

**Аннотация к рабочей программе коррекционно-развивающего курса
«Развитие учебно-познавательной деятельности»
1 дополнительный-5 классы (вариант 2.3)**

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Учебно-познавательная деятельность» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, имеющих умственную отсталость, 1 подготовительного-5 классов (вариант 2.3) разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 № 4/15) и авторских программ Л.А. Метиевой и Э.Я. Удаловой «Развитие сенсорной сферы детей».

Программа коррекционной работы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, имеющих умственную отсталость 1 подготовительного-5 классов (варианты 2.3), направлена на развитие познавательной сферы, а также всего комплексного личностного развития глухого школьника со сложной структурой дефекта.

Цель программы: оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с умственной отсталостью. Формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития обучающихся и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

В 1 подготовительном-5 классах курс коррекционной работы «Развитие учебно-познавательной деятельности» рассчитан на 404 часа, по 2 часа в неделю: 1 дополнительный и 1 класс – 66 часов, 2-5 – 68 часов.

Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся.

При составлении расписания предусматривается равномерное распределение времени, отведенного на занятия в течение учебной недели; примерная продолжительность занятия не более 30 минут.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г. ТИХОРЕЦКА**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31.08.2023 года протокол №1
председатель педсовета
_____ С.В. Тесленко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По коррекционно-развивающему курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности»

(указать, предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс): начальное общее образование,
1 дополнительный-5класс (вариант 2.3)

(начальное, общее, с указанием классов)

Количество часов: 404 часа: 1дополнительный кл. – 66ч., 1 кл. – 66ч., 2кл. – 68ч., 3кл. – 68ч., 4кл. – 68ч., 5кл. – 68ч.

Учитель: Киселева Лилия Александровна

Программа разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 № 4/15), авторскими программами: Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Развитие сенсорной сферы детей»

(указать программу/программы, издательство, год издания)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по коррекционно-развивающему курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, имеющих умственную отсталость 1 дополнительный - 5 класс (вариант 2.3), направлена на развитие у слабослышащего и позднооглохшего обучающегося познавательной сферы, а также всего комплексного личностного развития глухого школьника со сложной структурой дефекта. Программа содержит разделы, включающие развитие всей структуры познавательной деятельности ребёнка: развитие видов мышления, формирование речевого поведения, развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительно-пространственной координации, формирование произвольных психических процессов – осознанной регуляции своего поведения, внимания, памяти, выработки навыков самоконтроля.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы начального школьного образования являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования обучающихся с ОВЗ;

- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.);

- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015 №4/15)

- Программа «Развитие познавательных процессов» разработана на основе программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», для учащихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авторы – Метиева Л.А., Удалова Э.Я.

- Программа «Развитие познавательных процессов» разработана на основе программы курса коррекционных занятий «Развитие сенсорной сферы детей» М: «Просвещение», 2009, авторы – Метиева Л.А., Удалова Э.Я.

Цель программы: обеспечить формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей

действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи программы:

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойствах предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;

- развитие слухоголосовых координаций;

- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствование сенсорно - перцептивной деятельности;

- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;

- формирование точности и целенаправленности движений и действий;

- улучшение навыков общения, умения взаимодействовать со сверстниками, взрослыми.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Для детей с ОВЗ обучение, развитие осуществляется по специальной коррекционной программе и подготовка их к посильной трудовой деятельности, дальнейшей социализации в обществе. Задачи процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Целостное восприятие – важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире.

- Замедленность,

- недифференцированность,

- узость объема восприятия,

- нарушение аналитико-синтетической деятельности,

- специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром.

Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Несовершенство восприятия детей с интеллектуальными отклонениями состоит не столько в нарушениях воспринимающих аппаратов, сколько в отклонениях в восприятии как сложной психической функции.

Выявлено, что объемные изображения легче распознаются всеми детьми. Опознание предмета с помощью осязания при включении зрения требует активного привлечения прошлого опыта, сопоставления полученных данных с имеющимися представлениями и знаниями о данном предмете, правильной организации процесса обследования. Ошибки при распознавании предметов зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук, импульсивностью, поспешностью, недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной мере связано с физически недоразвитием.

Всем детям с отклонениями развития свойственны снижение темпа и качества переработки информации, ограниченность и неполнота формирования образов и понятий.

Поисковые действия детей с интеллектуальной недостаточностью характеризуются импульсивностью, хаотичностью. Отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия такие дети ни использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т. д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Выделенные особенности восприятия ярко видны у детей с интеллектуальной недостаточностью в младшем школьном возрасте и только под влиянием коррекционного обучения они постепенно сглаживаются.

Коррекционная работа с данной категорией детей основывается на следующие общие закономерности психического развития:

- общность основных факторов и движущих сил развития;
- возможность появления качественно новых психических образований при взаимодействии с социальной средой, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, при включении ребенка в самостоятельную деятельность;
- сохранение при аномальном развитии всех стадий психического развития, что и в норме; при этом развитие идет в той же

последовательности, но с изменением временных границ и при выраженной специфике проявления;

- органический дефект головного мозга накладывает существенные ограничения на возможности его психического развития.

Хотя возможности развития интеллекта при умственной отсталости ограничены, все же, в условиях коррекционного обучения, возможно их поступательное развитие. При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого.

Личность формируется в детстве – это определяет последующее психическое развитие человека. Наличие какого-либо дефекта (в особенности нарушение слуха) снижает самооценку ребёнка, возникает неприспособленность к социальной жизни.

В преодолении комплексов складываются жизненные цели ребёнка, он самоутверждается. Если цели реалистичны, личность развивается нормально и становится целостной, если фиктивны-становится невротичной и неуспешной. Во многом поставленные цели зависят от реалистичности взглядов родителей.

Дети, имеющие нарушение слуха, нуждаются в помощи специалистов, специальном обучении и поддержке со стороны родителей. Только совместная деятельность педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда и родителей дадут положительные результаты в развитии ребёнка.

Для успешного обучения в школе и адаптации в социуме ребёнку с нарушением слуха, в том числе и с кохлеарным имплантом (КИ), необходим достаточно высокий уровень психического развития, что требует умения сравнивать, обобщать, анализировать, делать самостоятельные выводы, переносить усвоенные приемы мыслительной деятельности на новый материал, умение общаться, регулировать свои эмоции и поведение.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-11 лет. Программа строится на индивидуальном обучении учащихся: 1дополнительный-5 классы – 2 часа в неделю, из расчета по 15-20 минут на каждого ребенка в связи с особенностями детей, характера имеющих у них затруднений и отклонений в развитии.

Курс рассчитан на 404 часа, 2 раза в неделю, в 1 дополнительном и 1 классах – 33 недели, во 2-5 классах – 34 недели.

Форма работы индивидуальная:

- сказкотерапия;
- арт-терапия;
- дидактические игры и упражнения;
- пальчиковая гимнастика.

Ребенка следует научить наблюдать за объектом, рассматривать его, ощупывать и обследовать; определять отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов (т.е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые

сложились исторически, – сенсорными эталонами). Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов – системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Программа по развитию познавательных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Приведённые разделы коррекционной программы отражают основные направления коррекционной работы:

- коррекцию памяти;
- коррекцию внимания;
- коррекцию ощущений, восприятий, представлений;
- коррекцию мышления;
- коррекцию эмоционально-волевой сферы;

- развитие моторики

Структура проведения занятий

Содержание первого и последнего разделов составляют психодиагностические методики для определения уровня сформированности сенсомоторных процессов у учащихся и эффективности проводимых коррекционных занятий на каждом этапе.

Содержание второго раздела начинается со знакомства с приёмами правильного диафрагмального дыхания и релаксации. Упражнения данной группы включены в большинство предлагаемых занятий, так как способствуют оптимизации систем организма, общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Успокаивают и способствуют концентрации внимания. Упражнения на релаксацию способствуют снятию усталости, восстановлению сил. А хорошо подобранная к данным упражнениям музыка, цвет благотворно влияют на соматическое и психическое состояние ребёнка. Также в этом разделе подобраны следующие упражнения:

- стимулирующие, повышающие энергетический потенциал;
- направленные на оптимизацию тонуса и обучение релаксации;
- работа с локальными мышечными движениями;
- для повышения устойчивости;
- работа с патологическими ригидными телесными установками.

ПРИНЦИПЫ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

1. Принцип единства диагностики и коррекции – определение методов коррекции с учётом диагностических данных

2. Безусловное принятие каждого ребёнка со всеми индивидуальными чертами характера и особенностями личности.

3. Принцип компенсации – опора на сохранные, более развитые психические процессы.

4. Принцип системности и последовательности в подаче материала – опора на разные уровни организации психических процессов.

5. Соблюдение необходимых условий для развития личности учащегося: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Распределение часов по классам

Количество часов в неделю по классам					
1 дополнительный класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
2	2	2	2	2	2

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(66 часов)

РАЗДЕЛ 1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития. (2 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий).

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (16 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение

и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий).

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия (5 часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (7 часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (4 часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

РАЗДЕЛ 11. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (1 час)

Обучающиеся 1 дополнительного класса *должны научиться*:

- понимать инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- различать геометрические фигуры;
- составлять предмет из 2-3 частей;
- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
- зрительно определять общие признаки двух предметов;
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
- выделять части суток и различать названия дней недели.

1 КЛАСС

(66 часов)

РАЗДЕЛ 1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития. (2 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные

упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий).

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (16 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия (5 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый – легкий).

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия (5 часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (7 часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (4 часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

РАЗДЕЛ 11. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (1 час)

Обучающиеся 1 класса *должны научиться:*

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать и называть основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из 2-3 частей;
- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;
- зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов;
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
- выделять части суток и определять порядок дней недели

2 КЛАСС

(68 часов)

РАЗДЕЛ 1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития (2 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами

(мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой. Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый – средний – легкий).

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали – машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия (4 часа)

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3-4 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часа)

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый – средний – легкий).

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия (4 часа)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов

(погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (8 часа)

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе – далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (6 часа)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

РАЗДЕЛ 11. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

Обучающиеся 2 класса *должны научиться:*

- точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога;
- выполнять выразительные движения;
- согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
- различать и называть основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев

3 КЛАСС

(68 часов)

РАЗДЕЛ 1. Обследование детей. Определение первичного уровня

развития (2 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой. Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия (6 часа)

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной

памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часа)

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры. Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее – легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия (6 часа)

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (6 часа)

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (6 часа)

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

РАЗДЕЛ 11. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 час)

Обучающиеся 3 класса *должны научиться:*

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове

качества и свойства предметов;

— зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;

— классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;

— различать запахи и вкусовые качества, называть их;

— сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;

— действовать по звуковому сигналу;

— адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;

— определять время по часам.

4 КЛАСС

(68 часов)

РАЗДЕЛ 1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития (2 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – еще суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов.

Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия (8 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (8 часов)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – еще суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия (6 часов)

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (6 часов)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение

и перемещение на нем предметов, игрушек.

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (6 часов)

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

РАЗДЕЛ 11. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

Обучающиеся 4 класса *должны научиться:*

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8 элементов.
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

5 КЛАСС

(68 часов)

РАЗДЕЛ 1. Обследование детей. Определение первичного уровня развития (2 часа)

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (9 часов)

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

РАЗДЕЛ 3. Тактильно – двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета

из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – еще суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

РАЗДЕЛ 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

РАЗДЕЛ 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

РАЗДЕЛ 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

РАЗДЕЛ 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (9 часов)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – еще суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

РАЗДЕЛ 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (12 часов)

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

РАЗДЕЛ 9. Восприятие пространства (6 часа)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

РАЗДЕЛ 10. Восприятие времени (8 часов)

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

РАЗДЕЛ 11. Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

Обучающиеся 5 класса *должны научиться:*

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8 элементов.
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов						Основные направления воспитательной работы	Характеристика деятельности обучающихся
		1 доп	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	5 кл		
1	Обследование детей. Определение первичного уровня развития	2	2	2	2	2	2	8	Формировать речевое поведение при соблюдении норм речевого этикета; развитие способности принимать учебную цель и задачу; формировать навык взаимодействия с педагогом; восприятие и анализ поступающей речевой информации; формировать способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу
2	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	14	14	14	14	10	9	4, 5	Улучшать показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности; развивать мышление в ходе усвоения приёмов мыслительной деятельности; развивать умения наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности; развивать пространственное восприятие и сенсомоторную координацию; развивать двигательную сферу
3	Тактильно- двигательное восприятие.	4	4	4	4	4	4	1, 4, 7	Создавать определенный положительный эмоциональный фон, без которого эффективное усвоение знаний невозможно; овладеть регулятивным поведением, формировать социально адекватное поведение; увеличивать объем памяти, повышать устойчивость внимания, ускорять навык решения элементарных интеллектуальных задач
4	Кинестетическое и кинестическое развитие.	4	4	4	4	4	3	1-8	Воспитывать системы нравственных межличностных отношений; формировать умение владеть вербальными и невербальными средствами передачи информации; развивать общеучебные

									умения и навыки
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	16	16	14	12	12	6	1-8	Повышать мотивацию к учебной деятельности; развивать навык языковой культуры и речевых умений; подготавливать к активной учебно-познавательной деятельности; развивать необходимые качества, позволяющие углублять знания, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, учить сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5	5	4	6	8	7	5	Формировать двигательную сферу, учить выполнять несколько различных заданий одновременно; развивать навык произвольного внимания, речи и графические навыки; учить анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать; воспитывать бережное отношение к окружающему миру
7	Восприятие особых свойств предметов.	4	4	6	6	8	9	4, 7, 8	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; осознание ценности жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек; соблюдение правил безопасности. сотрудничество со взрослым и сверстниками; обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5	5	4	6	6	12	2, 3, 5, 7	Формировать готовность к организации взаимодействия с окружающей средой и разнообразной совместной деятельности; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях; сотрудничество со взрослым, работа в коллективе; реализация сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи при коммуникации в процессе учебной и внеурочной

									деятельности; формировать адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях; использовать ЗУА
9	Восприятие пространства.	7	7	8	6	6	6	1, 2, 8	Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; способность принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; формировать навык принятия помощи извне
10	Восприятие времени.	4	4	6	6	6	8	1, 2, 3, 8	Формировать готовность к организации взаимодействия с окружающей действительностью, к активному участию в жизни семьи, школы, родного края, страны; сотрудничество со взрослым, работа в коллективе
11	Повторное исследование психомоторики и сенсорных процессов	1	1	2	2	2	2	8	Формировать речевое поведение при соблюдении норм речевого этикета; формировать навык взаимодействия на основе устной речи; восприятие и анализ поступающей речевой информации
	ИТОГО:	66	66	68	68	68	68		

