

Укрепление зоны речевого голоса в ритмодекламациях.

### ***Ритмическая стимуляция и хоровая декламация***

Развитие ритмичности движения и речевых проявлений в сочетании с разными движениями (шаги, прыжки, хлопки, взмахи, покачивания и др.), обучение воспроизведению долгих и коротких по длительности звучания ритмов основных слогосочетаний: та-ТА, ТА-та, ТА-та-та, та-та-ТА, та-ТА-та. Подготовка к осознанному выполнению ритмических упражнений с опорой на звучание ритмов и их графическое изображение. Переход от ритмизованных слоговых упражнений к хоровой декламации считалок, потешек, стихов.

*Пример потешки:* Бабушка! Бабушка! (Твоя?)

Да! Да!

Бабушка! Бабушка! (Твоя?)

Нет! Нет!

Вот моя бабушка!

Да, да, да!

### ***Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве***

Обучение умению координировать свои движения, соотнося их с движениями всех детей в коллективных действиях.

Обучение умениям ходить в колонне по одному и по два, прямым и расходящимся движением; бегать в рассыпную и перестраиваться в колонну (шеренгу, круг); ходить бодро, ритмично; бегать легко, на носках; выполнять подскоки, выбрасывание ног вперед при прыжке; передавать игровые образы различного характера; выполнять разные движения с предметами.

Формирование умения детей самостоятельно плясать, подбирая к музыке знакомые движения.

*Примерный речевой материал:* Какая музыка? Громкая (тихая) музыка; быстрая (медленная) музыка. Что вы слушали? Мы слушали марш (пляску, песенку). Какая музыка в марше? В марше музыка громкая, ритмичная. Какая музыка в песенке (пляске)? В песенке музыка плавная, в пляске музыка ритмичная, быстрая. Каким голосом поет птичка? Каким голосом мы будем петь? Я пою низким (средним, высоким) голосом. Ты играл на барабанах (шагал, плясал, стучал) ритмично (Неритмично). Говори(те) и отстукивай(те) ритм погремушкой. Выступает оркестр (хор). Смотри(те) концерт (парад).

#### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

эмоционально реагировать на характер музыки;  
определять характер музыки соответствующими реакциями;  
варьировать голосом в соответствии с характером музыки;  
соотнести ритмические движения с ритмом говорения в сочетании с музыкой;  
двигаться под музыку в пространстве с разным перестроением;  
участвовать в праздничных и развлекательных мероприятиях.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### **Задачи обучения и воспитания**

Использовать разнообразные мелодии для расширения эмоциональных впечатлений детей.

Продолжать учить детей варьировать своим голосом.

Учить:

различать характер мелодий в разных условиях;  
ритмизированно воспроизводить стихотворный речевой материал соответственно музыкальным ритмам;  
эмоционально передавать характер движений соответственно содержанию музыки;  
действовать с элементарными музыкальными инструментами в условиях оркестрового исполнения.

Приобщать детей к театрализованным действиям.

##### **Основное содержание работы**

##### ***Развитие эмоционального восприятия музыки***

Расширение музыкальных впечатлений детей: привлечение их внимания к красоте музыки, ее ритмичности, изобразительности; показ связи с образами окружающего мира. Стимулирование проявления элементарного творчества в выборе движений под музыку.

##### ***Развитие слухового восприятия***

Совершенствование умения внимательно слушать музыку, различать и словесно определять силу звучания (громко, тихо), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры (низкий, средний, высокий). Обучение



умению различать исполнение одной и той же пьесы в высоком и низком регистрах, выполняя при этом соответствующие движения (например, мяч вверх - мяч вниз).

### ***Развитие голоса***

Закрепление умения детей изменять высоту (регистр) своего голоса в звукоподражательных упражнениях. Закрепление позиции среднего голоса. Использование умения детей для имитации голосов персонажей сказок: «Три медведя» (голоса: низкий, средний, высокий и очень высокий), «Волк и козлята» (голоса: низкий и высокий) и др.

Выполнение упражнений для высокого голоса плавно, протяжно: пи—пи (птичка), мяу (котенок), ля—ля (веселая песенка), баю—бай (колыбельная песенка), ди—ли—динь (колокольчик).

Расширение и выявление возможностей высокого регистра голосов детей, обучение умению пользоваться «очень высоким голосом», отделять его от зоны высокого регистра своего голоса в упражнениях: пи—и (комар), фью(свисток), Ай! Лови—и! - завизжал медвежонок (в сказке).

Дальнейшее обучение протяжному, плавному ведению голоса в пении (нараспев). Поощрение попыток детей изменять высоту голоса в некоторых фразах мелодии, подражая интонациям взрослого.

Стимулирование попыток детей говорить эмоционально, голосом громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим (ласково, жалобно). Использование в инсценировках сказок, в считалочках, потешках, стихах умения детей выразительно, ритмично говорить.

### ***Ритмическая стимуляция и хоровая декламация***

Стимулирование осознанного выполнения ритмических упражнений в процессе использования звучания ритмов в сочетании с их графическим изображением.

Обучение умению отмечать сильную долю такта хлопком, притопом, подражательным элементарным дирижированием, игрой на шумовых инструментах.

Закрепление умения детей воспроизводить ритмы основных слогосочетаний, учить воспроизводить эти ритмы изолированно. Включение пауз в ритмические упражнения. Использование считалок, потешек, стихов (торжественных, веселых, плавных) в хоровых декламациях.

### ***Развитие движений под музыку***

Развитие у детей стремления выразительно и непринужденно двигаться, радоваться общему успеху; формирование эстетической оценки движений и совместно выполненных действий.

Обучение умению ходить торжественно, празднично – и плавно, мягко; бегать стремительно, широко — и легко, мягко; выполнять подскоки энергично, широко — и легко, мягко; перестраиваться в движении, подравниваться в колоннах, шеренгах, кругах; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, веселый колобок).

Выполнение в танцах шага польки, бокового галопа, шага с притопом,

приставного шага с приседанием, поворотов в три притопа. Использование элементов знакомых движений в свободных плясках.

*Примерный речевой материал:* обогащать словарь, учить словесно определять зависимость характера движений от средств музыкальной выразительности, доступных восприятию детей.

Слушай(те) музыку, придумай(те), что мы будем делать. Почему ты идешь (бежишь)? Потому что я услышал марш (быструю музыку). Почему ты идешь тихо, на носках? Потому что я услышал тихую музыку. Почему ты идешь плавно, тихо? Потому что музыка плавная. Вова поет плавно, красиво. Каким голосом будем петь? Низким (средним, высоким) голосом. Будем говорить стихи в ритме музыки низким голосом. Вова говорил ритмично, красиво. Отхлопай(те) ритм. Праздничный марш, музыка торжественная. Слушай(те) музыку, придумай(те) танец. Пляши(те) (иди(те)) большими (маленькими) шагами; один шаг, шаг польки, шаг с притопами. Музыка помогает увидеть, что медведь большой и тяжелый, у медведя голос низкий, страшный; что птичка маленькая, легкая и быстрая, у птички высокий (тоненький) голосок.

#### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

- уметь эмоционально реагировать на музыку;
- дифференцированно реагировать на разный характер мелодий;
- соотносить ритм говорения с музыкальным ритмом;
- выполнять танцевальные и другие движения под музыку, передавать эмоциональный характер мелодии;
- участвовать в театрализованных представлениях.

### **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачами** образовательной деятельности в области физического развития обучающихся с нарушениями слуха являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Для глухих, слабослышающих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

**1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:**

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно, а что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе

здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

- создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива педагогов является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, педагогические работники пристально следят за профилактикой травм опорно-двигательного аппарата, так как часто обучающиеся с нарушением слуха ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

**2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:**

- уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений;

- для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;

- знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушением слуха.

### **Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы**

При организации физкультурно - оздоровительной работы в учреждении учитываются резкие перепады температуры, высокая влажность воздуха в осенний и зимний период, поэтому прогулка в холодное время года проводится при температуре воздуха не ниже -10°С и скорости ветра не более 10 м/с. Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет проводится на открытом воздухе при соответствующих погодных условиях. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

#### **Региональный компонент**

Развивать интерес к народным играм Кубани, традиционным для Краснодарского края спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

В процессе двигательной деятельности детей используются кубанские подвижные игры: «Каравай», «Горелки», «Мешочек», «Бояре», «Выбивной», «Самовар», «Латочки» («Пятнашки»), «Жмурки», «Платочек» «Жу-жу», «Панас», «Казачи-разбойники», «Чилика», «Красные и белые», «Кауны», «Третий - лишний», «Клёк», «Летучий мяч» («Собачки»), «Гуси-гуси», «Красные чернила, белое перо», «Фанты», «Красочки» и др.

### **2.5.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОО**

#### **Основные направления и формы работы**

<b>Направление работы</b>	<b>Формы организации работы</b>
Физкультурно-развивающая работа	НОД «Физическое воспитание» Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Физкультминутки Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений Физические упражнения Самостоятельная двигательная деятельность
Формирование основ здорового образа жизни	Привитие культурно-гигиенических навыков Минутки здоровья
Оздоровительная работа	Прогулки на свежем воздухе Закаливающие процедуры: а) воздушные ванны б) хождение босиком Оздоровительные упражнения: а) дыхательные упражнения б) звуковые упражнения в) оздоровительные упражнения для горла Корригирующие упражнения:

	а) упражнения формирующие осанку б) упражнения по профилактике сколиоза в) упражнения по профилактике плоскостопия 5. Самомассаж а) массаж рук б) массаж ног в) массаж ушей
Медицинский контроль	Осмотр детей педиатром Осмотр детей узкими специалистами Общеукрепляющая терапия Витаминизация блюд витамином «С»
Активный отдых	Спортивные праздники Спортивные досуги Дни здоровья Каникулы

### Методы и приемы физического воспитания

Наглядные	Словесные	Практические	Наглядно - слуховые	Тактильно-мышечные
Показ физических упражнений Использование наглядного материала (фото, иллюстрации и др.), Имитация (подражание) Зрительные ориентиры Звуковые сигналы	Название упражнения Описание Пояснение Объяснение Указания Распоряжения Команды Вопросы к детям Рассказ, беседа Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме	Музыка	Непосредственная помощь воспитателя

#### 2.5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

##### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

##### Задачи обучения и воспитания

Формировать интерес к движениям.

Учить:

выполнять движения и действия сопряженно, по подражанию и по словесной инструкции;

строиться и ходить в шеренге по опорному знаку — веревке, ленте и т. д.;

ходить по дорожке, по следам;

бегать вслед за воспитателем;

прыгать на двух ногах, передвигаться прыжками;

бросать мяч в цель двумя руками и ловить мяч среднего размера;

ползать, переползать и лазать, переворачиваться из положения лежа на спине

в положение лежа на животе;  
удерживаться и подтягиваться на перекладине.

### **Основное содержание работы**

**Построение** выполняется с помощью воспитателя и самостоятельно без равнения, в шеренгу вдоль каната и без него, в колонну по одному и в круг.

**Ходьба** выполняется за воспитателем и самостоятельно под звуковое сопровождение: группой к противоположной стене; вдоль каната, выложенного по кругу, один за другим; с остановками по звуковому сигналу; парами, взявшись за руки; на носках, на пятках; с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс).

**Бег** выполняется по показу за воспитателем и самостоятельно под звуковое сопровождение: группой к противоположной стене, друг за другом вдоль каната по кругу; друг за другом по кругу с остановкой по окончанию звукового сигнала.

Ходьба и бег с переходом от ходьбы к бегу, по команде и звуковому сигналу (стайкой к воспитателю и вслед за ним, к игрушке, друг за другом в указанном направлении, меняя темп передвижения).

**Прыжки** выполняются по показу и с помощью воспитателя: подпрыгивание на носках на месте; подпрыгивание на носках с небольшим продвижением вперед (расстояние 1,5-2 м); перепрыгивание через положенные на пол веревку, канат; мягкое спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10-15 см); спрыгивание со скамейки на полусогнутых ногах, держась за руку воспитателя (высота 20-25 см).

**Метание** выполняется по показу воспитателя: удержание и бросание мяча в цель (корзину, сетку); мячи, разные по весу, размеру, материалу; ловля мяча среднего размера (мячи надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью).

**Ползание, лазанье, перелезание** выполняются со страховкой по звуковому сигналу: ползание на животе и на четвереньках по ковровой дорожке, по скамейке, по наклонной доске (высота приподнятого края доски - 25-30 см); перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5-2 м); перелезание между рейками лестничной пирамиды (вышки); проползание под лентой, дугой; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом.

**Общеразвивающие упражнения** выполняются сопряженно, по показу и по словесной инструкции.

**Упражнения без предметов:** движения рук вверх—вперед—стороны-на пояс-к плечам-за спину-вниз; скрестные широкие размахивания руками вверху над головой; скрестные широкие размахивания руками внизу перед собой; повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч; приседания со свободным опусканием рук вниз и с постукиванием ладонями о пол; приседания с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе; то же с медленным поворотом кругом; подпрыгивание на двух ногах с

небольшим продвижением вперед вовнутрь круга, возвращение на место шагами назад, руки в стороны; движения кистями: покручивания, помахивания, похлопывания; движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны); кружение на месте, переступание с положением рук на поясе.

**Упражнения с предметами. Упражнения с флажками.** Выполняются по подражанию и по словесной инструкции: одновременные движения рук вперед-вверх-в стороны; поочередные движения вверх над головой; широкие скрестные движения вниз перед собой; приседания с опусканием флажков на пол, при выпрямлении руки на поясе; размахивание флажками над головой; перешагивание через флажки, положенные на пол (вперед и назад); помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперед-в стороны-вверх; ходьба друг за другом с флажками перед собой в согнутых руках, с размахиванием флажками, руки вниз.

**Упражнения с мячами.** Выполняются сопряженно, по показу и по словесной инструкции: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стуле; катание среднего мяча друг другу, сидя по двое на полу; бросание среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно, сидя на стульях (воспитатель стоит); бросание малого мяча в корзину стоя (расстояние 30 см); бег за мячом, брошенным воспитателем, с последующим броском в корзину; бросание малого мяча вдаль и бег за мячом; подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях.

**Упражнения для формирования правильной осанки** выполняются по показу, с помощью воспитателя: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края доски - 20-25 см); катание каната стопами, сидя; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе (используется перевернутая на бок скамейка); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м); удержание на перекладине.

**Упражнения для развития равновесия** выполняются по показу, с помощью воспитателя: ходьба вдоль каната, положенного змейкой; ходьба по доске (ширина 25-30 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 20-25 см); ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см) с соскоком в конце, держась за руку воспитателя; ходьба друг за другом на носках, на пятках с изменением положения рук (вверху, на поясе); движения головой: повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; кружение на месте с переступанием, кружение с последующим приседанием по звуковому сигналу; ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол. Вращение то в одну, то в другую сторону в положении стоя (игра типа «Волчок»).

**Подвижные игры** бессюжетного и сюжетного характера (предварительно разученные на прогулке): «Догоните меня», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Прокати мяч», «Прокати в ворота», «Воробышки и кот», «Курица и цыплята», «Зайка беленький сидит» и др.

**Речевой материал:** названия используемого спортивного инвентаря, игровых предметов, движений, частей тела, пространственных отношений,

свойств и качеств объектов, состояний; развитие коммуникативных умений детей.

### **Показатели развития к концу первого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

выполнять действия сопряженно, по показу, частично по словесной инструкции;

строиться в шеренгу, вставать в ряд;

вставать колонной по одному;

ходить друг за другом;

ходить на носках, на пятках;

ходить с изменением положения рук;

бегать друг за другом;

передвигаться с изменением темпа (ходьба-бег-ходьба);

подпрыгивать на месте на носках;

бросать мяч в цель двумя руками;

ловить мяч среднего размера;

ползать по скамейке;

перелезть через скамейку;

проползать под дугой;

удерживаться на перекладине;

выполнять движения по звуковому сигналу;

выполнять речевые инструкции взрослого.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

выполнять упражнения по показу и по словесной инструкции;

ходить на носках с перешагиванием через препятствия (веревка, канат, гимнастические палки и т. д.);

ходить по доске и скамейке, вытянув руки в стороны;

бегать змейкой, прыгать лягушкой;

передвигаться прыжками вперед;

выполнять скрестные движения руками;

ползать по гимнастической скамейке на четвереньках, подлезать под скамейкой, воротами и перелезть через них;

удерживаться на гимнастической стенке и лазать по ней вверх и вниз;

ловить и бросать мяч большого и среднего размера;

передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

выполнять движения по звуковым сигналам.

#### **Основное содержание работы**

**Построение** выполняется самостоятельно по словесной инструкции: в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг (большой и маленький).

**Ходьба** выполняется самостоятельно и с помощью воспитателя в



сопровождении звуковых сигналов: друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками друг за другом и парами; с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановкой по окончанию звукового сигнала.

**Бег** выполняется самостоятельно и с помощью воспитателя, по словесной инструкции: друг за другом, с изменением направления, огибанием пяти-шести стульев и других предметов (кубики, флажки, обручи), с остановками и приседаниями по звуковому сигналу, врассыпную, при чередовании с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

**Прыжки** выполняются по показу и словесной инструкции: (при необходимости - со страховкой): подпрыгивание на месте с поворотом при положении рук на поясе; подпрыгивание с продвижением вперед попеременно на каждой ноге (расстояние 1,5-2 м); спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10-15 см), с наклонной доски (высота 20-25 см), со скамейки (высота 20-25 см); перепрыгивание с места через канат, гимнастическую палку, веревку, натянутую над полом (высота 5-10 см); прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол, через линии, начерченные на полу (ширина 25-30 см).

**Метание** выполняется по показу, словесной инструкции и звуковому сигналу: удержание и бросание мячей, разных по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью; бросание мяча в стену и ловля его обеими руками, бросание мяча в горизонтальную цель; удары мячом о пол и ловля его; ловля мячей, разных по размеру: маленьких и больших — двумя руками, бросание в цель мешочков с песком; набрасывание кольца на стержень и сбивание шарами кеглей.

**Ползание, лазанье и перелезание** выполняются по показу и самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30-35 см); на четвереньках по гимнастической скамейке; быстрое продвижение с опорой стопами и кистями о пол («обезьяний бег»); лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5-2 м), лазанье по шведской стенке вверх и вниз, переход приставными шагами на другой пролет; перелезание через скамейки, бревна, лестничную пирамиду, вышку; перелезание через рейки, между лестничными перекладинами.

**Общеразвивающие упражнения** выполняются сопряженно по показу и словесной инструкции.

**Упражнения без предметов.** Движения рук вверх-в стороны-к плечам-на пояс одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой; движения кистями: сжимание и разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук; повороты туловища в стороны (вправо-влево); наклоны туловища вправо-влево; приседание с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны вверх, с хлопками над головой из исходного положения руки вверху, ноги на ширине плеч, движения ног в

стороны скрестно; поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упор сзади («ножницы»); заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед; повороты кругом с переступанием, последующим приседанием, выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом.

**Упражнения с предметами.** *Упражнения с флажками.* Исходное положение флажки вверх, ноги на ширине плеч, передача флажков из руки в руку под ногой, согнутой в колене; передача флажков друг другу по кругу, лежа на животе; руки вперед, разведение рук в стороны, прогибание, помахивание флажками движениями кистей. *Упражнения с мячами и мешочками с песком.* Передача друг другу большого и двух малых мячей, стоя в кругу; передача друг другу больших мячей, прогнувшись назад, сидя на скамейке; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя (высота 20-25 см); бросание среднего мяча от воспитателя ребенку и обратно (расстояние 50-70 см); бросание малого мяча; прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3-4 м); бросание мешочка с песком в вертикальную цель - круг диаметром 40-50 см (расстояние 1,5 м); бросание мешочка с песком в горизонтальную цель - обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5-2 м), в корзину (расстояние 50-70 см).

**Упражнения для формирования правильной осанки** выполняются по показу и словесной инструкции: лазанье по гимнастической стенке (высота 2 м); подтягивание туловища на руках на скамейке и по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края доски - 25-30 см); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние 1 м); бросание среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота 10-15 см); «обезьяний бег» (с опорой о пол кистями и стопами); «лягушки» - стоя на скамейке, мелкие подпрыгивания с продвижением вперед (опираясь руками о края скамейки, носками - о пол); ходьба по доске с мешочком песка на голове; лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за спину (по звуковому сигналу); из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться) по звуковому сигналу; ходьба по канату, гимнастической палке; ходьба боком по канату, гимнастической палке, рейке гимнастической стенки (2-3 предмета); катание каната стопами, сидя; сведение и разведение стоп с упором пятками о пол.

**Упражнения для развития равновесия** выполняются по показу, самостоятельно и со страховкой воспитателя: ходьба по доске с приподнятым краем, гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставным шагом; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте с переступанием и приседанием по звуковому сигналу; движения головой, стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны;

удержание на перекладине (до 15-20 с).

**Подвижные игры** (предварительно разученные на прогулке). Игры с использованием бега: «Найди свой дом», «Мыши и кот», «Догони меня», «Воробейшки и автомобиль», «Птичка и птенчики» и др.

*Игры с использованием прыжков и подпрыгивания:* «Через ручеек», «Поймай собачку», «Птички в гнездышках», «Зайка беленький сидит», «Мячики» и др.

*Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием:* «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Доползи до мяча», «Собери грибы», «Котята и щенята» и др.

*Игры с бросанием и ловлей:* «Попади в круг», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в ворота», «Кто бросит дальше», «Кто ловкий» и др.

*Игры на ориентировку в пространстве:* «Где звучит?», «Найди погремушку», «Где спрятано?» и др.

**Речевой материал:** названия и описания действий (использование различных глагольных форм), названия спортивного инвентаря, игрушек и их описание, названия частей тела, словесное обозначение пространственных отношений, качеств и состояний, действий, звуковых сигналов. Развитие речи в ее коммуникативной функции.

### **Показатели развития к концу второго года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

выполнять упражнения и задания по показу и словесной инструкции;

ходить и бегать с изменением направления: по периметру зала, змейкой, врассыпную, по звуковым сигналам; ходить по доске и скамейке с различным положением рук;

ходить на носках с перешагиванием через палки, наступать на кубы (как цапля);

прыгать, предвигаясь прыжками вперед;

выполнять скрестные движения руками;

подпрыгивать на носках с поворотом туловища;

ловить, бросать и передавать друг другу большие и средние мячи;

метать в цель мячи, мешочки с песком;

ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

подлезать под скамейкой, воротами и т. д. и перелезать через них;

удерживаться на гимнастической стенке и лазать по ней вверх и вниз;

выполнять упражнения с предметами и без предметов.

### **Старшая группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Продолжать учить детей:

находить свое место в шеренге;

перестраиваться в колонну по одному и парами в соответствии со звуковыми сигналами;

выполнять комплексы упражнений утренней гимнастики и разминки в течение дня.

Закреплять у детей умение легко прыгать на одной и двух ногах.

Учить детей:

согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами (быстро, умеренно, медленно);

ходить на носках, на пятках и внутренней стороне стоп, изменяя вид ходьбы по звуковому сигналу;

ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали, по кругу, по периметру зала с выделением углов;

ходить по наклонной гимнастической доске;

лазать вверх и вниз по шведской стенке, перелезть на соседний пролет стенки;

попадать в цель с расстояния 5 м;

бросать и ловить мячи разного размера;

выполнять движения по показу и речевой инструкции.

### **Основное содержание работы**

**Построение** выполняется по словесной инструкции: в шеренгу, с равнением в колонну по одному, по два, по три, в круг — большой и маленький (по звуковому сигналу).

**Ходьба** выполняется по словесной инструкции и звуковому сигналу: друг за другом, парами, с предметами в руках (флажки, палки и др.); с изменением положения рук; на носках, на пятках, внутренней стороне стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления.

**Бег** выполняется по словесной инструкции и звуковому сигналу: друг за другом; по двое, по трое, с огибанием предметов, змейкой; группой вдоль зала, за обручем, за мячом, со сменой темпа; чередование бега с ходьбой по звуковым и зрительным сигналам, по словесной инструкции, с остановками по сигналу.

**Прыжки** выполняются по показу и словесной инструкции: подпрыгивание на месте с поворотом, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга; на одной ноге на месте и с продвижением вперед; при ходьбе и беге подпрыгивание с подбиванием вперед подвешенного в сетке мяча; ходьба по наклонной доске со спрыгиванием со скамейки (высота 25-35 см); прыжки в длину с разбега (60-90 см); прыжки через короткую скакалку.

**Ползание, лазанье, перелезание** выполняются самостоятельно и со страховкой: ползание с проползанием под веревкой (высота 25-30 см); с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке; лазанье по гимнастической лестнице; перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду; залезание на вышку.

**Метание** выполняется по показу и словесной инструкции: удержание, бросание и ловля мячей, разных по размеру, весу, материалу (надувные, кожаные, резиновые, матерчатые, пластмассовые, с гладкой и шероховатой поверхностью); бросание маленьких и больших мячей двумя руками); бросание мешочков с песком, игры в кольцоброс, дартс; попадание в цель диаметром 70 см с расстояния 5-6 м; сбивание кеглей с расстояния 4-5 м;

метание маленьких мячей по нескольким целям (лежащие на полу обручи).

**Общеразвивающие упражнения** выполняются по показу воспитателя или ребенка и словесной инструкции.

**Упражнения без предметов.** Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо-влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч, повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны; из исходного положения руки за головой, ноги на ширине плеч мах ногой перед с хлопком под ногой; из того же исходного положения приседание на носках с прямой спиной, руки вперед; ритмичные поднимания на носки, руки на поясе; наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног; из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, поднимание головы; лежа на спине, руки над головой (или в стороны) - скрестные движения прямыми ногами; скрестные ноги «по-турецки», садиться и вставать без помощи рук; стоя на коленях, подниматься и вставать на колени без помощи рук.

**Упражнения с предметами.** При ходьбе удержание гимнастической палки различными способами: поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное и обратно; удержание обруча перед собой, над головой, приседание с обручем в руках, прокатывание и ловля обруча; с маленьким мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча, подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его; прокатывание мяча между ориентирами и по ориентирам.

**Упражнения на формирование правильной осанки** выполняются по показу и словесной инструкции: подтягивание туловища на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края доски - 20-25 см); катание каната стопами в положении сидя; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м); ползание на спине с прижатыми к туловищу руками.

**Упражнения для развития равновесия** выполняются по показу и словесной инструкции со страховкой и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятым краем; ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по доске, скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте с переступанием и приседанием по звуковому сигналу; движения головой вправо-влево, вперед-назад; круговые движения в положении стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны; удержание на перекладине (до 20 с).

**Подвижные игры** (сюжетные и с элементами соревнования): «Кошки и мыши», «Мышеловка», «Медведь и пчелы», «Кто дальше прыгнет», «Кто дальше бросит» и др. Спортивные игры: футбол, теннис.

**Речевой материал:** название и описание действий, их качеств и свойств (использование разных глагольных форм), название и описание спортивного инвентаря, игрушек, частей тела, пространственных отношений, звуковых сигналов. Развитие связной речи и речи в ее коммуникативной функции.

### **Показатели развития к концу третьего года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

выполнять по словесной инструкции ряд движений;

находить свое место в шеренге по сигналу;

согласовывать темп ходьбы и бега со звуковыми сигналами;

перестраиваться в колонну по одному и парами по звуковым сигналам;

ходить и бегать с изменением направления;

ходить на носках, пятках и внутренней стороне стоп;

ходить по наклонной гимнастической доске;

прыгать на одной и двух ногах;

лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;

бросать и ловить мяч;

попадать в цель с расстояния 5 м;

выполнять комплекс утренней гимнастики и разминочные упражнения в течение дня;

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Задачи обучения и воспитания**

Учить:

выполнять упражнения с предметами и без предметов по словесной инструкции;

ходить и бегать в разном темпе, в разном направлении;

прыгать на одной и двух ногах в разных условиях; перепрыгивать и спрыгивать с учетом разной высоты;

различным способам перелезания и лазания самостоятельно и со страховкой с учетом измененных условий.

Продолжать учить:

бросать мяч (кольца, мешочки) с учетом измененных условий и целей; учить ловить мяч с разной траекторией полета;

выполнять гимнастические упражнения;

катанию на велосипеде, лыжах с усложнением условий, включая элементы соревнования.

#### **Основное содержание работы**

**Построение и перестроение.** Продолжать обучение умению выполнять по словесной инструкции команды: стать в шеренгу, в колонну по одному, по два; поворачиваться на месте; переходить из одного строя в другой; расходиться.

**Ходьба** выполняется самостоятельно, по словесной инструкции и звуковым сигналам: ходить один за другим, парами и тройками без предметов и с

предметами в руках (мячи, кубики, флажки и т. д.); со сменой направления рук (над головой, на голове, на поясе, за спиной и т. д.); на носках, пятках по прямой, по кругу, по диагонали, змейкой; в разном темпе по прямой и по кругу; с приседанием, с остановкой и сменой направления по ориентирам и без них.

**Бег** выполняется самостоятельно, по словесной инструкции и звуковым сигналам: бег на месте с чередованием с ходьбой; один за другим по линии, нарисованной на полу; парами, тройками; змейкой, по диагонали, по ориентирам; группой вдоль или поперек зала; с предметами в руках (обручи, мячи и др.), со сменой темпа.

**Прыжки** выполняются самостоятельно и со страховкой по словесной инструкции и звуковым сигналам: прыжки на месте с поворотом; ходьба с подскоками на месте; прыжки на двух ногах по прямой, на одной ноге с продвижением вперед (расстояние 3-5 м); прыжки по кругу; подскоки на месте с касанием мяча рукой, который висит в сетке над головой; то же самое во время ходьбы и бега; спрыгивание на маты с наклонной скамейки (высота 25-30 см); прыжки в длину с места; прыжки с короткого разбега (в яму или на маты); прыжок через веревку (высота до 10 см).

**Ползание, лазанье, перелезание** выполняются самостоятельно и со страховкой: проползание под натянутой веревкой (высота 25 см), перелезание через нестандартные предметы (высотой до 50 см) произвольным способом; перелезание на боку, «по-пластунски» (через несколько ворот); лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз одновременным (левая рука, левая нога) и переменным (правая нога, левая рука) способами; то же, но ноги ставить через рейку; лазанье по гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку; лазанье вправо-влево, делая одновременно приставные движения руками и ногами (правая рука, правая нога); вис на канате, гимнастической стенке, перекладине (движения туловищем влево и вправо).

**Метание:** бросание мяча друг другу и ловля его; бросание мяча в цель (в корзину, сетку, вдаль, вперед); бросание маленького мяча правой и левой рукой; бросание мяча вверх и ловля его; бросание мяча в стенку и ловля его; ударение мяча о пол и ловля его; бросание кольца воспитателю; подбрасывание кольца одной рукой и ловля их двумя руками; бросание мешочков с песком (крупой, горохом) вдаль, в цель (корзину, обруч и т. д.), находящуюся на полу на разном расстоянии; бросания мешочков и мячей в горизонтальную цель (расстояние 1,5-2 м).

**Общеразвивающие упражнения** выполняются по показу и словесной инструкции.

**Упражнения без предметов:** повороты и наклоны головы синхронно с подниманием и опусканием плеч; движения плечами вперед и назад; различные движения кистей вместе с движением рук вперед, в стороны, вверх; упражнения для рук и плечевого пояса с разного исходного положения; наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук, головы;

наклоны вперед, в стороны; маховые движения ногами; упражнения в положении лежа на груди: поднимание и опускание туловища; то же, лежа на спине; приседания в сочетании с движениями рук; прыжки на одной и двух ногах с продвижением вперед, назад, в стороны; прыжки со сменой прямых и согнутых ног вперед, в стороны; прыжки в приседе с перемещением вперед, назад, в стороны; упражнения на расслабление.

**Упражнения с обручами:** повороты обруча в различных плоскостях и направлениях; прокатывание обруча вперед; пробежка за обручем; махи обручем с перекатыванием его с одной руки в другую; бросание и ловля обруча и бросание его друг другу; прыжки за обручем и через него; повороты и наклоны туловища, держа обруч вертикально, горизонтально в передней и боковой плоскости.

**Упражнения на гимнастической стенке:** стоя около стенки, наклоны в стороны, назад, полуприседания, приседания, пружинистые приседания и полуприседания, махи ногами назад; стоя боком к стенке, наклоны вперед, назад, махи ногами вперед, в стороны, приседания в сочетании с движениями рук; стоя лицом к стене, наклоны вперед; махи ногами; поочередные махи ногами.

**Упражнения для развития равновесия:** различные виды ходьбы по скамейке, бревну с предметами в руках, на голове, с поворотом головы, туловища вперед, назад; по ориентирам на полу; к предметам с высоким подниманием коленей (под углом  $90^\circ$ ) с открытыми и закрытыми глазами; один за другим в разном темпе по скамейке, бревну; с перешагиванием через предметы, меняя их расположение и высоту; по гимнастической скамейке с выполнением различных заданий (подбрасывание и ловля мяча и др.); сохранение равновесия, стоя на носках, на одной ноге с наклоном туловища; повороты прыжками; приседания на одной ноге.

**Упражнения для развития осанки:** наклоны и повороты головы; круговые движения головой и плечами; упражнения для рук и плечевого пояса без предметов и с предметами — с палкой (за головой, на груди, на лопатках), наклоны и повороты туловища из различных исходных положений; пружинистые полуприседания и приседания; поднимание ног; прыжки на двух ногах с продвижением вперед, назад, в стороны; ходьба на носках, на пятках с разным положением рук; круговые движения ступнями.

**Упражнения у стенки** (касание стенки затылком, плечами, ягодицами, пятками); поднимание ног, полуприседания, наклоны, ходьба с удержанием груза на голове (кубики, мешочки с песком и т. д.); различные упражнения на равновесие.

**Упражнения на развитие гибкости:** пружинистые движения в положении стоя, сидя, лежа на полу, стоя у опоры; упражнения на растягивание, сидя и лежа на полу с помощью партнера.

**Акробатические упражнения** (выборочно): в приседе перекаты на спине; в приседе перекаты на спине вперед и назад; стойка на лопатках; «мост» лежа на спине; сидение с наклоном вперед; перекаты назад; касание ногами пола



за головой.

### **Показатели развития к концу четвертого года обучения**

Примерный перечень сформированных умений и примерный объем усвоенных знаний:

выполнять упражнения по словесной инструкции и звуковым сигналам различного характера;

ходить и бегать легко, в разном темпе и в различных направлениях, согласовывая движения со звуковыми сигналами;

ходить с изменением положения ступней ног;

строиться и перестраиваться в различных количественных соотношениях и пространственных отношениях;

легко подпрыгивать на одной и двух ногах и перепрыгивать через препятствия;

перемещаться по гимнастической лестнице в различных направлениях;

владеть комплексом гимнастических упражнений.

### **Перечень оборудования и игровых предметов**

Мячи: резиновые; большие надувные, набивные.

Скамейки гимнастические.

Гимнастическая стенка (3-4 пролета).

Кубы и кирпичики деревянные; кубы полые.

Бревно надувное или мягкий модуль.

Бревна различные: положенные на землю, на подставку.

Дуги для ползания (высота 40 см, 50 см, 60 см).

Гимнастический снаряд для прыжков (для стойки), шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик.

Мишени различные.

Обручи круглые (диаметр 55-60 см), плоские (диаметр 100 см); палки гимнастические (длина 80 см, 300 см).

Шнуры (75-80 см, 15 м); скамейки (120-150 см, 3 м).

Разноцветные флажки, ленточки, пластмассовые кегли, шары, кубики; Сухой бассейн с шариками, дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, меховая и жидкая поверхности и т. д.).

Игрушки: лошадки, котики, зайчики, медвежата, собачки и т. д., погремушки, коляски с рукоятками, муляжи овощей, фруктов, грибов и т. д.

Кегли, городки, серсо, кольцебросы (различные), велосипеды (трех- и двухколесные), самокаты, качели, качалки, карусели, мягкие модули различной формы, палатка из мягких модулей, детский батут, сетка волейбольная, баскетбольная, щит, корзина, санки.

### **3. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

### **Характер взаимодействия с педагогическим работником:**

1. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. Это способствует осознанию ребенком себя среди детей и взрослых, формированию интересов и личностных характеристик (самостоятельности, инициативности, ответственности), возникновению «Я-сознания», обогащает представления о социальных и природных явлениях.

2. При организации взаимодействия взрослых с детьми, несмотря на изменение сроков появления разных форм общения у детей данной категории и ограничение средств коммуникации, последовательность формирования и содержание этапов взаимодействия сохраняется. По классификации М.И. Лисиной, у детей с нарушением слуха младшего дошкольного возраста возникает внеситуативно-познавательное общение, тесно связанное с развитием познавательной деятельности ребенка. У детей старшего дошкольного возраста формируется внеситуативно-личностное общение с взрослыми, которые выступают как носители социального опыта, источники информации о социальном окружении.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерны принятие глухого ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает

поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у глухих детей различных позитивных качеств. Каждый ребенок учится уважать себя и других, приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок, не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию детьми моральных норм. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывает поддержку, вселяет веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогические работники поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. На всех этапах общения с глухими детьми педагогический работник предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятие по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Для развития личностных качеств детей большое значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка для детей, испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **Характер взаимодействия с другими детьми.**

Глухие, слабослышащие и поздно оглохшие обучающиеся, поступающие в дошкольные образовательные организации, плохо вступают в контакт с другими детьми. С целью воспитания интереса и доброжелательного отношения к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят,

называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией.

Педагогам следует побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание также привлекается к эмоциональному состоянию детей, необходимо показывать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребёнка. На этом этапе общение детей организуется в простых играх парами.

Одной из форм общения между детьми являются контакты, возникающие между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга. По мере того как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным. Развитию коммуникативных навыков и формированию позитивного опыта общения способствует развитие следующих качеств личности ребенка: доброжелательности; уважения к товарищам; готовности проявить сочувствие; уверенности в себе; предпосылок произвольного поведения, самоконтроля.

Начиная со среднего дошкольного возраста, глухие дети испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности. На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника.

В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия. На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного отношения к грубости, обману. Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.

**Система отношений глухих детей к миру, другим людям, себе самому** формируется через воспитание у каждого ребенка уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Для эффективности этих процессов в организации

обеспечивается поддержка глухих детей специалистами – учителем-дефектологом, педагогом-психологом.

#### **4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции глухих обучающихся будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Задания и поручения, предлагаемые учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у детей.

##### **4.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением слуха.**

Взаимодействие педагогов с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении детей, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

1. Укрепление и развитие взаимодействия педагогов и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

2. Основной целью работы с родителями является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

3. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных

- представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
  - обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
  - повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
  - скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

#### **4.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с КИ**

Взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с КИ, и дошкольной образовательной организации не только важно, но и принципиально отличается от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих обучающихся, так и обучающихся с нарушенным слухом. Это обусловлено особенностями психолого-педагогической реабилитации после кохлеарной имплантации.

##### **Первоначальный этап реабилитации.**

Эффективность реабилитации ребенка с КИ во многом зависит от правильности ее проведения на первоначальном этапе. При этом оптимальными условиями являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами. При этом продолжительность данного периода достаточно велика: в среднем 9-12 месяцев для обучающихся, имплантированных до 1,5 лет и 12-15 месяцев для обучающихся, имплантированных в более поздние сроки. Организация работы с родителями (законными представителями) должна проводиться таким образом, чтобы обеспечивать поэтапное целенаправленное их обучение взаимодействию с собственными детьми на уровне эмоционального общения, «эмоционального диалога», развития сенсорных эталонов, снижающих риск сенсорной депривации.

Содержание работы сурдопедагога с ребенком с КИ и его семьей определяется логикой становления и развития взаимодействия слышащего ребенка первого года жизни с близкими и включает несколько сессий: ориентировочная; запуск эмоционального взаимодействия ребенка с

близкими на новой сенсорной основе; запуск понимания речи; запуск спонтанного освоения речи в естественной коммуникации. Задачи каждого этапа деятельности определяется как для ребенка, так и для его родителей (законных представителей).

На первоначальном этапе реабилитации Организация может реализовывать Программу в условиях группы кратковременного пребывания. В этой группе ребенок с КИ обеспечивается индивидуальными коррекционными занятиями с сурдопедагогом и педагогом-психологом.

На первоначальном этапе реабилитации взаимодействие педагогических работников и родителей (законных представителей) должно включать следующие направления деятельности:

обеспечение развития эмоционального контакта ребенка с родителями (законными представителями) и окружающими близкими людьми на специальноорганизованных занятиях и, что самое важное, в повседневной жизни. Эмоциональное взаимодействие педагогического работника и ребенка обеспечивает развитие коммуникации, становление отношений между близкими и другими людьми; обогащение вновь обретенных сенсорных возможностей обучающихся через вовлечение их в различные виды деятельности, соответствующих их возрасту (игра, рисование, лепка, конструирование, экспериментирование) с учетом этапа психолого-педагогической реабилитации; формирование родительской рефлексии, обеспечивающей понимание значимости своей роли в психолого-педагогической реабилитации ребенка после КИ.

**Последующий этап реабилитации** (ребенок воспитывается в дошкольной группе).

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с КИ в семье, поддержка активной позиции родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка (или в ее формировании и развитии). 39.1.7. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации; выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с КИ в семье; при наличии факторов, дестабилизирующих внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения, установить их причины, и способствовать их коррекции; способствовать формированию у родителей (законных представителей) адекватных представлений о своем ребенке; способствовать оптимизации личностного развития ребенка с КИ; обучать родителей (законных представителей) приемам и методам воспитания и обучения своего ребенка, обеспечивающим его оптимальное развитие; повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с

КИ; скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с нарушенным слухом (глухого, слабослышащего, ребенка с КИ и дошкольной образовательной организации, включает следующие направления:

– *аналитическое* - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей обучающихся, предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– *коммуникативно-деятельностное* - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– *информационное* - пропаганда и популяризация опыта деятельности учреждения; создание открытого информационного пространства (сайт учреждения, форум, группы в социальных сетях);

Планируемый результат работы с родителями глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ детей:

организация преемственности в работе педагогов и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания глухих детей;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

## **5. Программа коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми**

Система коррекционно-развивающей работы дошкольниками с нарушениями слуха предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

### **Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;



- возможность освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных степенью выраженности нарушения;
- коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся и направлениям коррекционного воздействия.

**Программа коррекционно-развивающей работы предусматривает:**

1. Проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
2. Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
3. Психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Общий объем программы коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми реализуется с учетом особых образовательных потребностей, в соответствии с заключением краевой ПМПК и созданием в дошкольных группах специальных образовательных условий:

- на фронтальных и индивидуальных занятиях с педагогом-психологом по формированию высших психических функций, эмоционально-волевой и мотивационной сферы;
- на фронтальных и индивидуальных занятиях с учителем-дефектологом по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи;
- на занятиях с воспитателем (сурдопедагогом) по коррекции взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; по формированию социально-бытовых навыков.

Программа коррекционно-развивающей работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с

нарушением слуха. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**Структура программы коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми** включает в себя последовательность следующих этапов:

1. Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

2. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.

3. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.

4. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с глухим, слабослышащим и позднооглохшим ребенком.

5. Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования включает выявление следующих показателей:

а) физическое состояние и развитие ребенка:

- динамика физического развития (анамнез);

- состояние слуха, зрения;

- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);

- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);

- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость и др.).

б) особенности и уровень развития познавательной сферы:

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;

- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;

- особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;

- особенности мышления;

- познавательные интересы, любознательность.

в) особенности речевого развития:

- характеристика слуховой функции и произношения;

- понимание устной речи;
- самостоятельная речь (устная и письменная);
- объем словарного запаса (активного и пассивного);
- особенности грамматического строя.

г) особенности мотивации:

-реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;

-способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;

-умение планировать свою деятельность.

д) особенности эмоционально-личностной сферы:

-глубина и устойчивость эмоций;

-способность к волевому усилию;

-преобладающее настроение;

-наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;

-наличие фобических реакций;

-отношение к самому себе (недостатки, возможности);

- особенности самооценки;

-отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими).

6. Результаты психолого-педагогического обследования:

-выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности;

-специфические проблемы социальной адаптации ребенка;

-формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством и т.д.

7. По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

8. Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка дошкольного возраста, в структуру которого входят:

1) выявление первичного нарушения, природы дефекта, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

2) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;

3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях организации и семьи, выработка алгоритмов действий для

специалистов.

9. На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми ППк дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

1) цели коррекционной работы с глухим, слабослышащим и позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы;

2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

10. Основными направлениями коррекционной работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми дошкольного возраста являются:

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению;
- подготовка к школе.

11. Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связана с обучением различению при конкретном наглядном выборе и опознаванию на слух речевого материала. Опознавание на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъявляется без какого-либо наглядного подкрепления.

12. В ходе работы по развитию слухового восприятия слабослышащие обучающиеся учатся распознавать на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой материал может быть для слабослышащих дошкольников как хорошо знакомым по значению, так и включать малознакомые и незнакомые слова, фразы, тексты, которые использовались в процессе обучения. Распознавание на слух, как и опознавание, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Коррекционно-развивающая работа организована в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

### **5.1. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Программа предусматривает гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных и фронтальных).

<b>Педагог</b>	<b>Содержание коррекционно-развивающей работы</b>
Учитель-дефектолог	НОД «Формирование элементарных математических представлений» НОД «Развитие речи»

	<p>НОД «Развитие слухового восприятия и формирование произносительной стороны речи»</p> <p>Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи</p>
Педагог-психолог	<p>Групповые и индивидуальные занятия по формированию и развитию высших психических функций; развитию мелкой и общей моторики, глазомера, зрительно-моторной координации; формированию игровых навыков, навыков социально-эмоциональной коммуникации</p>
Воспитатель	<p>Игровая деятельность - в режиме общения ребенок-педагог, ребенок-ребенок ежедневно в течение дня</p> <p>Формирование навыков самообслуживания – ежедневно, в течение дня</p> <p>Социально-коммуникативное развитие - ежедневно, в течение дня</p> <p>Трудовая деятельность - ежедневно, в течение дня</p> <p>Речевое развитие - ежедневно, в течение дня</p> <p>НОД «Изобразительное искусство: аппликация, лепка, рисование»</p> <p>НОД «Ознакомление с окружающим миром»</p> <p>Посильная двигательная активность - ежедневно в течение дня</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики - ежедневно в течение дня</p> <p>Формирование положительных личностных качеств - ежедневно в течение дня</p> <p>Праздники, развлечения, досуги - в течение года по плану</p> <p>Индивидуальная работа с ребенком по заданию учителя-дефектолога - в течение дня по рекомендациям</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя по заданию педагога-психолога</p>
Учитель музыкально-ритмических занятий	<p>НОД «Музыкальное воспитание»</p> <p>Способность к подражанию определенных звуков и действий, а также умение повторять те или иные движения во время слушания музыки</p> <p>Формировать способность действовать по образцу, подражанию простые движения, учить выполнять инструкцию</p> <p>Развивать способность поддерживать визуальный контакт; развивать кинестетическую систему</p> <p>Формировать зрительно-моторную координацию</p>
Инструктор по физической культуре	<p>НОД «Физическое воспитание»</p> <p>Проведение НОД с учетом психофизических возможностей и индивидуальных особенностей ребенка</p> <p>Совершенствование координации основных видов движений</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики</p> <p>Формирование положительных личностных качеств (взаимовыручки, решительности, настойчивости, уверенности в собственных силах)</p> <p>Корригирующая гимнастика по профилактике нарушений осанки, плоскостопия</p> <p>Спортивные праздники, развлечения, досуги.</p>

## 5.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы коррекционной работы

Педагог	Формы	Методы	Средства
Учитель-дефектолог	Фронтальная Индивидуальная: ребенок-взрослый	занятия; игры; упражнения; беседы; показ; игровые ситуации; поощрения	картинки, иллюстрации, настольные игры, объемные и плоскостные предметы, ЦОР, презентации, видеоролики, пособия, муляжи, картотека, пазлы, разрезные картинки, шнуровка
Педагог-психолог	Фронтальная Индивидуальная: ребенок-взрослый	приучение, поручение, упражнения, поощрение, наказание, игры; упражнения; беседы; показ; игровые ситуации, повторение	Картинки, иллюстрации, экскурсии, игрушки, маски, пособия, игры, книги, настольный и пальчиковый театр, куклы, мозаики, конструкторы, наборы для сюжетно-ролевых игр, пазлы, разрезные картинки, шнуровки
Воспитатель	Фронтальная Индивидуальная: ребенок-ребенок, ребенок-взрослый	приучение, поручение, упражнения, поощрение, наказание, игры; упражнения; беседы; показ; игровые ситуации, повторение	Картинки, иллюстрации, игрушки, маски, пособия, игры, книги, настольный и пальчиковый театр, конструкторы, наборы для сюжетно-ролевых игр, пазлы, разрезные картинки, шнуровки
Учитель музыкально- ритмических	Фронтальная	восприятие неречевых звучаний, слушание музыки,	музыкальные инструменты, атрибуты для

занятий		артикуляционные распевки, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика; танцевальные движения, повторение-показ движений, музыкально-дидактические игры, хороводные игры, игры-импровизации	танцев, маски, игрушки, иллюстрации, ЦОР, музыкальный раздаточный материал; ритмические карточки, ширма, презентации, аудио и видео материалы
Инструктор по физической культуре	Фронтальная	объяснения, пояснения, показ, подражание, подача команды, подача звуковых сигналов, вопросы к детям, словесная инструкция, упражнения, подвижные игры, игры с правилами	Физкультурное оборудование

**Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий**, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов реализована по следующему плану:

1) Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с нарушенным слухом специалистами психолого-медико-педагогического консилиума.

2) Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого, слабослышащего ребенка в организации, воспитанию в условиях семьи.

3) Создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.

4) Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухим, слабослышащим и позднооглохшим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению»).

5) Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый ППк на основе повторного обследования глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка.

б) Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

**Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы** предусматривают ведение специалистами «карты развития ребенка», которая включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ПМк;
- рекомендации ППк в адрес родителей глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка, конкретных специалистов, педагогических работников и других.

**Эффект коррекционного воздействия** на глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха);
- качественным слухопротезированием;
- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);
- адекватностью коррекционного процесса.

### **5.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ.**

Основное внимание в описании коррекционной работы с детьми с КИ уделяется первоначальному этапу реабилитации, который рассматривается на примере наиболее сложной категории обучающихся с КИ — дошкольников до проведения операции не владевших фразовой речью. Также в общем виде представлены направления коррекционно-педагогической работы после завершения первоначального этапа реабилитации, а также содержание коррекционной работы с оглохшими имплантированными детьми.

Если в организации может воспитываться дошкольник с тяжелым нарушением слуха, который при отсутствии медицинских противопоказаний становится кандидатом на кохлеарную имплантацию, в этом случае нельзя упускать время, ожидая решение об операции. Следует незамедлительно начать подготовку к реабилитации, следующей после проведения операции:

с оглохшим ребенком осуществлять коррекционную работу по предупреждению распада речи, готовить его к будущей настройке речевого процессора, включать семью в коррекционные занятия с их ребенком;

с глухим ребенком продолжать или срочно начать традиционную коррекционную работу, уделять особое внимание обучению умению



воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов неречевые, а по возможности — и речевые звучания, готовить к будущей настройке речевого процессора.

Первоначальный этап реабилитации — наиболее ответственный и специфичный. Именно этот период наиболее важен, именно он открывает для ребенка новые возможности слухового восприятия речи и неречевых звучаний. От успешности его проведения зависит, сможет ли ребенок воспользоваться новыми слуховыми возможностями или кохлеарный имплант будет выполнять функцию качественного слухового аппарата.

Цель первоначального этапа реабилитации — перевод ребенка на путь естественного (нормального) развития за счет воссоздания условий для повторного «проживания» на другой сенсорной основе ранее прожитых в условиях глухоты этапов онтогенеза, начиная с первого года жизни. Это позволяет запустить естественное развитие слухового восприятия, как это происходит у слышащего ребенка первого года жизни.

Дети с КИ относятся к принципиально разным группам обучающихся и задачи первоначального этапа реабилитации — разные:

1) для оглохших обучающихся, сохранивших речь, восстановление сенсорной основы коммуникации, естественного взаимодействия со слышащим окружением, возвращение ребенка в привычный для него звучащий мир;

2) для глухих обучающихся, получавших психолого-педагогическую помощь с первых месяцев жизни, имеющих положительный опыт использования слуховых аппаратов и владеющих фразовой речью к моменту КИ, — перестройка коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на новой для ребенка естественной основе (переход от преимущественно слухо-зрительного к полноценному слуховому восприятию);

3) для глухих обучающихся, не владеющих до КИ фразовой речью (пользующихся в коммуникации отдельными фразами, словами, звукоподражаниями, голосовыми реакциями, естественными жестами), имеющих ограниченный и недостаточно продуктивный опыт использования слуховых аппаратов или не имевших его, — формирование коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на основе изменившихся слуховых возможностей;

4) для маленьких глухих имплантированных обучающихся обеспечение естественного процесса формирования коммуникации и речи.

**Первоначальный этап реабилитации** имеет значительную продолжительность, в среднем: для оглохших — 1-3 месяца, для глухих, владеющих до КИ фразовой речью, — 3-6 месяцев, для маленьких глухих обучающихся, имплантированных до 1,5 лет, — 9-12 мес., для глухих дошкольников с низким уровнем речевого развития до КИ — 12-15 месяцев. Сроки индивидуальны, на их продолжительность влияют многие факторы, поэтому они могут быть и длиннее, и короче.

**Перевод ребенка с КИ на путь естественного развития речи и коммуникации, перестройка взаимодействия со слышащим миром требует особых условий.**

В первую очередь это касается индивидуальной систематической целенаправленной работы с ребенком не только и не столько сурдопедагога, сколько ежедневной работы семьи под руководством специалистов. Именно в семье родители (законные представители) могут создать ребенку эмоционально комфортную обстановку, которая необходима для перестройки его коммуникации и взаимодействия со всеми членами семьи.

Еще одним условием этой перестройки является осознанное стремление родителей (законных представителей) понять ребенка, поверить в его новые возможности и старательно, терпеливо преодолевать возникающие трудности в коммуникации и взаимодействии.

Следующим важным условием является нахождение ребенка в знакомой обстановке, среди любимых вещей, организованного режима жизни.

Таким образом, для начала работы по формированию коммуникации и взаимодействия ребенка со слышащим окружением важно создать благоприятную эмоциональную обстановку, правильно организовать жизнь ребенка дома и за его пределами.

Поэтому оптимальными условиями для успешной реализации первоначального этапа реабилитации являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами.

С целью обеспечения указанных выше условий, важно организовать воспитание и обучение ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями (законным представителем) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. Для педагогического коллектива Организации крайне важно установить доверительные отношения с родителями (законным представителем) и с остальными членами семьи.

**Основными направлениями работы являются:**

развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими,  
формирование естественного слухового поведения,  
формирование понимания речи,  
спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

**Развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими:**

1. С первых дней коррекционных занятий педагогический работник устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, развивает его, вовлекает его в эмоциональное взаимодействие, в ходе которого осуществляет эмоциональный диалог. С этой целью использует яркие, в основном звучащие предметы, производит с ними «захватывающие» игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловым комментарием. Вызывает и

поощряет отклик ребенка на эти игровые действия, добиваясь улыбки, смеха ребенка, голосовых реакций.

2. Педагогический работник широко использует также невербальные средства общения: естественные жесты, позы, «живую» мимику.

Сурдопедагог, а затем дома и родители (законные представители) организует яркие, эмоциональные игры с ребенком: игры-потешки, пение педагогическим работником простых песенок, хороводы, звукоподражательные игры, игры с сюжетными игрушками и предметными и сюжетными картинками, игры-инсценировки детских сказок и стихов, историй из жизни ребенка и его близких.

3. Ведется и целенаправленное обучение родителей (законных представителей). Педагогический работник не только вовлекает их в эмоциональный диалог с собой, а затем и с ребенком, но и учит активно инициировать его.

4. В ходе развития эмоционального взаимодействия у ребенка появляется и развивается эмоциональный отклик: улыбка, заразительный смех, пристальный и выразительный зрительный контакт, активизация голосовых вокализаций, выразительность и выраженность интонации в вокализациях, двигательное возбуждение, видимое сближение с педагогическим работником (приближение корпуса), выразительность позы. Ребенок проявляет инициативные действия, стремится взять на себя роль ведущего. Он получает видимое удовольствие и радость от совместных эмоциональных переживаний. Как результат — у ребенка с КИ активизируются голосовые реакции, появляется понимание и использование интонации в ее естественной смыслообразительной функции.

5. Родители (законные представители) овладевают эмоциональным взаимодействием со своим изменившимся ребенком, начинают не только на занятиях, но и в течение всего дня широко использовать эмоциональный диалог с ним.

6. Формирование естественного слухового поведения.

После подключения речевого процессора и его настройки ребенку становится доступно всё многообразие окружающих звуков, однако, воспринимает он их сквозь призму незнакомого чужого и многоголосового, фонового шума. Ранее неизвестные слуховые ощущения обрушиваются на практически неподготовленного ребенка, удивляют и настораживают и даже пугают его своей новизной. Нужно научиться слышать их и адекватно на них реагировать.

7. Учить реагированию на звуки окружающего мира.

Первое время после подключения речевого процессора необходимо насытить обстановку звучаниями, привлекая внимание к ним и включая их в работу,

8. Учить находить источник звучания и соотносить с ним звук.

Ребенка учат прислушиваться к звукам, оборачиваться, определять место, источник звучания (предмет, с помощью которого был создан звук) и находить того, кто произвел звучание.

9. Учить извлекать из предметов звук, обследовать предметы с этой целью (звучит — не звучит), экспериментировать со звучаниями.

Вначале педагогический работник демонстрирует образец: звучащую игрушку и извлекает из нее звук, повторяет его, дополняя голосовой реакцией. Затем он предлагает ребенку взять игрушку и, так же как это делал он, воспроизвести звучание. Педагогический работник стимулирует ребенка к воспроизведению звучания голосом, а также демонстрирует ребенку, как проверить, звучит или не звучит тот или иной предмет.

10. Выработка условной двигательной реакции на звук.

В первоначальный период следует не только открывать для ребенка мир звуков, но и готовить его к программированию речевого процессора. Для установления аудиологом точных параметров индивидуальной карты стимуляции речевого процессора сурдопедагогу важно научить ребенка в ответ на звуковой сигнал реагировать определенным действием, например, надевать кольца на пирамидку, бросать пуговицы в банку, кубики в машинку, переворачивать картинки, доставать из мешочка игрушки. Правильно сформированная условная двигательная реакция на звук характеризуется следующим: ребенок, не видя лицо говорящего, ждет сигнал, незамедлительно реагирует на его начало.

11. В дополнение к условной двигательной реакции необходимо вырабатывать у ребенка следующие умения:

определять наличие и отсутствие звука (есть-нет); определять количество звучаний (один-много); определять характеристики звуков: интенсивность (громкий-тихий), длительность (длинный-короткий), непрерывность (слитный-прерывистый), высота (высокий-низкий); действовать по сигналу (реагировать на его начало и продолжительность — выполнять игровое действие, пока он звучит).

12. Формирование понимания речи.

Развитие эмоционального взаимодействия педагогического работника и ребенка с КИ и появление у него устойчивого интереса к звукам окружающего мира способствуют его слухоречевому развитию, овладению им пониманием речи.

Сурдопедагог и обученные им родители (законные представители) продолжают развивать эмоциональный диалог с ребенком, побуждают его к инициативным действиям, при этом теперь они широко используют не только эмоции, но и речь. Интересное взаимодействие ребенка и педагогического работника может быть продолжено лишь при условии понимания речи.

13. Спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

Развитие понимания речи ребенка с КИ в ходе эмоционального взаимодействия с педагогическим работником, активное формирование

естественного слухового поведения, многообразные и яркие, интонационно окрашенные голосовые реакции создают базу для появления первых слов, спонтанно освоенных в процессе естественной.

**Показателями окончания первоначального периода работы с дошкольниками с КИ являются:**

- 1) появление ярких эмоций у ребенка во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) поддержание в течение длительного времени эмоционального взаимодействия с педагогическим работником на новой сенсорной основе и инициирование его;
- 3) появление устойчивой потребности в общении педагогическим работником: ребенок хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес ребенка к звучаниям окружающего мира, появление ярких эмоциональных реакций не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность ребенка самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное (дома, на улице, в транспорте, в различных помещениях (больница, магазин));
- 6) способность различать разнообразные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление ребенка экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) появление естественных реакций на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать к родителям (законным представителям), педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке.
- 9) активизация у ребенка голосовых реакций, появление интонации;
- 10) появление у ребенка понимания речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание (с опорой на ситуацию) обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника (как правило, с первого раза, самостоятельно и адекватно реагируя, как это делает слышащий ребенок раннего возраста);
- 11) появление у ребенка первых спонтанно освоенных в естественной коммуникации слов и фраз, количество которых быстро увеличивается;
- 12) установление параметров индивидуальной карты стимуляции, достаточных для разборчивого восприятия ребенком речи и звуков окружающего мира.

Данные показатели свидетельствуют о том, что произошла реконструкция коммуникации и взаимодействия ребенка с окружающим

миром на основе изменившихся слуховых возможностей. Ребенок перешел на путь естественного развития речи.

Содержание коррекционной работы с детьми с КИ после завершения первоначального этапа реабилитации. На первоначальном этапе реабилитации ребенок получает возможность достаточно разборчиво воспринимать речь и звуки окружающего мира. Таким образом, создается принципиально новая сенсорная основа, позволяющая ребенку с КИ в естественной коммуникации осваивать речь, как это происходит со слышащим маленьким ребенком:

К окончанию первоначального периода реабилитации все обучающиеся должны перейти на путь естественного овладения коммуникацией и речью, но при этом уровень их общего и слухоречевого развития значительно различается:

одни обучающиеся по уровню общего и слухоречевого развития близки к возрастной норме; это отмечается у оглохших обучающихся, у глухих, до проведения кохлеарной имплантации имевших высокий уровень речевого развития, а также у большинства детей, имплантированные до ,5-2-х лет;

другие — приблизились к возрастной норме или незначительно отстают от нее по уровню общего развития, но имеют значительно более низкий уровень слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у большинства глухих дошкольников с КИ, до операции речью не владевших;

третьи — значительно отстают от нормы по уровню и общего, и слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у обучающихся с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, но может иметь место и у глухих дошкольников с КИ без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые до операции речью не владели.

Эти принципиальные отличия отражаются на содержании коррекционно-педагогической работы и на ее организации.

С учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития ведется целенаправленная работа над их речевым развитием. Основным содержанием коррекционной работы становится интенсивное развитие речи, которой ребенок продолжает овладевать, прежде всего, в естественной коммуникации.

Накопление словаря понимаемой и самостоятельной речи — формирование и обогащение словаря в ходе педагогической работы при реализации всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формирование и обогащение словаря через расширение представлений об окружающей действительности, через помощь в «оречевлении»

(предъявление правильного образца) для выражения детьми желаний, чувств, интересов.

### **Обучающихся учат:**

пониманию и обозначению в речи предметов повседневного пользования, их назначения (одежда, обувь, мебель, посуда), близкого окружения, живой и неживой природе, явлений природы, сезонных и суточных изменений.

составлению простых нераспространённых предложений и распространённых предложений на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

умению задавать вопросы и отвечать на них, используя краткие и полные ответы, самостоятельно задавать вопросы, пользуясь при этом различными типами коммуникативных высказываний;

умению определять профессии человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек; определение времени года, времени суток, назначения того или иного помещения.

Особое внимание уделяется владению словарем, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся; отражению в речи впечатлений, представлений о событиях своей жизни в речи.

В дальнейшем обучающихся учат понимать и употреблять в речи предложения с отрицанием; с обращением; с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложные предложения с придаточными причинами, цели, времени, места, а также использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов; использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

**Работа над грамматическим строем речи** должна осуществляться в живом общении при подражании речи педагогических работников, а также в ходе специальных игровых упражнений.

Обучающихся поощряют к использованию в речи простых по семантике грамматических форм слов и продуктивных словообразовательных моделей. Грамотному построению предложений.

Обучающихся учат использованию в речи имен существительных в единственном и множественном числе; согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже, осуществлению суффиксального и префиксального способов образования новых слов. У них формируют первоначальное понимание принципов словообразования и словоизменения, применению их.

К семи годам грамматические компоненты речи у одних обучающихся с КИ в основном могут быть приближены к нормативу: они овладевают практически всеми формами словоизменения и словообразования в

устной речи. Но речь других обучающихся еще остается аграмматичной: они допускают многочисленные ошибки в формах словоизменения и словообразования.

Развитие монологической и диалогической речи осуществляется в процессе игр, специально создаваемых ситуаций, театрализованной деятельности.

Необходимо учить обучающихся отвечать на вопросы о хорошо знакомых им предметах, игрушках, а затем — рассказывать о них, используя символические средства, рисование, театрализованные игры. Важно формировать умение задавать по ситуации, по сюжетной картинке вопросы и отвечать на них, составлять с помощью педагогического работника небольшой рассказ с использованием наглядных средств обучения. Это является подготовкой к самостоятельному составлению рассказа.

Для стимулирования самостоятельного рассказывания обучающихся целенаправленно учат отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта». Это позволяет в дальнейшем успешно описывать события в Организации, группе, дома, на улице; рассказывать о профессиях, например, повара, врача, дворника, шофера, учителя.

В дальнейшем обучающихся учат умению самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений; составлению творческих рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи; составлению рассказа в виде сообщений от собственного имени (Я. . „Мы.. о), в виде обращений (Ты.. Вы.. о), а также от третьего лица (Он (они)... ) с обязательным наличием адресата.

Особое внимание с первых шагов коррекционной работы важно уделять развитию диалогической речи. Педагогический работник должен использовать различные ситуации в повседневной жизни и на занятиях для диалога с конкретным ребенком, с детьми, а также создавать условия для развития общения обучающихся между собой. Важно поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуаций, вовлекать обучающихся в беседу,

**Работа с текстами.** Уже при появлении в речи обучающихся первых фраз начинается целенаправленная работа по обучению восприятию текстов, пониманию их содержания и смысла. С этой целью педагогические работники рассказывают детям различные истории, близкие жизненному опыту обучающихся. Рассказ сопровождается инсценированием с помощью игрушек, персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок.



Постепенно роль инсценирования уменьшается, оно используется лишь в наиболее сложных ситуациях, для раскрытия смысла текста. Постепенно переходят к рассказыванию сказок, коротких рассказов, чтению стихов. Кроме этого, педагогические работники читают детям книги, учитывая при их выборе уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено.

Обучающихся учат обсуждать содержание сказки, рассказа, книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение, пересказывать. Обучают последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; пересказу текста в соответствии с планом повествования, используя разнообразные наглядные опоры. Учат пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.

Педагогические работники обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театр, игры-драматизации.

Содержанием коррекционной работы являются также развитие слухового восприятия, обучение произношению и обучение грамоте.

### **Развитие слухового восприятия.**

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ достаточно разборчиво слышат речь, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно овладевать речью (набирать всё новые и новые слова и фразы) на слух в процессе естественного общения. Поэтому в систематической работе по развитию слухового восприятия, которая проводится, например, со слабослышащими дошкольниками, они, как правило, не нуждаются.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления обучающихся о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить обучающихся:

- 1) различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;
- 2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе;
- 3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком;
- 4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных;
- 5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;

- б) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;
- 7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).

В целях развития фонематического слуха обучающихся учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например, почка — точка — дочка — кочка, девочка — девочки, рисуй — рисуйте, завтракал — позавтракал, ушел — пришел. .

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (чтению и письму печатными буквами) также ведется целенаправленная работа по развитию фонематического слуха. Обучающихся учат различать на слух звуки речи (гласные между собой; согласные, близкие по звучанию, смешивающиеся при произнесении); осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец).

### **Обучение произношению.**

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех обучающихся с КИ отмечаются интонированные голосовые реакции, они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не соблюдают и звукобуквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их устная речь напоминает речь маленьких слышащих обучающихся. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и произносительной стороны речи. Педагогические работники должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении обучающихся подражанию крупным движениям тела, рук, ног, которые сопровождаются произнесением звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и подражание движениям (не только крупным, но и мелким, в том числе и артикуляционным) становится более точным. В этом случае именно движения ведут за собой произношение.

Пока ребенок с КИ самостоятельно «набирает» звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения. Исключения составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонантности, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях обучающиеся с КИ, как правило, овладевают естественной интонированной устной речью, произносят слова и фразы в нормальном темпе, голосом нормальной силы и высоты, слитно, с выраженным словесным и фразовым ударением. Звуковой (фонетический) и звукобуквенный (последовательность звуков в слове) состав речи требует в одних случаях уточнения, а в других — коррекции с использованием традиционных сурдопедагогических и логопедических методов.

### **Обучение грамоте.**

Особое значение в коррекционной работе с дошкольниками с КИ имеет обучение грамоте: аналитическому чтению и письму печатными буквами.

В обучении дошкольников с КИ, в отличие от обучающихся с нарушенным слухом, письменная речь не только на первоначальном, но и на последующем этапе реабилитации широко не используется. Это обусловлено тем, что ребенок с КИ имеет возможность овладеть речью на слух, прямым путем, без использования обходных путей. Кроме того, важно создавать условия, в которых ребенок должен стимулировать свои слуховые возможности. Вместе с тем к началу школьного обучения ребенок с КИ должен быть грамотным. Он должен уметь правильно читать как хорошо знакомые, так и незнакомые слова, фразы, а также тексты, доступные ему по словарю, понимать их при самостоятельном прочтении, писать печатными буквами. Это более высокие требования, чем те, которые предъявляются к слышащим детям: в дошкольном возрасте они должны быть лишь подготовлены к обучению грамоте..

Обучение грамоте начинается, как правило, в подготовительной группе и проводится как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях. При этом могут использоваться как сурдопедагогическая методика обучения грамоте через глобальное (по табличкам), а затем и аналитическое чтение, так и аналитикосинтетический метод, используемый в обучении слышащих обучающихся (через звукобуквенный анализ). У обучающихся формируются также графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы с оглохшими детьми с КИ.**

Проведение коррекционно-педагогической работы с оглохшими дошкольниками, потерявшими слух, но владеющими речью на уровне слышащих обучающихся, имеет существенную специфику.

Игры-упражнения проводятся на индивидуальных занятиях. При этом вначале они предъявляются ребенку на слухо-зрительной основе (он видит губы говорящего и слушает), и только после того, как он усвоил содержание упражнения и правильно его выполняет, можно переходить к работе на слух. Весь речевой материал, предлагающийся на занятии, должен быть понятен ребенку: слова — по значению, предложения — по смыслу.

На каждом занятии ведется работа по всем 7 направлениям:

1. Работа по запоминанию, дифференциации и идентификации окружающих бытовых звуков.

В первую очередь необходимо целенаправленно привлекать внимание и объяснять звуки, которые ребенок слышит дома, на улице, везде, где он бывает (работает пылесос, включился холодильник, упала крышка от кастрюли, каркает ворона, сигналист автомашина).

Проводить специальные упражнения. Многие из них просты и были доступны оглохшему ребенку, до потери слуха, а также дошкольнику, пользовавшемуся индивидуальными слуховыми аппаратами и ранее — до операции. Но с кохлеарным имплантом всё звучит по-другому:

дифференцировать при выборе из 2-х заметно различающиеся музыкальные звучания (например, барабан и гармошка); дифференцировать при выборе из 2-х более похожие звуки, например: чем стукнули по столу — карандашом или книгой? По чему постучали карандашом — по столу или по настольной лампе?; чем стукнули по столу: карандашом или книгой? По чему постучали карандашом: по столу или по настольной лампе?; различать и воспроизводить длительность звучаний, их ритмы; определять регистр на фортепиано высоту звучания (низкий, средний, высокий).

2. Работа над восприятием просодики речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесное ударение, логическое ударение, интонация):

определение громкости звучаний, например, звукоподражаний — пипипиили кукареку, произносимый разной силой голоса — Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: большой или маленький?;

определение высоты звучаний при произнесении звуков, слов и фраз (Кто говорит: папа-медведь, мама-медведица или медвежонок?); различать голоса папы, мамы, брата, бабушки (Угадай, кто тебя позвал?);

различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА; подбирать к ритмической структуре слова (к двусложным, к трехсложным и затем — к односложным);

различать сходные слова, отличающиеся лишь ударением заАмок— замОк, Ирис — ирис;

различение логического ударения в предложениях вначале в вопросительной форме, а затем — в повествовательной, например, Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке; различение интонации (восклицательная, вопросительная, повествовательная) сначала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем — разных предложений.

3. Работа над восприятием звуков русской речи.

Материал этого раздела очень труден, и надо стараться проводить упражнения в игровой форме: звуки (буквы) могут бегать, плавать, спать.

Ребенок учится слышать и выделять звуки речи (изолированно и в слогах).

Примерная последовательность работы:

идентификация гласных звуков (а, о, у, и, позже э, ы);

дифференциация звонких и глухих согласных (п-б, т-д, к-г, ш-ж, ф-в, с-з);

дифференциация твердых и мягких согласных (да-дя, мы-ми, ат-ать);

идентификация йотированных гласных (я, е, ё, ю);

дифференциация и идентификация звуков (с-ш, ж-з, р-л);

дифференциация и идентификация глухих взрывных (п-т-к) и звонких взрывных (б-д-г);

дифференциация и идентификация звуков (в-з, с-ф);

дифференциация и идентификация глухих шипящих (ш-щ-ч);

дифференциация и идентификация аффрикат и их составляющих (ц-т-с, ч-щ-ш);

дифференциация и идентификация звуков (й(й)ль);

дифференциация и идентификация звуков (м-н-л).

4. Работа по восприятию слов: длина слова, идентификация слов при закрытом открытом выборе:

определение длины слова: ребенок определяет слово, которое произнес педагогический работник, — короткое, среднее, длинное — и дополняет словесный ответ, рисуя полосочки разной длины;

идентификация слов при выборе из 2-3, (Угадай, какое слово я скажу? — выбор из соответствующих картинок, например: дом — машина, лампа — стрекоза, рак — шуба — паровоз.)

восприятие и воспроизведение слов с опорой на картинки по одной теме, в дальнейшем по 3-4 темам: «Детский сад», «Одежда», «Овощи-фрукты», «Пища», «Продукты», «Спальня», «Домашние животные», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель», «Члены семьи», «Кухня»;

восприятие и воспроизведение определенных групп слов:

слова приветствия (добрый день, здравствуй, привет);

слова прощания (до свидания, всего хорошего, счастливого пути);

слова вежливости (пожалуйста, спасибо, будьте добры);

вопросительные слова (где, когда, куда, зачем, что);

названия дней недели;

названия месяцев;

названия чисел (числовой ряд);

личные местоимения (я, ты, он, она);

слова-поручения (дай, убери, покажи, прочитай, реши);

глаголы в разном времени (спит, спала, будет спать);

однокоренные слова: их помогает отбирать ребенок, а педагогический работник дополняет, объясняя значение (например: лёд, ледяной, льдина, льдинка, подлёдный, заледенел, леденец, ледовое, ледник, ледышка).

дифференциация и идентификация слов на отработываемые пары звуков (с-ш, в-з);

восприятие («угадывание») 10 случайных слов — открытый выбор, (ребенок поощряется, если он дает близкие по звучанию замены — «Молодец, очень похоже»); от занятия к занятию количество угаданных слов должно увеличиваться, что вызывает у ребенка гордость.

5. Работа над восприятием словосочетаний и предложений:

восприятие 10-15 предложений по известной ребенку теме, например, «Спальня»:

1. Пора спать
2. Ночью все люди спят.
3. Почему в спальне беспорядок?
4. Какая у тебя красивая пижама!
5. Закрой занавески (штору, дверь), чтобы свет не мешал спать,
6. Ты очень хорошо заправила свою кровать (постель).
7. Ох, я проспала!
8. Где твоя подушка?
9. У тебя теплое одеяло.
10. Спокойной ночи!
11. Доброе утро!

6. Восприятие предложений с опорой на сюжетную картинку или серию картинок: нужно или найти соответствующую картинку, или ответить на вопрос по картинке; речевые игры, например: «Правильно ли я говорю (сказала, скажу)? — Рыбы летают. Птица ползает. Кашу едят. Воду едят. Собака мяукает»; восприятие знакомых ребенку фразеологизмов (зарубить на носу, мастер на все руки и другие).

7. Работа над восприятием текстов:

узнавание знакомых стихотворений, строчек из стихотворений («Повтори», «Продолжи»);

узнавание текста знакомых загадок («Повтори», «Отгадай»); восприятие отгадки;

узнавание знакомых сказок, их пересказ, повторное восприятие перефразированного текста знакомой сказки;

составление и последующее восприятие рассказа по серии картинок; восприятие на слух начала рассказа или другого фрагмента (что дальше?); восприятие на слух новых стихотворений, загадок и их заучивание.

8. Работа над диалогической речью:

чтение по ролям знакомых сказок и стихотворений, где есть диалог («Теремок», «Лиса и заяц», «Что у вас?»);

восприятие ответов на собственные вопросы (вначале на спонтанные, затем по заданию: «Спроси у бабушки, где большая кастрюля», «Спроси у папы, во сколько он придет сегодня домой»; позже — в ситуации вне дома: «Узнай, пожалуйста, в кассе, работает ли сегодня каток», «Спроси у женщины, который час»);

восприятие вопросов по рассмотренной и затем закрытой картинке, по серии картинок, по знакомому тексту с последующими ответами на них;

восприятие вопросов и ответов в организованных диалогах-беседах на различные темы (например, о празднике в Организации, о экскурсии в зоопарк, о кукле, о новом конструкторе),

### **Организация коррекционной работы с детьми с КИ:**

Первоначальный этап реабилитации: оптимальными условиями для успешной реабилитации в этот период является воспитание ребенка в семье, сочетающееся с систематическими занятиями с сурдопедагогом; при этом особое внимание уделяется подготовке родителей (законных представителей) к ежедневной целенаправленной коррекционной работе, проводимой под руководством специалистов. Эти условия могут быть соблюдены при организации воспитания и обучения ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями (законным представителям) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. В это время с ребенком проводятся индивидуальные коррекционные занятия с сурдопедагогом и педагогом-психологом, при этом родители (законные представители) не просто присутствуют на занятии, а активно вовлекаются в их проведение, так как одна из основных задач — обучение членов семьи взаимодействию со своим изменившимся ребенком, приемам его воспитания и обучения. Целесообразно также организовать занятия малыми группами (по 2-3 ребенка) со специалистами по музыкальному и физическому воспитанию, по изобразительной деятельности.

### **Последующий этап реабилитации:**

1. К завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ имеют разный уровень общего и слухоречевого развития, в зависимости от которого выбирается та или иная организационная форма воспитания и обучения. При этом для успешной последующей реабилитации важно соблюсти два принципиальных условия: нахождение ребенка с КИ среди нормально слышащих и говорящих обучающихся и обеспечение их доступной им образовательной программой, а также систематической коррекционной работой.

2. Обучающиеся, уже приблизившиеся к возрастной норме и готовые к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзии), могут успешно по 1-2 ребенка воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности. Это оглохшие обучающиеся, сохранившие речь и восстановившие утраченную после потери слуха устную коммуникацию; глухие обучающиеся с КИ, понимающие обращенную к ним устную речь и уже владеющие фразовой речью. С интегрированными в среду слышащих детей обучающимися с КИ систематически проводится коррекционная работа специалистов, которая организуется на индивидуальных занятиях, а также на занятиях малыми группами (по 2-3 ребенка).

3. Обучающиеся, еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу приближения к ней в комбинированной среде, могут успешно

воспитываться и обучаться в группах комбинированной направленности, в состав которых входит 2 из 3 нормально слышащих и говорящих дошкольников и 1 из 3 обучающихся с КИ. Это те дошкольники с КИ, которые не имеют дополнительных отклонений в развитии, и к окончанию первоначального этапа реабилитации отстают, но незначительно, от возрастной нормы в общем развитии и значительно — в речевом развитии. Педагогическая деятельность в группах осуществляется сурдопедагогом, воспитателями и другими специалистами. Коррекционная работа с детьми с КИ по всем направлениям проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных. Для оптимизации речевого развития целесообразно кроме фронтальных и индивидуальных занятий организовывать и занятия малыми группами, в которые включаются по 1-2 ребенка с КИ и с нормальным слухом. На индивидуальных занятиях ведется работа в тех направлениях, по которым конкретный обучающийся имеет трудности в усвоении материала, или, наоборот, превышает возможности основной группы обучающихся. На этих занятиях ведется также целенаправленная работа по коррекции произносительных навыков и, как правило, по обучению грамоте.

4. В процессе коррекционной работы всё большее количество обучающихся этой группы приближается к возрастной норме не только по уровню общего, но и речевого развития. Они становятся готовыми к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзия). Их воспитание может быть продолжено в группе комбинированной направленности, при этом необходимо увеличивать количество времени (в том числе и на занятиях), которое обучающиеся с КИ на равных проводят со слышащими дошкольниками.

5. Обучающиеся с дополнительными отклонениями в развитии, имеющие выраженную задержку психического развития, значительное снижение зрения, двигательные нарушения (в том числе остаточные проявления ДЦП), соматические заболевания и другие поражения различных систем организма, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью, и в связи с этим значительно отстающие от возрастной нормы, могут успешно воспитываться и обучаться в группах компенсирующей направленности. Эти обучающиеся к окончанию первоначального этапа реабилитации значительно отстают от возрастной нормы и по общему, и по слухоречевому развитию.

6. Успешная реабилитация обучающихся с КИ требует обеспечить ребенку временное периодическое пребывание в среде нормально слышащих и говорящих обучающихся, например, на прогулках, развлечениях, специально подготовленных занятиях. Целесообразно, чтобы ребенок с КИ посещал Организацию в режиме ежедневного, а не круглосуточного пребывания, чтобы родители (законные представители) могли расширять взаимодействие своего ребенка с КИ со слышащими детьми во дворе, в кружках.

Коррекционная работа по всем направлениям (развитие речи, развитие слухового восприятия, обучение произношению, обучение грамоте)



проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных.

#### **5.4. Программа коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися и обучающимися с КИ.**

В соответствии с частью 6 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2022, N 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343; 2022, N 46, ст. 8024), Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022

Программа коррекционно-развивающего курса для детей с ОВЗ «Цветик-семицветик», утверждена решением педагогического совета протокол №1 от 31.08.2023г.

Планирование составлено на основе примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования глухих детей, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 04.03.2019 №1/19), авторскими программами: Куражева Н.Ю. «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников: Цветик-семицветик», Тузаева А.С. «70 развивающих заданий для дошкольников», Е.А.Стребелова «Психолого-педагогическая диагностика»;

В соответствии с ФГОС ДО обучающихся с ОВЗ.

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дошкольный возраст – важный период развития сенсорно-перцептивной сферы. В дошкольном возрасте ребенок взаимодействует с предметным миром, овладевая употреблением всё большего числа предметов по их функциональному назначению. В то же время ребенок понимает некоторое относительное постоянство окружающих предметов, что создает предпосылки к формированию понятийных категорий.

Дошкольный возраст обладает большой общей сензитивностью развития. Сензитивными периодами называют периоды особой восприимчивости детей к тем или иным способам и видам деятельности, к различным вариантам эмоционального реагирования, поведения и т.д. [4]. Сензитивный период развития сенсорных функций длится от 0 до 5,5 лет [7]. В этот период происходит активное развитие органов чувств (зрения, обоняния, слуха и т.д.). Смысл сензитивного периода сенсорного развития заключается в том, что основная познавательная активность ребенка

направлена на чувственное познание окружающего мира, поэтому максимально обогащенная окружающая среда, созданная для детей этого возраста, становится прекрасной возможностью для интенсивной работы процессов восприятия и ощущения.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с ОВЗ) – это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие им вести полноценную жизнь [3].

Проблема своеобразного развития всех познавательных процессов детей с нарушениями слуха являлась актуальной с середины XIX вв. В своих работах Л.С. Выготский писал о структуре дефекта глухого ребенка [2]. Речь, как важнейшая психическая функция напрямую зависит от слуха. Речь лежит в основе развития других познавательных процессов и отсутствие речи нарушает мыслительную деятельность. [1].

Доречевое мышление глухих детей инертно, лишено подвижности. Мышление глухого ребенка, который овладевает словесной речью гораздо позже слышащих и на иной сенсорной основе, отличается наглядностью, образностью, конкретностью. Глухие дети, особенно до усвоения словесной речи и даже в процессе овладения ею, длительное время продолжают оставаться на стадии наглядно-образного мышления. В этом проявляется одна из диспропорций их психического развития – превалирование наглядных форм мышления над понятийным [1, 8]. Несформированность речевой функции к четырем-пяти годам создает тяжелые условия для дальнейшего речевого развития [1, 8].

Всё это сказывается и на развитии восприятия. Элементы восприятия составляют основу раздражательных действий детей. Отставание в сенсорном развитии детей раннего возраста с нарушениями слуха связано со вторичными дефектами: недоразвитие деятельности, отставание в развитии общения со взрослыми (как речевого, так и невербального общения) [8].

Компенсация слухового анализатора у глухого ребенка происходит за счет развития зрительного восприятия, кинестетической и тактильно-вибрационной чувствительности [1]. Кинестетический контроль очень важен при овладении детьми произношением. Опираясь на вибрационные ощущения, он познает местонахождения предметов, познаются свойства предметов. С помощью осязательных ощущений (прикосновение, температура, двигательные ощущения) познаются многие признаки предметов: их величина, форма, свойства материала [8].

У детей с нарушениями слуха не формируется слуховое внимание. Устойчивость внимания может меняться в зависимости от видов деятельности [1, 8].

Многие дети с нарушениями слуха отстают от нормально слышащих детей по развитию движений [1, 8]. По данным А.А. Венгер, Г.Л. Выгодский и Э.И. Леонгард, 70 % позднее, чем положено, начинают сидеть, стоять, ходить. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и

динамического равновесия, недостаточно точная координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняется у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего дошкольного возраста [1].

Следовательно, чем активнее ребенок воспринимает окружающий мир, тем быстрее и успешнее он развивается. Система специально разработанных занятий, направленных на коррекцию и развитие сенсорно-перцептивной сферы, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующая общей гармонизации эмоционально-волевой сферы – важное условие полноценного развития дошкольника.

Программа коррекционной работы – это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы дошкольного образования являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20
- Постановление Главного санитарного государственного врача РФ от 28 .01 2021г. №2«Об утверждении санитарных норм и правил СанПиН 1.2.3685-21
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

**Цель программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, коррекция и развитие ВПФ (внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия, речи) у детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.

**Задачи программы:**

- определить индивидуальные особенности психического развития каждого ребёнка;

- развитие и коррекция психических познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, ощущения;
- способствовать формированию речи, как средству общения;
- развитие и коррекция основных двигательных навыков и мелкой моторики рук;
- формировать положительный эмоциональный настрой на индивидуальных занятиях, способствующий освоению детьми с нарушениями слуха образовательного пространства.

**Формы работы:** групповая, индивидуальная, включают:

- тренинговые технологии;
- сказкотерапия;
- дидактические игры и упражнения, квесты,
- нейрогимнастика;

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Курс «Цветик-семицветик» – это комплекс коррекционных психологических занятий с дошкольниками, направленный на развитие и коррекцию психических познавательных процессов, мышления, внимания, памяти, сенсорной сферы, развитие мелкой и крупной моторики рук, и двигательных навыков, формирование положительного эмоционального настроения детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 3-7 лет.

Курс рассчитан на 99 часов, 1 раз в неделю, при соблюдении норм СанПиН: младшая группа – не более 15мин, старшая – не более 20 мин, подготовительная к школе группа не более – 30 мин.

Программа направлена на создание психологических условий для детей с нарушениями слуха: стойкие нарушения, связанные с поражением звуковоспринимающего аппарата, смешанная и сенсоневральная тугоухость и глухота, состояние после кохлеарной имплантации, также по этой программе можно заниматься со слабослышащими детьми.

Программа рассчитана также на детей со сложной структурой дефекта: имеющих нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата в разной степени; существенное ослабление психосоматического здоровья ребенка.

В случае, когда в группу поступает ребенок, никогда ранее не посещавший дошкольное образовательное учреждение, программа может быть как очень эффективна, так и неэффективна вовсе, вследствие низкого интеллектуального развития ребенка.

### **ПРИНЦИПЫ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами программа опирается на научные **принципы** ее построения:

- **принцип развивающего образования**, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание **принципа научной обоснованности и практической применимости**, т.е. соответствие основным положениям возрастной

психологии и дошкольной педагогики;

- соответствие **критериям полноты, необходимости и достаточности**, приближаясь к разумному «минимуму»;

- **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- **комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса;

- **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей** в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОУ;

- **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до подготовительной к школе группы. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентировано на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью: любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности.

## **ОСОБЕННОСТИ В ПРОТЕКАНИИ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА:**

Внимание у таких детей произвольное, которое имеет пассивный характер, так как определяется внешними по отношению к целям деятельности событиями и предметами, и именно оно оказывается ведущим детей дошкольного возраста – как глухих, так и слышащих. Оно вызывается новыми, необычными или интересными для ребенка предметами и явлениями. На протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется – от 10-12 мин в начале данного возрастного периода до 40 мин в его конце;

Образная память у глухих детей так же, как у слышащих, характеризуется осмысленностью. Процесс запоминания у них опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению вновь воспринятого с удержанным ранее. В то же время специфические особенности развития зрительного восприятия, в первую очередь то, что

глухие дети отмечают в окружающих предметах и явлениях яркие, контрастные признаки, часто – несущественные, влияют на эффективность их образной памяти. Глухие дети раньше познают в объектах специфическое, чем особое и общее, отмечают несущественные детали в ущерб главным, но менее заметным. Глухие дети реже пользуются приемами опосредствованного запоминания, что отрицательно сказывается на сохранении образов в памяти. У глухих детей сложившиеся в опыте системы образов оказываются менее дифференцированными, менее прочными, менее устойчивыми к помехам со стороны сходных образов, чем у слышащих сверстников. Специфические трудности глухих детей связаны с необходимостью интегрировать, воссоздавать образ фигуры мысленно, без опоры на непосредственное восприятие целой фигуры, оперировать образами. В развитии словесной памяти у детей с нарушениями слуха наблюдаются большие сложности, поскольку даже в условиях специального обучения отставание в развитии словесной речи приводит к отставанию в развитии словесной памяти;

Доречевое мышление – инертно, лишено подвижности. Осмыслив вещь с определенной точки зрения, ребенок с большим трудом от этого отказывается, если только внешняя обстановка не приходит к нему на помощь. Сами же доречевые обобщения служат предпосылкой для овладения жестовой или словесной речью. Обучение глухого ребенка речи, которое играет важную роль в дальнейшем развитии его мышления, предусматривает предварительное знакомство с предметным содержанием речи. Такое знакомство, по мнению А. В. Запорожца, может произойти только в результате приобретения ребенком практического опыта и сенсорного воспитания. Практический опыт ребенка – это и знакомство с предметами, созданными руками человека, и соотнесение действий с их результатами, и начало установления причинно-следственных связей, например, между действием, осуществляемым с помощью орудия, и перемещением предмета. Тем самым дети познают межпредметные отношения и связи, ведущие к адекватному способу деятельности. Усвоенные ребенком с помощью взрослого общественно выработанные способы употребления предметов и есть его первые знания;

В развитии анализа и синтеза у детей с нарушениями слуха также наблюдается отставание, так как их жизненный опыт менее разнообразен, позже формируется умение выделять как общие, так и специфические признаки объектов, для них характерно длительное использование общих терминов, а не специальных обозначений, анализ остается менее детализированным. Недостатки развития анализа отрицательно сказываются на синтезе – он дольше остается менее последовательным и систематическим;

В процессе обучения детей с нарушениями слуха необходимо учитывать индивидуальные особенности развития их мышления, типы соотношений наглядных и понятийных форм мышления;

В развитии всех видов ощущений и восприятий у детей с недостатками слуха имеются специфические особенности. Большое значение для компенсации нарушений слуха приобретает зрительное восприятие.

Развитие зрительного восприятия следует рассматривать в соответствии с этапами его формирования в детском возрасте:

- у детей с нарушениями слуха наблюдается замедленное по сравнению со слышащими сверстниками узнавание предметов;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на два возраста детства: ранний (от 1,5 до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться

с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

– у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

– способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и



сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

– знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### – СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

- *Младшая дошкольная группа (33 часа)*
- **Раздел 1.** Входная диагностика (2 часа)
- Входная диагностика
- **Раздел 2.** Знакомство (2 часа)
- Знакомство. Давайте дружить. Правила поведения на занятиях. Я и моя группа.
- **Раздел 3.** Эмоции и чувства (6 часов)
- Радость. Грусть. Гнев. Удивление. Спокойствие. Страх. Злость.
- **Раздел 4.** Цвета (6 часов)
- Осенний праздник. Восприятие цвета. Обобщение: фрукты, овощи. Повторяем цвета.
- **Раздел 5.** Восприятие (4 часа)
- Восприятие формы. Восприятие величины (большой-маленький). Восприятие величины (широкий-узкий). Восприятие величины (длинный-короткий).
- **Раздел 6.** Сказкотерапия (5 часов)
- Сказка «Сбежавшие игрушки» (обобщение: игрушки). Сказка «Теремок» (обобщение: животные). К.И. Чуковский «Федорино горе» (обобщение: посуда). Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша» (обобщение: одежда, обувь). Мальчики-одуванчики. Девочки-припевочки. Сказка «Три медведя» (обобщение: мебель). Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь.
- **Раздел 7.** Пространства (6 часов)
- Страна Вообразилия. День смеха. Здравствуй, Весна (обобщение: животные, птицы, насекомые)
- **Раздел 8.** Итоговая диагностика (2 часа)
- Итоговая диагностика

#### *Старшая дошкольная группа (33 часа)*

- **Раздел 1.** Входная диагностика (2 часа)
- Входная диагностика
- **Раздел 2.** Знакомство 2 часа

- Знакомство. Наша группа. Что мы умеем. Правила поведения на занятиях
- **Раздел 3.** Чувства и эмоции (6 часов)
- Радость. Грусть. Радость. Спокойствие. Гнев. Удивление. Испуг.
- **Раздел 4.** Праздничное настроение (6 часов)
- Праздник осени. Страна Вообразия. В гостях у сказки. Новогодний праздник.
- **Раздел 5.** Культура и этикет (4 часа)
- Этикет. Внешний вид. Этикет. Правила поведения в общественных местах. Столовый этикет. Подарочный этикет. Гостевой этикет. Волшебные средства понимания.
- **Раздел 6.** Сказкотерапия (5 часов)
- Сказка «Теремок», Сказка «Колобок» (обобщение –животные), К.И. Чуковский «Федорино горе» (обобщение: посуда). Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша» (обобщение: мебель, одежда, обувь).
- **Раздел 7.** Я и моё окружение (6 часов)
- Защитники Отечества. Мамины помощники. Я и моя семья. Я и мои друзья. Я и моё имя. Черты характера (добрый-злой, ленивый-трудолюбивый и т.д). Я особенный
- **Раздел 8.** Итоговая диагностика (2 часа)
- Итоговая диагностика
- 
- *Подготовительная группа (33 часа)*
- **Раздел 1.** Входная диагностика (2 часа)
- Входная диагностика
- **Раздел 2.** Знакомство (2 часа)
- **Раздел 3.** Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды. Смешные страхи (6 часов)
- Собирание портфеля. Белочкин сон. Госпожа Аккуратность. Жадность. Волшебное яблоко (воровство).
- Раздел 4.** Сказки об отношении учеников к урокам, знаниям (6 часов)
- Домашнее задание. Школьные оценки. Ленивец. Списывание. Подсказка
- Раздел 5.** Сказки о здоровье (4 часа)
- Обманный отдых. Бабушкин помощник. Прививка. Больной друг
- Раздел 6.** Сказки о школьных конфликтах (5 часов)
- Ябеда. Шапка-невидимка (демонстративное поведение). Задача для Лисёнка (ложь). Спорщик. Обида. (межгрупповые конфликты). Драки. Грубые слова. (конфликты)
- Раздел 7.** Сказки (6 час)
- Гордость школы, Подарки в день рождения, Дружная страна.
- Раздел 8.** Итоговая диагностика (2 часа)
- Итоговая диагностика. Готовность к обучению в школе

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

Предметные игрушки, цветные мелки, пластилин, краски, кисточки, карандаши, фломастеры, писчая и цветная бумага, цветной картон, ножницы наборы геометрических фигур, пальчиковый театр, пазлы, пазлы-ребусы, трафареты, карточки-лабиринты, карты «математическая битва», «словарный экспресс», интерактивный стол, мячи Су-джок, теннисные мячи, эспандер, балансиры для рук и для ног.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 224 с.
2. Выготский Л.С. Принципы воспитания физически дефективных детей//Психодиагностика и коррекция детей с нарушениями и отклонениями развития – СПб.: Питер, 2002. – 225 с.
3. Веракс Н.Е., Т.С. Комарова, М.А. Васильева. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.
4. Головин С.Ю. Словарь психолога-практика. – Мн.: Харвест, 2005. – 976 с.
5. Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников: Цветик-семицветик. – М.: Речь, 2016. – 215 с.
6. Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников. – М.: Речь, 2007, 240 с.
7. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. – М.: «Карпуз», 2000. – 272 с.
8. Соловьев И.С., Шиф Ж.И., Розонова Т.В. Психология глухих детей.
10. Шипицына Л.М. Азбука общения. – М.: Детство-пресс, 2010. – 384 с.

## **6. Рабочая программа воспитания**

### **6.1. Целевой раздел**

#### **6.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования детей с нарушением слуха составлена на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в соответствии с требованием Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до

2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности в дошкольных группах ГКОУ школы-интерната г.Тихорецка для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования, к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации детей с нарушением слуха на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания для детей с нарушением слуха является компонентом федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основные направления воспитательной работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, обучающимися с КИ:

**Патриотическое:** ценности Родины и природы.

**Социальное:** ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.

**Познавательное:** ценность знания.

**Физическое и оздоровительное:** ценность здоровья.

**Трудовое:** ценность труда

**Этико-эстетическое:** ценности культуры и красоты

Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

## **6.1.2. Цели и задачи воспитания**

### **Цель Программы воспитания**

Общая цель воспитания в дошкольных группах – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии

с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО для детей с нарушением слуха.

Задачи воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

## **6.1.3. Основные направления воспитательной работы**

### **Физическое и оздоровительное направление.**

Данное направление в воспитании глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ дошкольного возраста является ведущим. В задачи физического воспитания дошкольников входит: охрана и укрепление здоровья, совершенствование растущего и развивающегося организма; Совершенствование функционального состояния организма ребёнка на каждом этапе дошкольного детства.

**Патриотическое направление.** Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, ответственного отношения к окружающей природе и людям.

**Социальное направление.** Воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми; объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно- нравственных ценностей семьи и общества.

**Познавательное направление.** Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка. Поощрение любознательности, развитие и выявление интересов ребенка. Формирование действий, направленных на познание окружающего мира, развитие сознательной деятельности. Развитие

творческих задатков и воображения. Формирование знаний о самом себе, других детях и людях, окружающей среде и свойствах различных предметов.

**Трудовое направление.** Формирование представлений дошкольников о труде взрослых и общественном значении труда; воспитание уважительного отношения к людям труда, бережного отношения к результату труда; формирование трудовых навыков.

**Этико-эстетическое направление.** Формирование эстетического отношения детей к окружающему, формирование художественных умений. Учить детей видеть, понимать и любить прекрасное в жизни, видеть его в природе, в быту, в общественных событиях, доступных ребенку, в поступках людей. Воспитание у детей желания по мере своих сил быть активными участниками созидания прекрасного в жизни.

#### **6.1.4. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Методологической основой Программы воспитания детей с нарушением слуха являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания детей с нарушением слуха руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Наряду с общими принципами применяются специальные, обусловленные тем, что у детей с нарушением слуха социальная значимость проблемы обусловлена влиянием нарушений слуха на их речевое развитие, формирование личности ребенка.

В основу Программы воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ дошкольников положены принципы:

- учета типологических и индивидуальных потребностей;
- коррекционно-компенсаторной направленности воспитательного процесса;
- направленности на формирование деятельности, которая обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) отношений;
- поддержки инициативы обучающихся с нарушением слуха в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности воспитания дошкольников с нарушением слуха (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации воспитания.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **6.1.5. Уклад в дошкольных группах**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни дошкольных групп.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **6.1.6. Воспитывающая среда в дошкольных группах**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания детей с нарушением слуха.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **6.1.7. Общности (сообщества) в дошкольных группах**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольных групп. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания детей с нарушением слуха. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники дошкольных групп должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы глухие и слабослышащие дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);



- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников дошкольных групп и всех педагогических работников, взрослых членов семей глухих и слабослышащих воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольных группах. Зачастую поведение ребенка с нарушением слуха сильно различается дома и в коллективе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка с нарушением слуха. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости

от решаемых воспитательных задач. Следует учитывать специфику каждой семьи для решения поставленных воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагогические работники воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так

важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенность детей с нарушением слуха - позднее развитие эмоций. Дети ограничены в своем восприятии, возможность сопереживать и сочувствовать развивается у них только в среднем школьном возрасте, причем у каждого в разной степени. Они не знают звуков, которыми сопровождается горе и радость, печаль и восторг, и это создает определенные трудности в жизни.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В дошкольных группах обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими детьми, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Общение детей с нарушением слуха дошкольного возраста с окружающими осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов, мимики и других неречевых средств в сочетании с голосовыми реакциями, не соотнесенным лепетом. Количество средств неречевого общения с возрастом у дошкольников расширяется: становится больше естественных жестов, некоторые из них дети придумывают сами или заимствуют у взрослых. Развиваются разнообразные взгляды, наблюдательность, внимание к мимике окружающих.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в дошкольных группах направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания детей с нарушением слуха. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, применение специальных методов разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в Программе воспитания глухих и слабослышащих детей.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **6.1.8. Деятельности и культурные практики в дошкольных группах**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от

взрослого, и способ их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **6.1.9. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольных групп не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **6.1.10. Целевые ориентиры воспитательной работы для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину – Краснодарский край и имеющий представление об обычаях и традициях Кубани, знать название своей страны, её символику, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию

	тво	и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **6.2. Содержательный раздел**

### **6.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, обучающимися с КИ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **6.2.2. Патриотическое направление воспитания**

**Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, родной Кубани, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, Краснодарского края, духовных и культурных традициях Кубани, с бытом и укладом жизни кубанского казачества, характеризующийся любовью и уважением к своему народу.

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний о духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа;

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, городу, станице, родной природе, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России, к родителям, соседям, старшим.
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и Кубани;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ к российским общенациональным традициям, традициям и ценностям своей малой Родины;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **6.2.3. Социальное направление воспитания**

**Семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с нарушением слуха открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с нарушением слуха заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель концентрирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организует сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывает у детей навыки поведения в обществе;
- учит обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учит глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организует коллективные проекты заботы и помощи;
- создает доброжелательный психологический климат в группе.

#### **6.2.4. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с нарушением слуха является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания глухих и слабослышащих детей:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

4) Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, обучающимися с КИ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия



ребенка с нарушением слуха познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию с нарушением слуха; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **6.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушением слуха (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития детей с нарушением слуха и речи;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня в дошкольных группах;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр Кубани, дворовых игр на территории школы-интерната;

- создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в дошкольных группах.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в дошкольных группах.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся культурно-гигиенические навыки, воспитатель дошкольной группы концентрирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирование у ребенка с нарушением слуха навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с нарушением слуха представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у детей привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневной жизни ребенка в игру.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ ведется в тесном контакте с семьей.

#### **6.2.6. Трудовое направление воспитания**

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок с нарушением слуха обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные трудовые обязанности, которые он выполняет, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника с нарушением слуха заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с видами труда педагогических работников и других взрослых, воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих обучающихся.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель дошкольной группы концентрирует свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с нарушением слуха необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **6.2.7. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с нарушением слуха и речи вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родного края, быту и обычаям кубанского казачества, своей страны;

- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель дошкольной группы уделяет особое внимание нескольким основным направлениям воспитательной работы:

– учить детей с нарушением слуха и речи уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка со сверстниками, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи, свойственную глухим и слабослышащим, называть взрослых по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться

с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом дошкольных групп; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения

к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь дошкольных групп;

– организацию выставок, праздничных мероприятий, создание эстетической развивающей среды;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественных произведений;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с нарушением слуха и речи по разным направлениям эстетического воспитания.

### **6.2.8. Особенности реализации воспитательного процесса**

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в дошкольных группах ГКОУ школы-интерната г.Тихорецка отображены:

– региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения;

- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвуют дошкольные группы, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых дошкольные группы намерены принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада дошкольных групп;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных «точек роста»;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами;
- особенности дошкольных групп, связанные с работой с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, обучающимися с КИ;
- существенные отличия от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике.

### **6.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) глухих и слабослышащих детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада дошкольных групп ГКОУ школы-интерната г.Тихорецка.

Целью педагогов дошкольных групп является построение сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников. Учитывается социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности деятельностью дошкольных групп, повышение педагогической грамотности семьи. В работе с родителями очень важен не принцип параллельности, а принцип взаимопонимания и взаимодействия между педагогами дошкольных групп и семьей.

Виды и формы деятельности, используемые в работе: родительские собрания, дни открытых дверей, совместные праздники, досуги, развлечения, организация совместной трудовой деятельности, наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки; консультации, анкетирование, индивидуальные беседы. Использование современных форм работы с семьями воспитанников дает положительные результаты.

### **III. Организационный раздел**

#### **6.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы**

##### **воспитания**

Программа воспитания в дошкольных группах реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад дошкольных групп ГКОУ школы-интерната г. Тихорецка направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей с нарушением слуха дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.
- 5) Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ГКОУ школы-интерната г. Тихорецка.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и дошкольных групп – для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в дошкольных группах ГКОУ школы-интерната, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой педагогов дошкольных групп и принят всеми участниками образовательных отношений.

**Процесс проектирования уклада дошкольных групп  
ГКОУ школы-интерната г. Тихорецка включает следующие шаги.**

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности дошкольной группы.	Устав ГКОУ школы-интерната, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности дошкольных групп: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	АООП и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада дошкольных групп.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие с семьями воспитанников. Социальное партнерство с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с нарушением слуха определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с нарушением слуха в ходе специально

организованного педагогического взаимодействия ребенка и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **6. 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События в дошкольных группах**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольных групп, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в дошкольных группах проводится в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (построение эксперимента, спектакль, совместное конструирование, спортивные игры);

– проектирование встреч, общение детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество).

– создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы, 8 Марта, Дня матери, Дня Защитника Отечества, Нового года).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.



### 6.3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольных групп ГКОУ школы-интерната г.Тихорецка и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Краснодарского края, города Тихорецка и ГКОУ школы-интерната.

Среда отражает региональные особенности Кубани, быта, традиций кубанских казаков, этнографические и другие особенности социокультурных условий.

Среда, в которой воспитываются глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ, является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с нарушением слуха возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей разных профессий). Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта посредством занятий в спортивных секциях, участия в спортивных мероприятиях.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями кубанских культурных традиций. Вся среда дошкольных групп построена гармонично и эстетически привлекательно.

Среда предусматривает наличие и использование звукоусиливающей аппаратуры, наглядного материала для успешной реализации задач воспитания по каждому направлению воспитательной работы.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги дошкольных групп ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания глухих и слабослышащих детей дошкольного возраста.

#### **6.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Обеспечение кадровых условий реализации Программы воспитания глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ детей является одним из основных направлений деятельности дошкольных групп ГКОУ школы-интерната г.Тихорецка. Воспитание детей с нарушением слуха осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры, знающие психофизические особенности данной категории детей и владеющие методикой воспитательной работы.

Реализацию Программы воспитания детей с нарушением слуха осуществляют руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные работники образовательной организации.

При реализации Программы воспитания в дошкольных группах привлекаются следующие кадровые ресурсы:

- учитель-дефектолог (сурдопедагог),
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- учитель музыкально-ритмических занятий,
- педагог дополнительного образования,

Все педагогические работники имеют соответствующее педагогическое образование по своему профилю. Каждые три года педагогические работники проходят курсы повышения квалификации по направлению своей педагогической деятельности.

**Воспитатель** участвует в создании безопасной и психологически комфортной воспитательной среды дошкольных групп через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в дошкольных группах. Планирует и реализовывает воспитательную работу в группе в соответствии с ФГОС ДО.

Осуществляет реализацию педагогических рекомендаций специалистов в работе с глухими и слабослышащими детьми.

развивает социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества; создает благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными,

индивидуальными особенностями и склонностями; формирует общую культуру личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции; развивает способности и творческий потенциал каждого ребенка; организует взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека; воспитывает патриотические чувства, любовь к Родине; объединяет воспитательные ресурсы семьи и дошкольных групп на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; оказывает семье педагогическую поддержку.

**Учитель-дефектолог** (сурдопедагог) работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) в общей системе коррекционно-воспитательной работы.

**Педагог-психолог** осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия глухих и слабослышащих детей в дошкольных группах.

Оказывает консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям). Проводит психологическую диагностику детей с нарушением слуха, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы.

Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

**Инструктор по физической культуре** организует создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, НОД, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.), даёт практические советы родителям и педагогам.

**Учитель музыкально-ритмических занятий** осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников с нарушением слуха. Формирует эстетическое отношение детей к окружающему. Учит детей видеть, понимать и любить прекрасное в жизни.

**Педагог дополнительного образования.** Учит детей видеть, понимать и любить прекрасное в жизни, видеть его в природе, в быту, в общественных событиях, доступных ребенку, в поступках людей. Воспитывает у детей желание по мере своих сил быть активными участниками созидания прекрасного в жизни.

В работе с педагогическим коллективом дошкольных групп предусмотрены условия для профессионального развития педагогических кадров, в т. ч. организация их дополнительного профессионального

образования и специальных курсов повышения квалификации.

### **6.3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

2. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3648-20).

6. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 04.03.2019 №1/19).

### **6.3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с нарушением слуха**

Программа воспитания детей, с нарушением слуха создает психолого-педагогические условия, обеспечивающие воспитание ребенка дошкольного возраста с нарушением слуха в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

Предметно-пространственная среда в дошкольных группах соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

**На уровне уклада:** Программа воспитания – это норма, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

**На уровне воспитывающих сред:** Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с нарушением слуха; событийная воспитывающая среда дошкольных групп обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в дошкольных группах развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогическими работниками ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных группах ГКОУ школы-интерната являются:

1) полноценное проживание ребенком с нарушением слуха всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию детей с нарушением слуха;

Задачами воспитания детей с нарушением слуха в условиях дошкольных групп ГКОУ школы-интерната являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с нарушением слуха и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьям детей с нарушением слуха, содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей).

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с нарушением слуха знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## Список литературы

1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. - М.: Цветной мир, 2013
2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. - М.: УЦ "Перспектива", 2011
3. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт.- сост. Л.В. Шмони́на, О.И. Зайцева. Волгоград: Учитель, 2011
4. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. - СПб.: Питер, 2009
5. Микляева Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция. – М., 2007
6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат – М.: 2008
7. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
8. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс
9. Белошистая А.В. Игровые технологии в образовании и воспитании ребенка дошкольного возраста// Пед. технологии.-2010.- №2
10. Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012
11. Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012
12. Доронова Т.Н. О взаимодействии дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М, 2010
13. Леонтьев А.А. Психология общения. – М.: Смысл, 200
14. Нищева Н.В. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации – СПб.: Детство – пресс, 2006

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационное обеспечение образования детей с нарушением слуха базируется на нормативно-правовой основе, в которой обозначены специальные условия дошкольного образования детей этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования. Наиболее важным локальным нормативным документом является «Договор с родителями», в котором зафиксированы как права, так и обязанности всех субъектов образовательного пространства, предусмотрены правовые механизмы изменения образовательного маршрута в соответствии с особенностями и возможностями ребенка, в том числе новыми, возникающими в процессе образования.

#### **1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие реализацию Программы**

АОП ДО создает следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с нарушением слуха дошкольного возраста в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому глухому, слабослышащему или позднооглохшему ребенку, ребенку с КИ предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются особенности деятельности, обусловленные структурой нарушенного слухового и речевого развития, средствами ее реализации, ограниченным объемом личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушением слуха дошкольного возраста, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития глухого ребенка в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушением слуха и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ.



6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста. Обязательное участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка после КИ раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

## **2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда организации (далее – ППРОС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для глухих детей.

**Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:**

1) комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни слабослышащих и позднооглохших детей;

2) образовательная среда, представленная специально организованным пространством предназначенным для реализации АООП ДО, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста (в том числе широкое использование письменной речи в оформлении различных помещений, которыми пользуются глухие дети), охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений развития глухих детей.

**В соответствии со Стандартом, ППРОС обеспечивает и гарантирует:**

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия глухих детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и прилегающих территорий,

приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития глухих детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их слухового развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

**ППРОС обеспечивает возможность** реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации глухих детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков слухового развития обучающихся.

ППРОС создана педагогами для развития индивидуальности каждого глухого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

**Для выполнения вышеперечисленных задач ППРОС является:**

– содержательно-насыщенной и динамичной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с

материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижностью частей, возможностью собрать, разобрать, возможностью комбинирования деталей; возможностью самовыражения детей;

– трансформируемой – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе глухих детей) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, уровня развития их познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающихся, создают необходимые условия для их самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– безопасной – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии;

– эстетичной - способствует формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ и комфортной работы педагогических работников и специалистов.

ППРОС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности обучающихся с нарушением слуха.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

На прилегающих к учреждению территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагогами созданы условия для организации с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, детьми с КИ познавательных игр, поощрения интереса детей с нарушением слуха к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в ППРОС открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, рассказов в картинках.

ППРОС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения, прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкально-ритмической, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подобраны музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Обучающиеся имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры учреждения, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с нарушением слуха.

С этой целью образовательное пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.), доступным детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Зона мелкой моторики** включает: картотеку пальчиковых игр; мелкие игрушки для обследования; картотеку игр с атрибутами: счетными палочками, карандашами; счетные палочки для выкладывания рисунка по образцу; дидактические игры; игры со шнуровкой;

**Математическая зона** включает материалы: группы предметов на составление неравенств; дидактические игры на расстановку математических знаков: больше, меньше, равно; дидактические игры на формирование

количественных представлений, навыков счета, сложения, вычитания; лото, домино по различным направлениям; вкладыши, наборы карандашей, фломастеров; плакаты по направлениям: части суток, времена года, часы, дни недели; часы, макеты часов; дидактические игры по формированию временных представлений; дидактические игры по формированию эталонов формы, цвета, величины.

**Зона книги** включает: адаптированные книги: сказки, рассказы; книжки–малышки; книги со стихами; альбомы по различным лексическим группам с набором табличек.

Созданная ППРОС для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Насыщенная ППРОС становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Она является основным средством формирования личности ребенка и источником его знаний и социального опыта. Эта среда имеет в своей основе социальную направленность на саморазвитие и самореализацию личности глухого ребенка.

### **3. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха**

Обеспечение кадровых условий реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, является одним из основных направлений деятельности образовательной организации. Воспитание и обучение детей с нарушением слуха осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры, знающие психофизические особенности данной категории детей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

Реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования осуществляют руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные работники образовательной организации.

При реализации АОП в дошкольных группах привлекаются следующие кадровые ресурсы:

- учитель-дефектолог (сурдопедагог),
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- учитель музыкально-ритмических занятий,
- педагог дополнительного образования,

– библиотекарь.

Все педагогические работники имеют соответствующее педагогическое образование по своему профилю, высшее дефектологическое образование (сурдопедагогика, дефектология) либо переподготовку в области «Дефектология», «Сурдопедагогика». Каждые три года педагогические работники проходят курсы повышения квалификации по направлению своей педагогической деятельности.

**Учитель-дефектолог** (сурдопедагог) осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков слуха у глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ. Осуществляет обследование детей, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения слуха. Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ.

Проводит непосредственно-образовательную деятельность образовательной области «Речевое развитие» и НОД «Формирование элементарных математических представлений», а также индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и восприятия произносительной стороны речи. В своей работе с обучающимися с нарушением слуха опирается на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. От сурдопедагога требуется глубокое знание возможностей детей, закономерностей их психического развития, сущности дефекта, способов изыскания компенсаторных путей обучения, а также понимание роли каждого раздела программы в общей системе коррекционно-воспитательной работы.

Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности детей с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и достижения целевых ориентиров.

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки детей, соответствующий требованиям ФГОС ДО.

**Педагог-психолог** осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, в дошкольных образовательных организациях. Определяет факторы, препятствующие развитию личности детей и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи, работает над развитием высших психических функций (внимания, памяти, мышления), над

социально-бытовыми, игровыми, коммуникативными навыками, навыками самообслуживания, личной гигиены, формирует мотивацию к обучению.

Оказывает консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу дошкольных групп в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы.

Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

**Воспитатель** участвует в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды дошкольных групп через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в дошкольных группах. Планирует и реализовывает образовательную работу в группе в соответствии с Стандартом ДО и АОП. Организует и проводит педагогический мониторинг освоения АОП детьми и анализ образовательной работы. Участвует в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с педагогом-психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Проводит непосредственно-образовательную деятельность «Конструирование», «Изобразительная деятельность: лепка/аппликация/рисование», «Ознакомление с окружающим миром».

Осуществляет реализацию педагогических рекомендаций специалистов (психолога, сурдопедагога и др.) в работе с детьми.

Обеспечивает организацию видов деятельности, осуществляемых детьми с нарушением слуха в дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

**Инструктор по физической культуре** организует создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, НОД, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.); сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции).

Инструктор по физической культуре проводит непосредственно-образовательную деятельность «Физическое воспитание» с учётом особенностей физического и психического развития глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ, даёт практические советы родителям и педагогам.

**Учитель музыкально-ритмических занятий** осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, определяет содержание и проводит непосредственно-образовательную деятельность «Музыкальное воспитание» с учетом диагностики и структуры дефекта ребенка; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении).

Музыкальный руководитель развивает мелодико-интонационную выразительность речи ребенка; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, адекватного речевому развитию ребёнка; отслеживает динамику развития у ребенка музыкально- ритмических видов деятельности.

**Педагог дополнительного образования** осуществляет дополнительное образование глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ в соответствии с дополнительной общеразвивающей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав воспитанников кружка. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения) исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся.

В работе с педагогическим коллективом дошкольных групп предусмотрены условия для профессионального развития педагогических кадров, в т. ч. организация их дополнительного профессионального образования и специальных курсов повышения квалификации.

#### **4. Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушением слуха**

В дошкольных группах обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в том числе: осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной



самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Материально-технические условия реализации ФАОП дошкольного образования детей с нарушением слуха обеспечивают:

1) возможность достижения детьми требований к результатам освоения адаптированной образовательной программы, установленных Стандартом дошкольного образования;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);

- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, кабинетов специалистов, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

- пожарной и электробезопасности;

- требований охраны труда;

3) возможность для беспрепятственного доступа глухих, слабослышащих и позднооглохших детей к информации, объектам инфраструктуры образовательной организации.

#### *Организация пространства*

Пространство (здание и прилегающая территория) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций.

В организации имеются кабинеты специалистов - учителя-дефектолога (сурдопедагога), педагога-психолога, помещения для физкультурно-оздоровительной и лечебно-профилактической работы, медицинский кабинет; помещение для питания воспитанников; помещения, предназначенные для занятий музыкой, изобразительным искусством, актовый зал; спортивный зал; площадка для занятий и прогулок на свежем воздухе.

#### *Организация временного режима обучения*

При составлении режима дня и распорядка соблюдаются требования СанПин (П.11.10.-11.13.) СП 2.4 3648-20 к максимально допустимому объему образовательной нагрузки.

Непосредственно-образовательная деятельность и специальные коррекционные занятия проводятся в первой половине дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в младшей группе - 15 минут, в средней группе - 20 минут, в старшей группе - 25 минут, в подготовительной группе - 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах - 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную

деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произносительной стороны речи не включены в сетку часов и проводятся 3 раза в неделю с каждым воспитанником: в младшей группе - не более 15 мин, в остальных группах - не более 20 мин.

Расписание периодов непосредственно-образовательной деятельности:

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1-е занятие	8.00 - 8.15	8.00 – 8.20	8.00 – 8.25	8.00 – 8.30
2-е занятие	8.25 – 8.40	8.30 – 8.50	8.35 – 9.00	8.40 – 9.10
3-е занятие				9.20 – 9.50

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Продолжительность учебного года: 33 недели.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки:

Группы	Ежедневно при 5 дневной учебной неделе
Младшая группа	30 мин
Средняя группа	40 мин
Старшая группа	50 мин
Подготовительная группа	1,5 ч

*Организация рабочего места.*

Рабочее место обучающегося с нарушением слуха в дошкольных группах занимает такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо педагога и большинства сверстников. Рабочее место ребенка хорошо освещено.

Обязательным условием является обеспечение ребенка современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой индивидуального и группового пользования.

*Технические средства обучения.*

Результативность работы с детьми во многом зависит от использования качественной звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, слухо-речевых тренажеров для фронтальных и индивидуальных занятий, индивидуальных слуховых аппаратов.

Для глухих детей используются технические средства коллективного и индивидуального пользования.

Постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов является одним из важных компонентов слухоречевой среды.

Для коллективного пользования используются беспроводные системы работающие на радиопринципе: все группы оснащены радиоклассами «РАЛЭТ» для фронтальных учебных занятий с детьми.

Современная беспроводная аппаратура коллективного пользования позволяет подобрать для каждого ребёнка оптимальный режим усиления за счёт разнообразных изменений частотных и динамических характеристик звукового сигнала.

Помещения, в которых проводятся индивидуальные занятия учителем-дефектологом оборудованы стационарной звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования:

- Тренажер речевой комплексный «Интом-М»;
- Специальная электроакустическая аппаратура «Верботон».

Для проведения диагностического обследования используется Аудиометр АД 226.

*Учебно-методическая литература.*

Используемая при реализации АОП учебно-методическая литература и наглядно-дидактические пособия соответствуют тематическому принципу соответствующих образовательных областей.

<b>Образовательные области</b>	<b>Автор, название, издательство, год издания</b>
Образовательная область «Речевое развитие»	<b>Методические пособия</b>
	Яковлева А.С. Учуся говорить. Раннее развитие 3-4 года
	Мезенцева Н.М. „Логопедия в картинках
	Развивающие тесты для детей 5-6 лет
	Наглядно-дидактические пособия; Фрукты
	Борисенко М.Г., Лукина М.А., Грамматика в играх и картинках от 2-7 лет: Мамин день
	Шорыгина Т.А., Наглядные пособия для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей: «Знакомство с окружающим миром и развитием речи». Дикие животные.
	Шорыгина Т.А., Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Знакомство с окружающим миром и развитием речи»: Ягоды
	Шорыгина Т.А., Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей: «Знакомство с окружающим миром и развитием речи». Инструменты.
	Борисенко М.Г., Лукина Н. А., Грамматика в играх и картинках от 2-7 лет: «Зима зимние забавы»
	Борисенко М.Г., Лукина Н. А., Грамматика в играх и картинках от 5-7 лет: «Скоро в школу»»
	Дорофеев А., Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках. « Транспорт», 3-7 лет,
	Гомзяк О.С., Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников», Говорим правильно В 5-6 лет,;
	Гринь Л.Б. Учебное пособие по кубановедению для младших дошкольников., Природа родного края
Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>Методические пособия</b>
	Забрамная С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ
	Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей.
	Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка:

	Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М.М. Семаго Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей./ под.ред А.А.Головчиц <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Плакаты Цвет. Форма. Цифры. Овощи. Фрукты.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>Методические пособия</b> Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома, Гжель.
Образовательная область «Физическое развитие»	<b>Методические пособия</b> Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (труд; игра)	<b>Методические пособия</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома

### *Компьютерные инструменты обучения.*

К необходимым техническим средствам относятся также специализированные компьютерные инструменты, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ.

Компьютерные инструменты обучения поддерживают развитие жизненной компетенции детей: дифференциацию и осмысление картины мира; развитие устной и письменной коммуникации; читательское развитие; развитие слухового восприятия окружающего мира; формирование элементарных математических представлений, необходимых в обиходе и др.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста используются интерактивные наглядные; игровые познавательные; конструкторские; коррекционные; диагностические электронные образовательные ресурсы (ЭОР), компьютерные программы, направленные на работу по развитию речи, над ее произносительной стороной.

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования.

Все группы оснащены современными мультисенсорными компьютерами - Интерактивный стол «Уникум-2».

Подготовительная к школе группа оборудована автоматизированным рабочим местом учителя, включающего в себя интерактивную доску, проектор, ноутбук и принтер.

### **5. Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение реализации АОП дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в бюджетной смете образовательной организации.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушением слуха (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст.7598; 2022, № 29, ст.5262)

### **6. Режим дня и распорядок**

#### **Младшая группа**

Подъем детей, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00 – 7.30
Завтрак	7.30 – 8.00
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8.00 – 8.30
Непосредственно-образовательная деятельность	8.00 – 8.40
<i>Первое занятие</i>	<i>8.00 – 8.15</i>
<i>Второе занятие</i>	<i>8.25 – 8.40</i>

Организованная игровая деятельность	8.40 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.30
Прогулка, индивидуальные занятия с детьми	10.30 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00
Прогулка	16.00 – 17.00
Спортивные и подвижные	17.00 – 18.00
Ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность в уголках развития	18.30 – 19.00
Гигиенические процедуры	19.00 – 19.30
Второй ужин	19.30 – 19.45
Подготовка ко сну	19.45 – 20.00

### Средняя группа

Подъем детей, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00 – 7.30
Завтрак	7.30 – 8.00
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8.00 – 8.30
Непосредственно-образовательная деятельность	8.00 – 8.50
<i>Первое занятие</i>	8.00 – 8.20
<i>Второе занятие</i>	8.30 – 8.50
Организованная игровая деятельность	8.40 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.30
Прогулка, индивидуальные занятия с детьми	10.30 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00
Прогулка	16.00 – 17.00
Спортивные и подвижные	17.00 – 18.00
Ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность в уголках развития	18.30 – 19.00
Гигиенические процедуры	19.00 – 19.30
Второй ужин	19.30 – 19.45
Подготовка ко сну	19.45 – 20.00

### Старшая группа

Подъем детей, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00 – 7.30
Завтрак	7.30 – 8.00
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8.00 – 8.30
Непосредственно-образовательная деятельность <i>Первое занятие</i>	8.00 – 9.00 8.00 – 8.25
<i>Второе занятие</i>	8.35 – 9.00
Организованная игровая деятельность	8.40 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.30
Прогулка, индивидуальные занятия с детьми	10.30 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00
Прогулка	16.00 – 17.00
Спортивные и подвижные	17.00 – 18.00
Ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность в уголках развития	18.30 – 19.00
Гигиенические процедуры	19.00 – 19.30
Второй ужин	19.30 – 19.45
Подготовка ко сну	19.45 – 20.00

### Подготовительная группа

Подъем детей, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00 – 7.30
Завтрак	7.30 – 8.00
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8.00 – 8.30
Непосредственно-образовательная деятельность <i>Первое занятие</i>	8.00 – 9.50 8.00 – 8.30
<i>Второе занятие</i>	8.40 – 9.10
<i>Третье занятие</i>	9.20 – 9.50
Организованная игровая деятельность	8.40 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.30

Прогулка, индивидуальные занятия с детьми	10.30 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00
Прогулка	16.00 – 17.00
Спортивные и подвижные	17.00 – 18.00
Ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность в уголках развития	18.30 – 19.00
Гигиенические процедуры	19.00 – 19.30
Второй ужин	19.30 – 19.45
Подготовка ко сну	19.45 – 20.00



**Примерное тематическое планирование работы  
Младшая группа**

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.		
Октябрь, 1-я неделя	«Имена детей»	Имена детей (Маша, Коля, привет, пока, я, ты)	Выставка рисунков «Я и мои друзья» (совместное мероприятие с воспитателями).
Октябрь, 2-я неделя	«Помещения детского сада»	Группа, спальня, туалет	Коллективная аппликация из готовых форм «Моя группа»
Октябрь, 3-я неделя	«Игрушки»	Мяч, мишка, машина, кукла, пирамида, зайка, самолет, шарик, игрушки, дай, на..., возьми ...	Игра «У кого?», «Чудесный мешочек»
Октябрь, 4-я неделя	«Фрукты»	Яблоко, груша, слива, апельсин, арбуз, фрукты	Выставка детских работ из пластилина «Фрукты»
Ноябрь, 1-я неделя	«Овощи»	Морковь, картофель, капуста, помидор, лук, огурец, свекла, овощи.	Сюжетно-ролевая игра «Сварим борщ»
Ноябрь, 2-я неделя	«Погода»	Ветер, ветра нет, дождь (снег), тепло, холодно, лужа, солнце, погода, осень, желтый, красный, зеленый, листья	Опыт «Вода холодная - теплая»
Ноябрь, 3-я неделя	«Одежда»	Трусы, майка, колготки, носки. платье, рубашка, штаны, юбка, одежда, футболка	Коллективная аппликация из готовых форм «Одежда для Миши и Катя»
Ноябрь, 4-я неделя	«Обувь»	Ботинки, сапоги, тапочки, туфли, кеды, обувь	Дидактическая игра «Кукла пойдет гулять»
Декабрь, 1-я неделя	«Посуда»	Тарелка, ложка, вилка, чашка, нож, кастрюля, посуда	Дидактическая игра «Накорми куклу»
Декабрь, 2-я неделя	«Продукты питания»	Суп, каша, борщ, сыр, масло, молоко, яйцо, хлеб, чай, компот	Экскурсия на пищеблок
Декабрь, 3-я - 4-я недели	«Новый год. Ёлка»	Зима, снег, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, шары, праздник, елка	Новогодний утренник

Январь, 1-я – 2-я недели	Зимние каникулы		
Январь, 3-я неделя	«Семья»	Мама, папа, дядя, тетя, бабушка, дедушка, я, мы, любить, кормить, купать, одевать	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»
Январь, 4-я неделя	«Части тела»	Голова, живот, руки, ноги, вымой- вытри руки, покажи, чистый-грязный, почистить зубы	Опыт «Чиним игрушку (строение человека)
Февраль, 1-я неделя	«Домашние животные»	Кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза, кормить, заботиться, домашние животные, живут во дворе	Выставка изделий из пластилина «Домашние животные»
Февраль, 2-я неделя	«Дикие животные»	Волк, лиса, медведь, еж, белка, звери, дикие животные, живут в лесу	Подвижные игры «Заяц и морковка», «Волк и зайцы» и др.
Февраль, 3-я неделя	«Времена года. Зима»	Снег, лед, холодно, мороз, снеговик, санки, горка, снежки	Опыт «Какой бывает снег»
Февраль, 4-я неделя	«Зимняя одежда и обувь»	Одеваться, обуваться, куртка, шапка, шарф, варежки, шуба, сапоги, зимняя одежда, теплая	Дидактическая игра «Одень куклу по погоде»
Март, 1-я неделя	«Мебель»	Стол, стул, шкаф, кровать, мебель, открыть, закрыть, спать, сидеть	Коллективное конструирование из конструктора «Мебель для куклы»
Март, 2-я неделя	«Профессии людей»	Няня, учитель, воспитатель, врач, шофер, повар, работать, лечить, учить, готовить	Сюжетно-ролевая игра «Шофер» и др.
Март, 3-я неделя	«Времена года. Весна»	Ясно, небо голубое, дерево, цветок, трава, зеленая, весна	Экскурсия в парк и наблюдение за растениями
Март, 4-я неделя	«Игры и игрушки»	Лото, домино, строить, башня, кубики, играть, убирать, катать, бросать, ловить, покачать куклу	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» (совместное творчество с родителями и воспитателями)
Апрель, 1-я неделя	«Учебные принадлежности»	Карандаш, ручка, клей, бумага, возьми, положи, аппарат, наушники	Дидактическая игра «Найди лишнее»
Апрель, 2-я неделя	«Птицы»	Птицы, летать, клевать, ворона, воробей, голубь, сова	Подвижная игра «Кот и воробьи»

Апрель, 3 -я - 4-я недели	«Транспорт»	Автобус, машина, поезд, самолет, лодка, едет, летит, плывет	Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение»
Май, 1-я неделя	«Фрукты и овощи»	Яблоко, груша, слива, апельсин, арбуз, фрукты, морковь, картофель, капуста, помидор, лук, огурец, свекла, овощи, кислый, сладкий, зеленый, желтый, красный, вкусный, купить, продать	Сюжетно-ролевая игра «В овощном магазине»
Май, 2-я неделя	«Лето. Цветы»	Цветок, одуванчик, букет, запах, расти, цвети, красиво, гром, гроза, жарко, жаркий, сейчас, потом	Экскурсия в парк, рассматривание одуванчиков
Май, 1-я- 4-я недели	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.		
<b>Средняя группа</b>			
Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь	Итоговое мероприятие
Сентябрь 1-я-2-я недели	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.		
Сентябрь 3-я неделя	«Времена года. Осень»	Холодно, мокро, сухо, лужа, светит солнце, погода, осень, дует ветер, ветра нет, идет дождь	1. Коллективное панно «Осень» 2. Экскурсия в парк
Сентябрь 4-я неделя	«Овощи и фрукты»	Морковь, картофель, капуста, помидор, лук, огурец, свекла, яблоко, груша, слива, апельсин, апельсин, арбуз, фрукты, овощи, кислый, сладкий, зеленый, желтый, красный, вкусный, купить, продать	1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 2. Дидактическая игра «В саду и в огороде» 3. Драматизация сказки «Репка»
Октябрь, 1-я неделя	«Моя семья»	Мама, папа, дядя, тетя, сестра, брат, бабушка, дедушка, я, мы, любить, старший, младший	1. Сюжетно-ролевая игра «Мама и дочка» 2. Выставка рисунков «Моя семья»
Октябрь, 2-я неделя	«Обязанности членов семьи»	Мама, папа, мальчик, девочка, бабушка, дедушка, готовит еду, моет посуду,	1. Сюжетно-ролевая игра «Семья» 2. Развлечение «Моя семья»

		подметает пол, чинит, помогает, гуляет, играет	
Октябрь, 3-я неделя	«Растения осенью»	Дует ветер, ветра нет, осень, желтый, красный, зеленый, падает, осыпаться, туча, облако,	1. Изготовление книжки-самоделки «Растения осенью» 2. Аппликация «Осенние листья»
Октябрь, 4-я неделя	«Игрушки»	Игрушка, игра, выиграть, проиграть, лото, мяч, кукла, дом, пирамидка, играть, убрать, кати, бросай, не ломай Кем ты хочешь быть?	1. Дидактическая игра «Кто быстрее соберёт игрушки в свою коробку?» 2. Дидактическая игра «Магазин игрушек»
Ноябрь, 1-я неделя	«Одежда»	Надеть, снять, повесить, одеваться, обуваться, куртка, шапка, шарф, варежки, шуба, сапоги, зимняя одежда, теплая, чистая, грязная ;трусы, майка, колготки, носки. платье, рубашка, штаны, юбка, футболка, одежда	1. Дидактическая игра «Оденем кукол на прогулку» 2. Сюжетно-ролевая игра «Стирка»
Ноябрь, 2-я неделя	«Обувь»	Положить, поставить, развязать, обуваться; ботинки, сапоги, тапочки, сандалии, кеды, обувь; резиновые, кожаные (сапоги)	1. Дидактическая игра «Что у мишки в мешке?» 2. Дидактическая игра «Найди свою пару»
Ноябрь, 3-я неделя	«Домашние животные»	Кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза, кролик, шерсть, мясо; лаять, мычать, лакать, кормить, заботиться, домашние, полезный, хвост, туловище, усы	1. Подвижные игры «Кошка и мышки» 2. Коллективная аппликация «На ферме»
Ноябрь, 4-я неделя	«Дикие животные»	Волк, лиса, медведь, еж, белка, звери, дикие животные, опасно, хищный, пугливый, хитрый, колючий, ловить, поймал, хвост, туловище, усы	1. Драматизация сказки «Колобок» 2. Подвижная игра «Хитрая лиса»
Декабрь, 1-я неделя	«Детёныши животных»	Детёныш, щенок, котёнок, телёнок, жеребёнок, цыплёнок, утёнок	1. Дидактическая игра «Чей малыш?» 2. Изготовление книжки-самоделки «Мама и малыш»
Декабрь, 2-я неделя	«Времена года. Зима»	Снег, лед, холодный, снег (лед) тает, превращается в воду, сухой, рассыпается, мокрый, лепится, зима, снежки	1. Дидактическая игра «Времена года» 2. Экскурсия в парк

Декабрь, 3-я - 4-я недели	«Новый год. Ёлка»	Зима, снег, Дед Мороз, снегурочка, подарок, украшать, приносить, дарить, холодно, получать, много, вверху, внизу, один, два, три, праздник, елка	1. Выставка работ по конструированию из бумаги «Ёлочка» 2. Новогодний утренник
Январь, 1-я - 2-я недели	Зимние каникулы		
Январь, 3-я неделя	«Двор и участок»	Двор, участок, убирать, играть, гулять, бегать, кататься на санках	1. Подвижная игра «Жмурки» 2. Развлечение «Зимушка-зима»
Январь, 4-я неделя	«Дом и его обстановка»	Дом, убрать, навести (порядок), подмести, вытереть (пыль), комната, потолок, окно, дверь, стена, крыша	1. Дидактическая игра «Станьте рядом», «Поставьте рядом» 2. Выставка рисунков «Мой дом»
Февраль, 1-я неделя	«Мебель»	Стол, стул, шкаф, кровать, зеркало, мебель, полка, открыть, закрыть, положить, повесить, спать, сидеть; лампа, покрывало, телевизор	1. Дидактическая игра «Что пропало?» 2. Конструирование «Дом для куклы»
Февраль, 2-я -3-я недели	«Продукты питания»	Есть, пить, попробовать (суп), посолить, каша, борщ, сыр, масло, молоко, яйцо, белый, чёрный (хлеб), конфеты, печенье, чай, компот, вкусный, сладкий, голодный и сытый	1. Дидактическая игра «Что едят, что не едят» 2. Выставка работ из пластилина «Завтрак»
Февраль, 4-я неделя	«Посуда»	Поставить, положить, налить; тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, солонка, хлебница, нож, кастрюля, посуда; пустая, полная	1. Дидактическая игра «Склеим посуду» 2. Сюжетно-ролевая игра «Обед для кукол»
Март, 1-я неделя	«Мамин праздник»	Мама, мамочка, бабушка, воспитатель, открытка, поздравлять, дарить, праздник, танцевать, петь	1. Выставка «Открытка для мамы» 2. Утренник «8 Марта»
Март, 2-я неделя	«Времена года. Весна»	Небо голубое, ясно, течь, капать, растаять, капает, ручейки, дерево, цветок, трава, сосна, яблоня, береза, елка, зеленая, весна, растения	1. Дидактическая игра «Когда это бывает?» 2. Экскурсия в парк
Март, 3-я - 4-я	«Профессии»	Няня, учитель, воспитатель, врач, шофер, повар, работать, лечить, учить, готовить,	1. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» «Доктор»

недели		вызвать врача, бинт, вата, укол, болит, заболеть, пить лекарство; водить машину, строить, класть, шить, готовить, жарить	2. Дидактическая игра «Кому что подойдёт?»
Апрель, 1-я неделя	«Транспорт»	Приехать, уехать, улететь, летит, плывёт; автобус, трамвай, машина, поезд, самолет, дорога, земля, река; быстро, медленно	1. Дидактическая игра «Найди лишнее» 2. Подвижные игры «Самолёты», «Поезд»
Апрель, 2-я неделя	«Растения весной»	Деревья, цветы, трава, почки, клейкие (липкие) листочки, прохладно, выращивать, расти, посадить, цвести, корень, ствол	1. Дидактическая игра «Что растёт, что не растёт?» 2. Опыт «Наблюдение за растениями»
Апрель, 3-я неделя	«Части тела»	Голова, живот, руки, ноги, зубы, губы, язык, нос, уши, вымой- вытри руки, покажи, чистый -грязный, почистить зубы; намыливать, мыть, вытирать	1. Сюжетно-ролевая игра «Больница» 2. Физкультурный праздник.
Апрель 4-я неделя	«Предметы гигиены»	Ванна, губка, чистая, грязная, горячая, холодная (вода), тёплая (вода), вода, мыло, полотенце, паста, щётка, расчёска, мочалка, шампунь	1. Дидактическая игра «Угадай по описанию». 2. Изготовление книжки-самоделки «Предметы гигиены»
Май, 1-я неделя	«Сад и огород»	Сад, огород, клумба, посадить, ухаживать, земля, дерево, цветы, овощи	1. Опыт «Проращивание лука»
Май, 2-я неделя	«Времена года. Лето»	Цветок, букет, запах, расти, цвести, красиво, гром, молния, гроза, жарко, жаркий, сейчас, потом	1. Подвижные игры «Кати обруч», «Ударь по мячу» 2. Экскурсия в парк 3. Праздник «Здравствуй, лето красное!»
Май, 3-я- недели	4-я	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.	
<b>Старшая группа</b>			
Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь	Итоговое мероприятие

Сентябрь	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.		
Сентябрь, 3-я неделя	«Овощи, фрукты и ягоды»	Расти, вырасти, убирать, собирать, помогать, морковь, огурец, помидор, капуста, лук, свёкла, картофель, репа, кабачок, фасоль, перец, чеснок, укроп, горох, овощи, фрукты, яблоко, вишня, груша, слива, апельсин, мандарин, абрикос, банан, лимон, ягоды, виноград, малина, клубника, длинный, круглый, овальный, кислый, сладкий, красный, зелёный, жёлтый, синий	1. Дидактическая игра «Угадай по описанию». 2. Выставка детских работ из пластилина «Кубанский урожай». 3. Праздник «Арбузник»
Сентябрь, 4-я неделя	«Садовые и лесные деревья»	Дерево, растения, сад, лес, ёлка, сосна, яблоня, груша, берёза, рябина, орехи, жёлудь, шишка, лесные, садовые	1. Дидактическая игра «Третий лишний» 2. Подвижная игра «Прятки» 3. Выставка поделок из природного материала.
Октябрь, 1-я неделя	«Семья»	Живут (вместе), родился, любить, заботиться, работать, учиться, ходить (в детский сад), мама, папа, бабушка, дедушка, дядя, тётя, сестра, брат, сын, дочь, внук, внучка, фамилия, имя, гости, люди, семья, взрослые, ребёнок, родители, помощь, молодец, добрый, заботливый, молодой, старый, старший, младший, дружно	1. Сюжетно-ролевые игры: «Семья» и «День рождения в семье» 2. Дидактическая игра «Угадай по описанию» 3. Выставка детских рисунков по теме: «Моя семья»
Октябрь, 2-я неделя	«Дом и его обстановка»	Комната, пол, потолок, окно, дверь, стена, крыша, ковёр, лампа, телевизор, ванна, туалет, зал, кухня, спальня	1. Коллективное конструирование по теме «Комната куклы Кати» 2. Дидактическая игра «Третий лишний»
Октябрь, 3-я неделя	«Мебель»	Открыть, закрыть, поставить, положить, сидеть, спать, вытирать пыль, наводить (порядок), стол, стул, шкаф, кровать, диван, мебель, кресло, вешалка	1. Драматизация «Три медведя» 2. Развлечение «Новоселье» 3. Дидактическая игра «Куда спрятались игрушки?»

Октябрь, 4-я неделя	«Времена года. Осень»	Дуть, улететь, пришла, наступила (осень), пожелтели, лужа, туча, небо, туман, облако, природа, календарь, погода, времена года, серый, осень, изменения, холодный, осенний (месяц), сентябрь, октябрь, ноябрь. пасмурный, пасмурно, сейчас, жёлтый, красный.	1. Экскурсия в парк 2. Коллективная коллекция «Осенние листья» 3. Изготовление книжки-самоделки «Деревья осенью»
Ноябрь, 1-я неделя	«Части тела»	Вымыть, вытереть, умыться, причесаться, почистить (зубы), глаза, уши, рот, нос, голова, язык, зубы, губы, щёки, лоб, лицо, шея, пальцы, ногти, брови, ресницы, волосы, горло, тело, живот, спина, колено, руки, ноги, чистый, грязный, тёмные, светлые, кудрявые волосы, длинные, короткие, голубые, карие, серые, зелёные глаза	1. Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела» 2. Дидактическая игра «Найди ошибку» 3. Развлечение «Весёлые старты»
Ноябрь, 2-я неделя	«Одежда»	Трусы, майка, колготки, носки, платье, рубашка, юбка, одежда, футболка, свитер, плащ, брюки, куртка, воротник, рукав, пояс, пуговица, молния, шорты, бант, пижама, шляпа, бельё, зимняя, летняя одежда, новое, старое, красивое, нарядное платье, чистая, грязная, вязаная, надеть, снять, повесить, положить, висеть (на вешалке), завязать, застегнуть, пуговицу, развязать, расстегнуть, одеваться, носить, испачкать.	1. Дидактические игры «Угадай по описанию», «Что у кого» 2. Изготовление книжки-самоделки «Одежда» 3. Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»
Ноябрь, 3-я неделя	«Обувь»	Ботинки, сапоги, тапочки, туфли, босоножки, чешки, сандалии, кеды, обувь, обуть, завязать, застегнуть, развязать, расстегнуть, обуваться, носить, испачкать, чистить, чистая, грязная, резиновые, кожаные (сапоги)	1. Лото «Одежда и обувь» 2. Речевая подвижная игра «Сапожки» 3. Сюжетно-ролевая игра «В обувном магазине»
Ноябрь, 4-я неделя	«Посуда»	Вымыть, вытереть, убрать, накрыть (на стол), поставить, положить, налить,	1. Дидактическая игра «Обведи и угадай» и «Из чего?»



		<p>вылить, уронил, разбил; тарелка, ложка, вилка, чашка, блюдце, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, ложечка, стакан, хлебница, сахарница, солонка, поднос, банка, чайная, столовая, кухонная, чистая, грязная</p>	<p>2. Выставка аппликаций «Нарядная тарелочка» 3. Сюжетно-ролевая игра «На кухне»</p>
Декабрь, 1-я неделя	«Продукты питания»	<p>Есть, пить, угостить, готовить, варить, жарить, печь, резать, дуть, посолить, завтракать, полдник, завтрак, обед, ужин, нарезать (хлеб), суп, щи, каша, борщ, сыр, масло, молоко, яйцо, котлеты, салат, макароны, блины, хлеб, конфеты, печенье, чай, компот, кофе, кефир, какао, кисель, сок, чёрный, белый хлеб, картофельное пюре, соль, сахар, салат, сосиска, мясо, сметана, запеканка, оладьи, булочка, продукты, еда, вкусный, сладкий, солёный, горький, кислый, горячий, холодный, тёплый, вкусно, полезно</p>	<p>1. Дидактические игры «Съедобное-несъедобное», «Что это?» 2. Сюжетно-ролевая игра «Угости друга» 3. Изготовление книжки-самоделки «Продукты питания»</p>
Декабрь, 2-я неделя	«Времена года. Зима»	<p>Замёрзли, упал, кататься, зима, снег, сосульки, лёд, снежинки, следы, каток, санки, коньки, лыжи, горки, снеговик (снежная баба), ком, метель, сугроб, иней, снежки, мороз, погода, природа, времена года, январь, декабрь, февраль, зимние месяцы, холод</p>	<p>1. Речевая подвижная игра «Зимой» 2. Развлечения «Зимние забавы» 3. Опыты «Снег, лёд, вода»</p>
Декабрь, 3-я - 4-я недели	«Новый год. Ёлка»	<p>Зима, снег, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, петь, танцевать, водить хоровод, кружиться, праздник, дарить (подарки), украшать, хлопать, радоваться, елка, шары, бусы, хлопушка, весело, интересно</p>	<p>1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 2. Изготовление аппликации «Украсим ёлку» 3. Новогодний утренник</p>
Январь, 1-я - 2-я	Зимние каникулы		

недели			
Январь, 3-я неделя	«Город. Улица»	Город, улица, идти на экскурсию, смотреть, ходить, переходить (улицу), переход, светофор, тротуар, дорога, осторожно, внимательно, площадь, парк	1. Выставка рисунков «Улица зимой» 2. Сюжетно-ролевая игра «Перекрёсток» 3. Подвижная игра «Цветные автомобили»
Январь, 4-я неделя	«Транспорт»	Приехать, уехать, улететь, летит, плывёт; автобус, трамвай, пароход, вертолёт, ракета, транспорт, машина, поезд, самолет, дорога, земля, река; пассажир, остановка, билет, быстро, медленно	1. Сюжетно-ролевые игры «Железная дорога», «Автобус» 2. Дидактическая игра «едем, плывём, летим» 3. Конструирование «Транспорт»
Февраль, 1-я неделя	«Комнатные цветы»	Выращивать, расти, посадить, взойти, ухаживать, поливать, цвести, цветок, листья, корень, ветки, ствол, горшок, комнатные растения, фиалка, фикус, кактус	1. Тематическое лото «Комнатные растения» 2. Труд в уголке природы «Уход за комнатными растениями»
Февраль, 2-я неделя	«Дикие и домашние животные»	Кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза лаять, мычать, лакать, кормить, заботиться, домашние, волк, лиса, медведь, еж, белка, звери, дикие животные, опасно, хищный, пугливый, хитрый, колючий, дупло, нора, берлога, длинный, короткий	1. Подвижные игры «Заяц и морковка», «Охотники и зайцы» и др. 2. Тематическое лото «Дикие и домашние животные» 3. Драматизация сказки «Теремок»
Февраль, 3-я неделя	«Животные жарких стран»	Слон, тигр, лев, жираф, обезьяна, верблюд, крокодил, большой, злой, высокий, быстрый	1. Дидактическая игра «Угадай по описанию» 2. Сюжетно-ролевая игра «Цирк» 3. Изготовление книжки-самоделки «Животные жарких стран»
Февраль, 4-я неделя	«Временные понятия»	Утро, вечер, день, ночь, год, месяц, неделя, час, минута, часы, стрелки, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, январь – декабрь, название, календарь, время дня,	1. Дидактическая игра «Найди ошибку» 2. Сюжетно-ролевая игра «Утро в детском саду»

Март, 1-я неделя	«Мамин праздник»	Мама, мамочка, бабушка, воспитатель, открытка, поздравлять, дарить, праздник, танцевать, петь	1. Выставка поделок из бумаги «Букет для мамы» 2. Утренник «Мамин праздник»
Март, 2-я неделя	«Времена года. Весна»	Время года, весна, весенние, ясно, небо голубое, капает, дерево, цветок, трава, зеленая, весна, растения, почки, клейкие (липкие) листочки, прохладно, выращивать, расти, посадить, распуститься, появились	1. Экскурсия в парк и наблюдение за растениями 2. Коллективное панно «Весенние цветы» 3. Дидактическая игра «Подбери по цвету»
Март, 3-я неделя	«Птицы»	Птицы, клюв, перья, лапы, хвост, курица, утка, летать, клевать, ворона, воробей, кормить, червяк, насекомые, гнездо, птенцы, яйца	1. Коллективная аппликация «Птицы весной» 2. Тематическое лото «Птицы» 3. Подвижная игра «Гуси-лебеди»
Март, 4-я неделя апрель, 1-я неделя	«Профессии»	Няня, учитель, воспитатель, врач, полицейский, шофер, повар, парикмахер, швея, ателье, ткань, строитель, стройка, кирпич, работать, лечить, учить, готовить, бинт, вата, укол, болит, заболеть, пить лекарство, водить машину, строить, класть, шить, готовить, жарить, стричь, делать прическу	1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Парикмахерская», и др. 2. Изготовление книжки-самоделки «Профессии» 3. Дидактическая игра «Почини машину»
Апрель, 2-я неделя Апрель, 3-я	«Материалы и инструменты»	Пилить, резать, рубить, красить, шить, гладить, мыть, вязать; пила, молоток, гвозди, топор, швейная машина, ножницы, ткань, материал, утюг, инструменты, картон, дерево, пластмасса, стекло, метал, кожа; картонный, железный, пластмассовый, металлический, стеклянный	1. Сюжетно-ролевые игры «На стройке», «Ателье» и др. 2. Дидактическая игра «Кто что потерял?»
Апрель, 4-я неделя	«Рыбы»	Карась, окунь, сом, щука, плавать, кормить, заботиться, рыба, плавники, чешуя, жабры, рыбак, удочка, аквариум	1. Коллективная аппликация «Аквариум» 2. Изготовление книжки-самоделки «Профессии»

			3. Подвижная игра «Рыбак и рыбки»
Май, 1-я неделя	«Праздники. День Победы»	Праздник, читать стихи, поздравлять, радоваться, солдат, марш, танец, весёлый, нарядный, весело, интересно, площадь, салют	1. Праздник «Поздравляем с Днём Победы!» 2. Экскурсия на Площадь Победы
Май, 2-я неделя	«Времена года. Лето»	Лето, цветок, цветы, полевые цветы, букет, запах, расти, цвести, красиво, гром, молния, гроза, жарко, жаркий, сейчас, потом	1. Дидактическая игра «Растения поля» 2. Подвижная игра «Медведь и пчёлы»
Май, 3-я- недели	4-я	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.	
<b>Подготовительная группа</b>			
Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.		
Сентябрь, 3-я неделя	«Времена года. Осень»	Дуть, улететь, пришла, наступила (осень), пожелтели, лужа, туча, небо, туман, облако, природа, календарь, погода, времена года, серый, осень, изменения, холодный, прохладный, осенний (месяц), сентябрь, октябрь, ноябрь. пасмурный, пасмурно, сейчас, жёлтый, красный. мокро, потом, раньше, прохладно, осенью.	1. Лото-пазлы «Времена года» 2. Развлечение «Кубанская осень»
Сентябрь, 4-я неделя	«Овощи, фрукты, ягоды»	Фрукты, овощи, ягоды, расти, вырасти, убирать, собирать, помогать, морковь, огурец, помидор, капуста, лук, свёкла, картофель, репа, кабачок, фасоль, перец, чеснок, укроп, горох, овощи, фрукты, яблоко, вишня, груша, слива, апельсин, мандарин, абрикос, банан, лимон, ягоды,	1. Коллективная работа-натюрморт «Дары Кубани» 2. Сюжетно-ролевая игра «Рынок» 3. Отгадывание загадок об овощах, фруктах, ягодах

		виноград, малина, клубника, кожура, вкус, запах, длинный, круглый, овальный, кислый, сладкий, красный, зелёный, жёлтый, синий	
Октябрь, 1-я неделя	«Цветы»	Цветок, цветы, букет, венок, запах, букет, клумба, земля, расти, поливать, цвести, красиво, астра, роза, гладиолус	1.Выставка рисунков «Осенний букет» 2.Дидактическая игра «Составь букет» 3.Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин»
Октябрь, 2-я неделя	«Деревья»	Дерево, ствол, ветки, кора, растения, сад, лес, ёлка, сосна, яблоня, груша, берёза, рябина, орехи, плоды, семена, жёлудь, шишка, лесные, садовые, выращивать, расти, посадить	1.Экскурсия в парк 2.Коллективная аппликация «Парк осенью» 3.Подвижная игра «Раз, два, три, к дереву беги»
Октябрь, 3-я неделя	«Страна, в которой я живу»	Страна, Россия, Москва, города, моря, реки, горы, леса, поля, Краснодар, Тихорецк, Сочи, площадь, городской	1.Просмотр видеороликов «Россия – Родина моя», «Москва», «Кубань – житница России» 2. Конкурс рисунков «Страна, в которой я живу»
Октябрь, 4-я неделя	«Мой край. Город»	Краснодарский край, улица, город, идти на экскурсию, есть (находиться), смотреть, ходить, наблюдать, фотографироваться, площадь, парк, магазин, аптека, библиотека	1.Экскурсия в город 2.создание фотоальбома «Город Тихорецк»
Ноябрь, 1-я неделя	«Моя семья»	Живут (вместе), родился, любить, заботиться, работать, учиться, ходить (в детский сад), мама, папа, бабушка, дедушка, дядя, тётя, сестра, брат, сын, дочь, внук, внучка, фамилия, имя, гости, люди, семья, взрослые, ребёнок, родители, помощь, молодец, добрый, заботливый, молодой, старый, старший, младший, дружно	1.Сюжетно-ролевые игры по теме «Семья» 2.Составление индивидуальных книжек-самоделок «Моя семья»

Ноябрь, 2-я неделя	«Мой дом»	Дом, комната, дверь, стена, потолок, пол, окно, стол, стул, шкаф, кровать, диван, кресло, вешалка, зал, кухня, спальня, зеркало, мебель, полка, открыть, закрыть, положить, повесить, спать, сидеть	1. Коллективное конструирование «Мебель для куклы» 2. Дидактические игры «Угадай по описанию», «Четвёртый лишний»
Ноябрь, 3-я неделя	«Одежда и обувь»	Надеть, снять, повесить, одеваться, обуваться, носить, испачкать, шить, стирать, гладить, чистить, оторвать (пуговицу), аккуратный, куртка, пальто, шапка, шарф, сапоги, одежда, обувь, теплая, чистая, грязная	1. Дидактическая игра «Одень куклу по погоде», «Кто что потерял», «Назови, что тут синее, белое, красное» 2. Тематическое лото «Одежда и обувь»
Ноябрь, 4-я неделя	«Посуда»	Вымыть, вытереть, убрать, накрыть (на стол), поставить, положить, налить, вылить, уронил, разбил; тарелка, ложка, вилка, чашка, блюдце, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, ложечка, стакан, хлебница, сахарница, солонка, поднос, банка, крышка; чайная, столовая, кухонная, чистая, грязная, стеклянная, металлическая (посуда), пустая, полная (тарелка), горячо	1. Дидактическая игра «Из чего?», «Что тут квадратное, прямоугольное, треугольное, круглое, овальное?» 2. Сюжетно-ролевая игра «Покупаем посуду»
Декабрь, 1-я неделя	«Продукты питания»	Есть, пить, попробовать (суп), угостить, готовить, варить, жарить, печь, разрезать, дуть, жевать, намазать, посолить, накрыть (на стол), полдник, завтрак, обед, ужин, нарезать (хлеб), поставить; суп, щи, каша, борщ, сыр, масло, молоко, яйцо, котлеты, салат, макароны, блины, завтрак, хлеб, конфеты, печенье, чай, компот, кофе, кефир, какао, кисель, сок, меню, первое, второе, третье блюдо, чёрный, белый хлеб, картофельное пюре, соль, сахар, мука, винегрет, сосиска, мясо, творог, сметана, запеканка, оладьи, булочка, продукты, еда, вкусный,	1. Сюжетно-ролевая игра «Столовая» 2. Дидактическая игра «Что это?»

		сладкий, сырой, варёный, жареный, солёный, горький, кислый, горячий, холодный, тёплый, вкусно, полезно, голодный, сытый	
Декабрь, 2-я неделя	«Время года. Зима»	Зима, декабрь, январь, февраль, снег, лед, холодный, снег (лед) тает, превращается в воду, сухой, рассыпается, мокрый, лепится, сосульки, снежки, каток, льдина, поскользнулся, упал, следы. сугроб, метель, мороз, иней, снеговик, ком, лепить, зима, время года	1. Опыт «Какой бывает снег» 2. Дидактическая игра «Бывает – не бывает» 3. Коллективная лепка снежных фигур
Декабрь, 3-я - 4-я недели	«Новый год»	Зима, снег, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, петь, танцевать, водить хоровод, кружиться, праздновать, дарить (подарки), выступать, читать стихи, загадки, украшать, хлопать, радоваться, хвалить, приносить, дарить, холодно, получать, много, вверху, внизу, один, два, три, праздник, елка, шары, бусы, снежинки, Новый год, пляска, танец, хлопушка, веселый, нарядный, смешной, интересный, весело, смешно, интересно	1.Изготовление коллективной аппликации «На Ёлке» 2.Новогодний утренник
Январь, 1-я – 2-я недели	Зимние каникулы		
Январь, 3-я неделя	«Зимующие птицы»	Птицы, зимующие, летать, клевать, питаться, заботиться, кормить, кормушка, воробей, ворона, синица, голубь, дятел	1.Изготовление кормушки для птиц 2.Подвижная игра «Ворона и воробьи»
Январь, 4-я неделя	«Транспорт»	Транспорт, наземный, воздушный, водный (транспорт), приехать, уехать, улететь, летит, плывёт; автобус, трамвай, пароход, вертолёт, ракета, транспорт, машина, поезд, самолет, дорога, земля, река; быстро, медленно, номер автобуса, пассажир, остановка, билет, быстро,	1.Лото «Транспорт» 2.Изготовление книжки-самоделки «Транспорт» 3.Сюжетно-ролевая игра «Лётчики»

		медленно	
Февраль, 1-я неделя	«Комнатные цветы»	Цветы, комнатные, выращивать, расти, посадить, взойти, ухаживать, поливать, цвести, цветок, листья, корень, ветки, ствол, горшок, комнатные растения, фиалка, фикус, кактус, бегония	1. Тематическое лото «Комнатные растения» 2. Труд в уголке природы «Уход за комнатными растениями»
Февраль, 2-я неделя	«Дикие и домашние животные»	Волк, лиса, медведь, еж, белка, звери, дикие животные, домашние животные, опасно, хищный, пугливый, хитрый, колючий, ловить, поймал, хвост, туловище, усы, кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза лаять, мычать, лакать, кормить, заботиться, домашние, полезный,	1. Дидактическая игра «Кто где живёт?» 2. Подвижная игра «Пастух и стадо», «Гуси-лебеди»
Февраль, 3-я неделя	«Зоопарк»	Слон, тигр, лев, жираф, обезьяна, верблюд, кенгуру, бегемот, носорог, шкура, шерсть, рога, усы, хвост, морда, хобот, колючки, хищный, лохматый, опасно, осторожно	1.Изготовление панно «В зоопарке» 2. Дидактическая игра «Зоологическое лото» 3. Подвижная игра «Ловля обезьян»
Февраль, 4-я неделя	«Временные понятия»	Утро, вечер, день, ночь, год, месяц, неделя, час, минута, часы, стрелки, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, январь, февраль, ... декабрь, название, календарь, время суток, утром, днём, вечером, ночью, сегодня, вчера, завтра	1.Дидактическая игра «Режим дня» 2.Изготовление макета «Часы»
Март, 1-я неделя	«Мамин праздник»	Мама, мамочка, бабушка, воспитатель, открытка, поздравлять, дарить, праздник, танцевать, петь	1.Выставка рисунков «Моя мама» 2. Развлечение «8 Марта»
Март, 2-я неделя	«Времена года. Весна»	Время года, весна, весенние месяцы, март, апрель, май, ясно, небо голубое, капает, дерево, цветок, трава, сосна, яблоня, береза, елка, зеленая, весна, растения, почки, клейкие (липкие)	1.Развлечение «Встреча весны» 2.Экскурсия-наблюдение за изменениями в природе



		листочки, посадить, распуститься, появились, рыхлый снег, корень, ствол	
Март, 3-я неделя	«Перелётные птицы»	Птицы, клюв, перья, лапы, хвост, утка, летать, клевать, грач, скворец, кукушка, ласточка, журавль, кормить, плавать, питаться, червяк, насекомые, гнездо, птенцы, яйца	1.Конструирование скворечника 2. Дидактическое лото «Птицы» 3.Развлечение «Кто нам весну принёс»
Март, 4-я неделя	«Насекомые»	Муха, комар, бабочка, жук, пчела, оса, насекомые	1.Изготовление книжки-самоделки «Насекомые» 2.Лепка насекомых
Апрель, 1-я, 2-я недели	«Профессии»	Няня, учитель, воспитатель, врач, полицейский, шофер, повар, парикмахер, швея, ателье, ткань, строитель, стройка, кирпич, работать, лечить, учить, готовить, вызвать врача, бинт, вата, укол, болит, заболеть, пить лекарство, водить машину, строить, класть, шить, готовить, жарить, стричь, делать причёску	1.Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника», «Фотография» 2.Дидактическая игра «Кому что нужно?»
Апрель, 3 –я неделя	«Материалы и инструменты»	Пилить, резать, рубить, красить, шить, гладить, мыть, вязать; пила, молоток, гвозди, топор, швейная машина, ножницы, ткань, материал, утюг, инструменты, картон, дерево, пластмасса, стекло, металл, кожа; картонный, железный, пластмассовый, металлический, стеклянный	1.Дидактическая игра «Что бывает деревянное, стеклянное, металлическое, пластмассовое» 2.Изготовление книжки-самоделки «Инструменты»
Апрель, 4-я неделя	«Школа»	Школа, школьник, ученик, ученица, учебные вещи, учитель, урок, перемена, учебники, парта, доска	1.Экскурсия в школу 2.Сюжетно-ролевая игра «Школа» 3. Дидактическая игра «Собери портфель»
Май, 1-я неделя	«Праздники. День Победы»	Победа, праздник, читать стихи, поздравлять, радоваться, солдат, марш, танец, весёлый, нарядный, весело, интересно, площадь, салют	1.Экскурсия к Вечному огню 2.Изготовление панно «Салют победы»

Май, 2-я неделя	«Времена года. Лето»	Цветок, одуванчик, букет, запах, расти, цвести, красиво, гром, гроза, жарко, жаркий, сейчас, речка, море, купаться, загорать, потом	1.Экскурсия в парк 2.Подвижные игры на свежем воздухе
Май, 3-я- недели	4-я Обследование индивидуального развития детей учителем-дефектологом, воспитателями и психологом. Заполнение речевых карт учителем-дефектологом, заполнение протоколов обследования психологом и воспитателями.		

## Календарно-тематическое планирование воспитательной работы в дошкольных группах

Направление работы	Месяц	Тема	Задачи
Социальное	Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания детей о школе, о празднике;</li> <li>- способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей детей;</li> <li>- воспитывать интерес и мотивацию к обучению и познанию окружающего мира.</li> </ul>
Патриотическое	Сентябрь	День Бородинского сражения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей патриотические чувства, основанные на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы.</li> <li>- Воспитывать любовь и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, полученных от просмотра презентации, посвященной Бородинскому сражению.</li> </ul>
Познавательное	Сентябрь	Развлекательно-досуговая деятельность «Безопасные дороги детям»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения, чувства ответственности;</li> <li>- формировать и развивать целостное восприятие окружающей дорожной среды;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в дорожно-транспортной обстановке и прогнозировать дорожную ситуацию.</li> </ul>
Социальное	Сентябрь	День воспитателя и всех дошкольных работников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представление о празднике, детском саде, его сотрудниках;</li> <li>- обобщать знания детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников», о многообразии профессий в ДОУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения.</li> </ul>
Патриотическое	Сентябрь	Экскурсия на «Кубанский хуторок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с историей и традициями Кубанского казачества;</li> </ul>

			- воспитывать любовь и уважение к национальным особенностям своего народа.
Социальное	Октябрь	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	- Воспитывать уважительные отношения к людям старшего поколения; - Расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек»; - Воспитывать любовь к бабушке и дедушке, к их повседневному труду, оказывать помощь в делах, уметь своими поступками приносить радость; - Создать у ребенка радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный настрой; - расширять знания о музыке; - вызывать и поддерживать интерес к музыке.
Социальное	Октябрь	День учителя	- Обобщать и активизировать знания детей о профессии учителя; - познакомить детей с профессиональным праздником-Международным днём учителя, расширить представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда. Закрепить понятия: «школа», «учитель», «ученик», «урок».
Этико-эстетическое	Октябрь	Театрализованное представление «Золотая осень»	- Формировать у детей эстетический вкус, обогащать чувственный опыт, развивать эмоциональную сферу личности; - формировать чувство прекрасного.
Социальное	Октябрь	День отца в России	- Формировать нравственно-эстетические ценности, уважение к отцу; - воспитывать у детей правильное понимание роли отца в семье и жизни ребёнка, гордость и уважение к отцу.
Физкультурно-оздоровительное	Октябрь	«Осенние старты»	- Укреплять и развивать двигательные способности; - формировать элементарные представления о здоровом образе жизни.

Патриотическое	Ноябрь	День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с праздником — «День народного единства»;</li> <li>расширять представление детей о родном крае, стране, в которой мы живем;</li> <li>- прививать любовь к Родине, воспитывать патриотические чувства, доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь.</li> </ul>
Этико-эстетическое	Ноябрь	«Волшебная страна театра». Инсценировка русских народных сказок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями, необходимыми для правильного понимания содержания сказки;</li> <li>- вызывать у детей эмоциональный отклик;</li> <li>- способствовать развитию слухового восприятия;</li> <li>стимулировать желание детей к посильному участию в инсценировке сказок</li> </ul>
Социальное	Ноябрь	Презентация «Моя мама лучше всех»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь и уважение к матери;</li> <li>- развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками;</li> <li>- формировать представление детей о том, что мама – лучший друг.</li> </ul>
Патриотическое	Ноябрь	День Государственного герба Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей;</li> <li>- развивать интерес к изучению истории нашей страны, какие памятные даты связаны с историей нашей Родины, умение делать выводы;</li> <li>- воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать чувство гордости за свою страну.</li> </ul>

Патриотическое	Декабрь	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей со значением Дня Неизвестного солдата, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне;</li> <li>- способствовать развитию у детей уважения ко всем, кто защищал Родину от врагов;</li> <li>- познакомить детей с понятием – люди-инвалиды, люди с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- развивать чувства уважения к людям с инвалидностью и ОВЗ;</li> <li>- формировать представление детей о здоровье как главной ценности человека.</li> </ul>
Патриотическое	Декабрь	День добровольца (волонтера) в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с понятиями «волонтер», «волонтерское движение», формировать у детей позитивные установки на добровольческую деятельность;</li> <li>- Приобщить к общечеловеческим, духовно-нравственным ценностям.</li> </ul>
Социальное	Декабрь	Международный день художника	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять знания о художниках их творчестве;</li> <li>- развивать внимание, творческое мышление, воображение, интерес к изобразительной деятельности.</li> </ul>
Патриотическое	Декабрь	День Героев Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с историей праздника «День Героев Отечества»;</li> <li>- формировать у воспитанников чувство патриотизма;</li> <li>- развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества, воспитывать любовь к Родине.</li> </ul>
Трудовое	Декабрь	Изготовление новогодних поделок, украшение групповых комнат	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать желание участвовать в подготовке к празднику;</li> <li>- воспитывать трудолюбие, аккуратность и усидчивость;</li> </ul>

			- формировать эстетическое восприятие, художественный вкус и навыки культуры труда.
Этико-эстетическое	Декабрь	Развлекательно-досуговая деятельность «Новогодние чудеса»	- Способствовать созданию веселого, праздничного настроения, доставить детям радость от встречи со сказочными персонажами; - привлекать детей к участию в праздничных мероприятиях; - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Патриотическое	Январь	Презентация «Освобождение Тихорецка от немецко-фашистских захватчиков»	- Прививать любовь к малой Родине через ознакомление с историей нашего города, Краснодарского края; - воспитывать чувство патриотизма, гордость за нашу Родину.
Этико-эстетическое	Январь	«Волшебная страна театра» Инсценировка сказок	- Активизировать внимание и интерес воспитанников к изучаемой теме; - вызывать положительные эмоции от просмотра инсценировки; - побуждать к правильному осознанию своего поведения и поведения других людей; - расширять словарный запас детей.
Патриотическое	Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста	- Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады; - учить детей ценить, уважать и беречь людей старшего поколения; воспитывать чувство гордости к своим предкам; - способствовать формированию стремления дошкольников знать историю своего народа, его прошлое и настоящее.
Патриотическое	Февраль	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	- Познакомить детей с историческими событиями Великой отечественной войны по освобождению Сталинграда от фашистских захватчиков; - воспитывать чувство гордости за народ,

			победившего врага в годы Великой Отечественной Войны и не сломленного фашистами;
Познавательное	Февраль	День Российской науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;</li> <li>- формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах.</li> </ul>
Познавательное	Февраль	Международный день родного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с «Международным днем родного языка»;</li> <li>- способствовать развитию речи, мышления и памяти;</li> <li>- воспитывать любовь и уважение к Родине, своей стране и родному языку.</li> </ul>
Патриотическое	Февраль	Выставка поделок, посвященная Дню Защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей чувство заботы и уважения к защитникам Отечества, гордость за нашу армию;</li> <li>- приобщать воспитанников к художественным видам творчества.</li> </ul>
Физкультурно-оздоровительное	Февраль	Развлекательно-досуговая деятельность «Защитники Отечества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к активному участию в подготовке и участии в праздничном мероприятии;</li> <li>- воспитывать патриотические чувства и уважение к российским воинам, желание быть похожими на них;</li> </ul>
Социальное	Март	Праздничное мероприятие «Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с русским народным праздником «Масленица», его традициями;</li> <li>- воспитывать интерес к русскому народному творчеству;</li> <li>- приобщать к традициям проведения народного праздника «Масленица».</li> </ul>
Трудовое	Март	Выставка поделок к празднику 8 Марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать любовь и уважение к маме, желание порадовать любимого человека;</li> <li>- воспитывать аккуратность, художественный и</li> </ul>



			<p>эстетический вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания по технике безопасности с ножницами и клеем;</li> <li>- развивать мелкую моторику, творческое и пространственное воображение.</li> </ul>
Социальное	Март	Развлекательно-досуговая деятельность «Ярче солнышко сияй, нашу маму поздравляй»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать знания о празднике 8 Марта;</li> <li>- приобщать детей к культуре празднования 8 Марта;</li> <li>- воспитывать чувство уважения к матери, женщине;</li> <li>- развивать творческие способности детей.</li> </ul>
Патриотическое	Март	День воссоединения Крыма с Россией	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей об историческом значении, оснований воссоединения России и Республики Крым;</li> <li>- расширять представления об истории Крыма как части российской территории;</li> <li>- воспитывать гордость за свое Отечество, чувство патриотизма.</li> </ul>
Социальное	Март	Всемирный день театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить знания детей о театре, как виде искусства;</li> <li>- развивать творческую активность, активизировать деятельность ребят в поиске и передаче сценического образа с помощью разнообразных выразительных средств;</li> <li>Воспитывать умение сотрудничать друг с другом.</li> </ul>
Познавательное	Апрель	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника земли	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить и углубить знания детей о многообразии космоса;</li> <li>- рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса, о значении космических исследований для жизни людей на Земле, о дате первого полёта в космос;</li> <li>- познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным</li> </ul>

Физкультурно-оздоровительное	Апрель	Спортивно-развлекательное мероприятие «В здоровом теле-здоровый дух»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки здорового образа жизни;</li> <li>- развивать двигательные умения и навыки, быстроту, ловкость в играх и эстафетах;</li> <li>- воспитывать интерес к спорту;</li> <li>- укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма;</li> <li>- повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.</li> </ul>
Познавательное	Апрель	Всемирный день Земли	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу.</li> </ul>
Социальное	Май	Праздник Весны и Труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить представление детей о празднике «1 Мая Праздник весны и труда;</li> <li>- продолжить знакомить ребят с праздниками, которые отмечают в нашей стране;</li> </ul>
Патриотическое	Май	День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сохранять трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны;</li> <li>- дать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне.</li> </ul>
Патриотическое	Май	День основания Черноморского флота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию представлений детей о Черноморском флоте;</li> <li>- воспитывать гордость за Российский флот страны.</li> </ul>
Патриотическое	Май	День основания Балтийского флота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с понятием “морской флот”, объяснить для чего нашей стране морской флот;</li> <li>- формировать нравственно – патриотические чувства, уважения к военным профессиям, любовь к своей Родине, родному краю.</li> </ul>
Познавательное	Май	Экскурсия в школьный сад «Береги природу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышать уровень экологической культуры воспитанников, способствовать воспитанию</li> </ul>

			<p>любви к родной природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать бережное отношение к растениям, животным, насекомым;</li> <li>- проводить исследовательскую деятельность на основе наблюдений, сравнений.</li> </ul>
Познавательное	Май	День детских общественных организаций России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать у воспитанников представление о детских общественных объединениях;</li> <li>- способствовать развитию жизненных позиций.</li> </ul>
Познавательное	Май	День славянской письменности и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать первоначальное представление о происхождении славянской письменности, о её создании Кириллом и Мефодием, о культурном единении России;</li> <li>- воспитывать любовь к Родине, уважение к культурным традициям, бережное отношение к книге.</li> </ul>

## **9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).
2. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).
6. Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 г. №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.11.2014 № 34792).
7. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020года № 28 «Об утверждении СП 2.4. 3648-20»).
8. «Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (Утверждена приказом Минпросвещения РФ приказ № 1022 от 24.11.2022г)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

## 10. Перечень литературных источников

1. Абрамян, В.А. Сюжетно-ролевая игра у глухих и слабослышащих дошкольников / В.А. Абрамян, И.В. Гусева // Новое слово в науке: перспективы развития. 2015. № 3 (5). С. 131-133.
2. Акимова, О.И. Психолого-педагогические условия организации сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста с нарушением слуха / О.И. Акимова, И.В. Гусева // Педагогический опыт: теория, методика, практика. 2014. № 1 (1). С. 263-265.
3. Белая, Н.А. Междисциплинарный подход к изучению проблемы коммуникативной компетентности слабослышащих детей / Н.А. Белая // Специальное образование. 2011. № 4. С. 6-13.
4. Белая, Н.А. Психолого-педагогические условия развития речевого общения слабослышащих дошкольников: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03/Белая Наталья Алексеевна.- Москва, 2016.-26 с.
5. Белая, Н.А., Речицкая, Е.Г. Особенности коммуникативной компетентности слабослышащих детей 6–7 лет/ Н.А. Белая, Е.Г. Речицкая// Европейский журнал социальных наук - 2012.-№ 10 (2). -С. 113–120.
6. Боскис, Р.М. Глухие и слабослышащие дети: монография/Р.М. Боскис.- Москва: Советский спорт, 2004. –303 с.
7. Вербина, В.В. Методика адаптивного физического воспитания для слабослышащих дошкольников на основе использования фитбол-гимнастики и «малой» акробатики / В.В. Вербина, С.А. Дробышева // Адаптивная физическая культура. 2011. Т. 48. № 4. С. 16-18.
8. Вербина, В.В. Физическое развитие и физическая подготовленность слабослышащих дошкольников / В.В. Вербина // Физическое воспитание и спортивная тренировка. 2011. № 1 (1). С. 214-215.
9. Волкова, Г.А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи /Г.А. Волкова.- С-Пб.: САЙМА, 2013 – 94 с.
10. Гаврилушкина, О.П. Психолого-педагогические основы коррекционных программ в дошкольном образовании / О.П. Гаврилушкина, Л.А. Головчиц // Дефектология. 2008. № 4. С. 3-10.
11. Голицына, Н.В. Особенности формирования социальных представлений дошкольников с нарушенным слухом/Н.В. Голицына//Логопедия сегодня: науч.-метод. журн. - 2012. - № 2(36).-С.5-8.
12. Головчиц, Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Л.А. Головчиц. - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.
13. Головчиц, Л.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высшего проф. обр./Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко; под ред. Е.А.Стребелевой.- 2-е изд. перераб. и доп. - Москва: Издательский центр «Академия», 2013.-С.125-149.
14. Головчиц, Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш.

учеб. заведений/Л.А. Головчиц.- Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 304 с.

15. Головчиц, Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями / Л.А. Головчиц // Вестник Череповецкого государственного университета. 2017. №5(80). С. 170–176.

16. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей первого года жизни: метод. пособие/ ред. Г.А.Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – Москва: Издательство АСТ, 2005. – 128 с.

17. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головчиц. - М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003. - 160с.

18. Жукова, Н.С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников с нарушением слуха /Н.С. Жукова, В.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева.- М.: АСТ, 2013. –96 с.

19. Заболтина, В.В. Развитие речи дошкольников с нарушениями слуха в процессе театрализованных игр/В. В. Заболтина// Логопед: науч.-метод. журн.- 2010.- № 6(46).-С.72-78.

20. Королева, И.В. Дети с нарушениями слуха. Книга для родителей и педагогов/И.В. Королева, П.А Янн. - Санкт-Петербург: Издательско-полиграфический центр КАРО, 2013. -240 с.

21. Леонгард, Э.И. Глухие и слабослышащие малыши в образовательном пространстве/ Э.И. Леонгард// Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2008. -№5.-С.28-36.

22. Логинова, Е.А. Мониторинг коррекционно-логопедической работы: учебно-методическое пособие/Е.А. Логинова, Г.А. Пеньковская, О.В. Елецкая. – Москва: Издательство «Форум», 2016.-400 с.

23. Михаленкова, И.А. Практикум по психологии детей с нарушением слуха/И.А. Михаленкова.- Москва: Речь, 2005.-96 с.

24. Назарова, Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений / под ред. В. И. Селиверстова. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. - 288 с.

25. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-344 с.

26. Пелымская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога/ Т.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.- 223 с.

27. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» /Л.А. Головчиц, Л.П.Носкова, Н.Д. Шматко, А.Д.

Салахова, Г.В. Короткова, А.А. Катаева, Т. В. Трофимова. Москва: «Просвещение» 1991.

28. Рау, Е.Ф. Исправление недостатков произношения у дошкольников с нарушением слуха /Е.Ф. Рау, В.И. Рождественская.- М.: ИНФРА-М, 2011.-С. 267 с.

29. Речицкая, Е.Г. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохранным слухом: учебно-методическое пособие/Е.Г. Речицкая, Т.Ю. Кулигина. – Москва: Национальный книжный центр, 2015.–256 с.

30. Речицкая, Е.Г. Сурдопедагогика. Учебник для вузов/Е.Г. Речицкая. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. – 656 с.

31. Сироткина, Т.Ю. О некоторых особенностях развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха/Т.Ю. Сироткина// Дефектология: науч.-метод. журн.- 2014.- № 1.- С.52-60.

32. Тигранова, Л.И. Развитие логического мышления и познавательной активности детей с нарушением слуха/Л.И. Тигранова// Дефектология: науч.-метод. журн. - 2012.- № 2.-С.22-26.

33. Токарева, О. В. Расстройства речи у детей с нарушением слуха/О.В. Токарева, под ред. проф. С. С. Ляпидевского.- М.: Логос, 2013.- 256 с.

34. Труханова, Ю.А. Психологические условия развития воображения у слабослышащих старших дошкольников / Ю.А. Труханова: диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Нижегородский государственный педагогический университет. Нижний Новгород, 2011. – 272 с.

35. Туманова, Т. В. Развитие словообразования у дошкольников с нарушением слуха /Т.В. Туманова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2013. - № 6. - С. 54-58.

36. Шматко, Н.Д. Если малыш не слышит... [Текст]: пособие для учителя / Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская; Предисл. и послел. Э.А. Корсунской. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2003 – 204 с.

37. Шматко, Н.Д. Инновационные формы воспитания и обучения детей с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко// Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2009. -№ 6.-С.16-25.

38. Шматко, Н.Д. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская ; ГНУ "Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования". Москва, 2004. – 26 с.

39. Шматко, Н.Д. Особенности организации коррекционного обучения имплантированных дошкольников / Н. Д. Шматко // Дефектология : науч.-метод. журн. - 2012. - № 3. - С. 45-51.

40. Шматко, Н.Д. Совершенствование организационных форм обучения дошкольников с нарушенным слухом в условиях образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида / Н. Д. Шматко //

Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2009. № 5. С. 17-22.

41. Яхнина, Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие/Е.З. Яхнина.– Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.-272 с.