



Частное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
**МЕЖДУНАРОДНАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ  
МЕЖДУНАРОДНОГО  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО ФОРУМА**

*“Специалист  
в современном образовании”*



**Таганрог  
2023**

ББК 74.04  
УДК 371  
С23

С23 «Специалист в современном образовании»: сборник статей и материалов Международного научно-практического форума МГА (Таганрог, 2023) / под. ред. А.О. Тавр. – Ростов-на-Дону: Изд. Мини Тайп, 2023. – 204 с.

ISBN 978-5-98615-560-9

Сборник состоит из авторских статей, методических разработок, планов, конспектов занятий, материалов диагностики в сферах дошкольного, общего и профессионального образования.

Авторами представлены взгляды, мнения и опыт использования инновационных технологий при обучении и воспитании в дошкольном, среднем и профессиональном образовании.

Сборник включает в себя рассмотрение вопросов по современным условиям обеспечения дефектологического и инклюзивного образования, по здоровьесберегающим технологиям в образовании, по состоянию дефектологического образования и технологии инклюзивного обучения в современном мире, по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса, по освещению инновационного развития образовательных организаций: формы, методы, технологии, цифровизация образовательного процесса.

*Сборник предназначен работникам образовательной сферы деятельности.  
Публикуется в авторской редакции.*

© МЕЖДУНАРОДНАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ, 2023  
© Издательство Мини Тайп, 2023

## ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА КЛАВИШНОМ СИНТЕЗАТОРЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Абрамова Наталья Анатольевна*

*Ростовская обл., г. Таганрог, ГКУСО РО «Таганровский центр помощи детям № 3»,  
музыкальный руководитель*

Одной из важнейших задач современной педагогики является социализация ребенка, представляющая собой процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему быть полноправным членом общества. Сегодня в образовательной практике и научных исследованиях представлены разные программы и формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), учитывающие индивидуальные особенности ребенка и способствующие многогранному развитию личности. Такие программы также разрабатываются и в дополнительном музыкальном образовании.

В результате нормативных преобразований в Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» введено такое понятие как «инклюзивное образование». Инклюзивное образование подразумевает обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Современная государственная система образования в России предполагает создание таких условий, при которых особый ребенок со специальными образовательными потребностями получит возможность реализации своих возможностей. Включение (инклюзия) таких детей в социально-культурную и общеобразовательную среду представляет на настоящий момент актуальную проблему не только педагогики, но и психологии, и социологии.

Следует отметить, что с каждым годом детей с ограниченными возможностями здоровья и с задержкой психического развития становится все больше, и как следствие, в наше учреждение социального обслуживания поступают дети с низким уровнем жизненных знаний, умений и навыков, а также с отклонениями в развитии. Поэтому была разработана комплексная программа дополнительного музыкального образования по обучению игре на клавишном синтезаторе специально для детей с ОВЗ, которая позволяет развить творческие способности воспитанников, и повышает степень готовности будущих выпускников к успешному жизнеустройству.

Многие исследования показывают, что физическое здоровье человека во многом определяется его духовным состоянием. Дети, если они жизнерадостны, уверены в себе, удовлетворены своими успехами в творчестве, физически чувствуют себя лучше. В связи с этим такая организация музыкально-творческого досуга восстанавливает психофизические силы и здоровье.

Одной из важнейших задач обучения игре на инструменте, является не только привитие техники игры на синтезаторе, но и развитие творческих способностей воспитанников. Развитие способностей игры на синтезаторе, формирует эмоциональную сферу, пробуждает воображение, фантазию, активизирует творческие порывы, повышает работоспособность, умственную активность и речь, устраняет замкнутость, утомляемость.

<b>Лягинова М.В.</b> Эффективные формы работы по профилактике самовольных уходов несовершеннолетних . . . . .	96
<b>Макарова А.О.</b> Современные образовательные технологии, используемые в процессе преподавания в начальной школе . . . . .	98
<b>Макеенко Е.П.</b> Возможности использования интерактивных методов обучения в процессе повышения квалификации педагогических работников . . . . .	99
<b>Маслов И.А.</b> Формирование у воспитанников антикоррупционного мировоззрения в учреждениях интернатного типа . . . . .	104
<b>Мельничук Ю.В.</b> Педагогические условия формирования культуры самосбережения здоровья педагога. . . . .	106
<b>Насифуллина И.В.</b> Применение информационных компьютерных технологий в коррекционной работе учителя-логопеда ДООУ . . . . .	109
<b>Неганова В.И.</b> Методическая работа как ступень образовательной системы . . . . .	112
<b>Николаева О.В.</b> Система формирования графомоторных навыков у младших школьников с ОВЗ . . . . .	116
<b>Новиков М.В.</b> Дивергенция в системах управления образовательными организациями . . . . .	119
<b>Обертос О.С., Марушан И.П.</b> Использование цифровых ресурсов в обучении младшего школьника с нарушениями слуха . . . . .	123
<b>Овчинникова Т.Н.</b> Формирование читательской самостоятельности у дошкольников старшего возраста посредством занимательных кубиков . . . . .	128
<b>Павлова М.И.</b> Развитие коммуникативной компетентности педагогов дошкольного образования в системе повышения квалификации . . . . .	130
<b>Пинчук О.В.</b> Школа и семья. Работа с родителями . . . . .	133
<b>Повечерова М.В.</b> Организация работы нового педагогического коллектива в режиме инновации . . . . .	136

<b>Полищук Е.Н.</b> Использование нетрадиционных форм работы в процессе развития функциональной грамотности педагогов начального общего образования в условиях повышения квалификации . . . . .	139
<b>Полищук Е.Н., Седова Н.Н.</b> Работа с текстом на уроках окружающего мира как средство формирования естественнонаучной функциональной грамотности обучающихся . . . . .	145
<b>Рязанова Г.А.</b> Здоровьесберегающие воспитательные технологии в условиях центра помощи детям. . . . .	153
<b>Сармасова Е.И.</b> Тенденции обучения математике . . . . .	155
<b>Семенчук Е.В.</b> Формирование культуры здорового образа жизни у обучающихся . . . . .	157
<b>Смекалина М.А.</b> Применение здоровьесберегающих технологий на уроках в школе для детей с нарушениями слуха . . . . .	159
<b>Солодовник О.В.</b> Профилактика педагогического выгорания . . . . .	162
<b>Солонина Г.Н., Кузина Н.Б.</b> Система взаимодействия учителя-логопеда и учителя начальных классов по коррекции устной и письменной речи младших школьников с ОНР . . . . .	164
<b>Стренюк Е.А.</b> Приёмы и методы повышения учебной мотивации школьников на уроках русского языка и литературы . . . . .	168
<b>Сябрейко О.Н.</b> Квест как современная педагогическая технология . . . . .	169
<b>Ткаченко Н.В.</b> Практика полноценного интеллектуального и творческого развития младших школьников. . . . .	171
<b>Хливинок Т.Г.</b> Индивидуальный подход в обучении на уроках математики детей с ОВЗ. . . . .	174
<b>Хлоповских М.Н., Синиченко Н.И.</b> Создание системы интегрированного образовательного пространства учреждения дошкольного образования и спортивной школы – современный эффективный путь развития дополнительного образования детей . . . . .	176
<b>Чернышева Е.Г.</b> Уровневая стратегия развития творческой активности педагогов как вектор педагогического роста в системе дополнительного профессионального образования . . . . .	179

Приложение

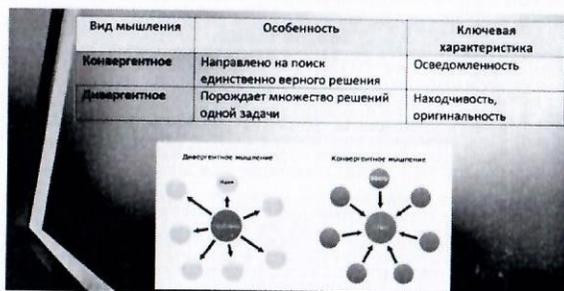


Рис. 1. Дивергентный и конвергентный процессы мышления

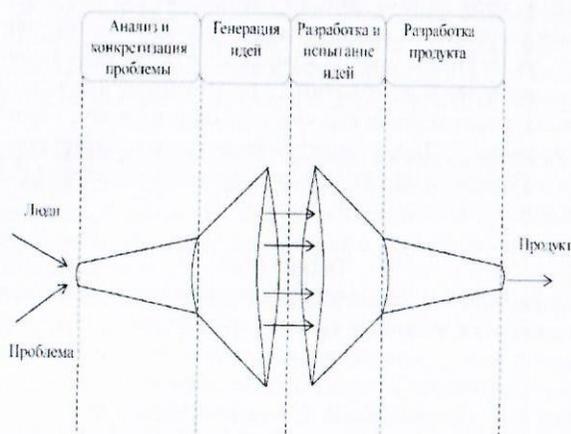


Рис. 2. Дивергентная и конвергентная части модели по типу «Воронка»

- D
- B
- A
- E
- C

Рис. 3. Фрагмент сценария развития ситуации в виде ориентированного графа

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Обертос Оксана Сергеевна, Марушан Ирина Павловна  
Краснодарский край, г. Тихорецк, ГКОУ школа-интернат,  
учителя начальных классов

В современном мире одним из приоритетных направлений деятельности в последние годы стало построение информационного общества. А так как образование находится в тесной взаимосвязи с обществом, оно не может оставаться неизменным в сложившейся ситуации. Его содержание усложняется, на смену традиционным методам приходят методы обучения и воспитания, которые направлены на активизацию познавательного развития ребенка.

Начальная школа – фундамент, от качества которого зависит дальнейшее обучение ребенка, и поэтому главная задача современного педагога найти значимое для каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Поиск новых приёмов, методов и технологий актуален в наше время. Ребёнка практически невозможно заставить что-то сделать, если его чем – то не заинтересуешь. Современному педагогу просто необходимо владеть целым арсеналом педагогических технологий, которые будут стимулировать познавательную активность ребенка, самостоятельность. Кроме того, педагог также должен быть готов быстро реагировать на возникающие изменения в содержании образования, адаптировать его с учётом меняющихся познавательных интересов детей.

Для этого педагог старается делать свои уроки насыщенными, продуктивными, увлекательными, современными. Он должен привлечь внимание детей, чтобы они захотели получить предложенные им знания, а также учились добывать их сами. Практика показывает, что при условии дидактически продуманного применения цифровых ресурсов в рамках традиционного урока появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Самым актуальным применением цифровых ресурсов учителя начальных классов является использование мультимедийных презентаций. Они позволяют повысить мотивационную активность младшего школьника, привнести эффект наглядности в урок. При использовании мультимедийных презентаций можно выделить такие преимущества, как информационная емкость, мобильность, многофункциональность, доступность, наглядность.

Здесь мы говорим о таком подходе к обучению, где словесные методы сочетаются со зрительными. Благодаря последовательному появлению изображений на экране, дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объеме.

В своей практике педагог может использовать разработанные в программе Smart: конспекты-презентации, содержащие краткий текст, схемы, рисунки, виде-фрагменты, стандартные интерактивные игры («Анаграмма», «Викторина», «Интерактивный кубик», «Вихрь», «Найди пару», «Пары», «Подбор ключевого слова» и многое другое).