

**Аннотация к рабочей программе коррекционно-развивающего курса
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»
1 дополнительный-5классы (вариант 2.3)**

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для 1 дополнительного-5 классов слабослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основой рабочей программы является программа коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 4/15 от 22.12.2015 г.)

Цель программы: обучение слабослышащих школьников с умственной отсталостью восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее, а также произношению.

Программа по формированию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи предполагает работу в двух направлениях.

Первое направление – формирование речевого слуха предусматривает восприятие на слух речи со звукоусиливающей аппаратурой и без неё.

Второе направление – формирование произносительной стороны устной речи предусматривает формирование у обучающихся фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи являются обязательной частью внеурочной деятельности.

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи в I дополнительном, I, II, III, IV и V классах отводится 606 часов, по 3 часа в неделю: в I дополнительном и I классах – 99 часов, II, III, IV и V классах – по 102 часа в год на каждого обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г. ТИХОРЕЦКА**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31.08.2023 года протокол №1
председатель педсовета
_____ С.В. Тесленко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По коррекционно-развивающему курсу
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»
(указать, предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс): начальное общее, 1 дополнительный – 5 класс
(вариант 2.3)
(начальное, общее, с указанием классов)

Количество часов: 606ч. (1 дополнительный – 99ч., 1кл. - 99ч., 2кл. – 102ч., 3кл. – 102ч., 4кл. – 102ч., 5кл. – 102ч.)

Учитель: Утишева Марина Владимировна

Программа разработана на основе программы коррекционного курса
«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»
примерной адаптированной основной общеобразовательной программы
начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших
обучающихся (вариант 2.3), одобренной решением федерального учебно-
методического объединения по общему образованию (протокол №4/15 от
22.12.2015г.)
(указать программу/программы, издательство, год издания)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для I дополнительного-V классов слабослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основой рабочей программы является программа коррекционного курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.3), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 4/15 от 22.12.2015 г.)

При разработке содержания рабочей программы использовались: программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида, авторы: К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова и др., Москва, «Просвещение», 2006 г. учебного предмета «Развитие слухового восприятия. Обучение произношению» и коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» слабослышащих обучающихся (вариант 2.2), комплекта примерных рабочих программ для I дополнительного и I классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Цель программы: обучение слабослышащих школьников с умственной отсталостью восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без нее, а также произношению.

Основные задачи реализации содержания курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование фонетически внятной, членораздельной речи, выразительной устной речи учащихся приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации;
- формирование навыков пользования слуховыми аппаратами;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Программа по формированию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи предполагает работу в двух направлениях.

Первое направление – формирование речевого слуха предусматривает восприятие на слух речи со звукоусиливающей аппаратурой и без неё обучающимися I дополнительного, I и II классов знакомых по содержанию слов, простых коротких фраз, небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников.

С III класса в упражнения включаются фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом.

С IV классе проводится аналогичная работа на речевом материале с усложненным содержанием.

В V класса наиболее успевающим обучающимся предлагается для восприятия на слух информация по радио, телевидению. Учитель может использовать материалы из детских журналов и газет, с электронных носителей.

Знакомый по значению речевой материал большинству обучающихся дается сразу на слух. Обучающиеся воспринимают новый текст на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов сначала целиком и по последовательно предъявляемым фразам, а затем воспринимают на слух задания по содержанию текстов. Вся работа с новым текстом проводится на 2 – 3 занятиях.

Одним из обязательных этапов каждого занятия является обучение восприятию на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и речевого материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов. Обучение восприятию речи на слух в условиях ситуации на индивидуальных занятиях допускается только в случае необходимости и то в самом его начале непродолжительное время.

В начале обучения дети воспринимают речь с помощью звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа, что вызывается необходимостью привыкания школьников к новым условиям, к учителю. Со II класса занятия проводятся только с индивидуальными слуховыми аппаратами. При хороших навыках восприятия речи на слух использование индивидуального аппарата начинается с первого же дня обучения. Со слабослышащими детьми с I (со второй четверти I класса) и II (с четвертой четверти II класса) степень тугоухости проводится тренировка в восприятии на слух шепотной речи (без аппарата).

Второе направление – формирование произносительной стороны устной речи предусматривает формирование у обучающихся фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи и состоит из следующих разделов: речевое дыхание, голос, звуки речи и их сочетания, слово, фраза. Работа над словом, фразой является важнейшим разделом. Также ведется

целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз.

Формирование произносительной стороны устной речи у обучающихся проводится на знакомом по значению речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению.

В I классе работа над словом предусматривает не только воспроизведение слова по образцу учителя и по графическому знаку, но и изображение ритмов с помощью рисунков, схем, а также подбор слов к соответствующим ритмам и т. д. Эти упражнения подготавливают учащихся к восприятию в III классе понятий «слог», «ударный», «безударный».

Знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Формирование интонационной стороны речи начинается с обучения учащихся выделять ритмическую структуру слова, фразы, а затем с воспроизведения повествовательной и вопросительной интонации, с передачи эмоциональной окрашенности речи.

Значительная часть звуков и их сочетаний может усваиваться обучающимися на основе слухозрительного и слухового подражания речи учителя.

В классе проводится целенаправленная работа по закреплению звуков, появившихся в речи детей в период обучения в I дополнительном и I классах и вызванных в том числе с использованием специальных приемов, и дифференциации звуков, часто смешиваемых слабослышащими детьми (свистящие – шипящие, звонкие – глухие, ротовые – носовые и т. п.). Допускается приближенное произношение с использованием замен еще не усвоенных обучающимися звуков.

В III и IV классах основное внимание уделяется дифференциации сходных звуков, а также работе над стечением согласных в словах и фразах.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

При обучении произношению следует учитывать индивидуальные возможности восприятия обучающимися фонетических элементов речи без аппарата. Формирование у обучающихся умений произносить слова слитно на одном выдохе, определять количество слогов в слове, фразе, изменять силу голоса в связи со словесным ударением, с повествовательной и вопросительной интонацией служит предпосылкой к выработке выразительности устной речи.

В I дополнительном классе обучающиеся сначала учатся воспроизводить ряды слогов с разным ритмическим контуром, затем слова, словосочетания,

состоящие из 1-2 слогов; во втором полугодии увеличивается количество слогов до 3-х, произносимых учеником на одном выдохе.

В I классе обучающиеся воспроизводят ряды слогов с разным ритмическим контуром, затем слова, словосочетания и фразы, состоящие из 3-4 слогов; во втором полугодии увеличивается количество слогов до 5-7, произносимых учеником на одном выдохе. От обучающихся, помимо сопряженного и отраженного проговаривания, требуется и самостоятельное проговаривание.

Сопряженное проговаривание способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз обучающимися в соответствующем темпе. При отраженном проговаривании слова, фразы воспроизводятся после прослушивания речи учителя.

Во II классе обучающиеся учатся определять количество слогов в слове, находить ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряженно с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.

С III класса одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (сначала сопряженно с учителем и по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонацию при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работая над текстом рассказа, стихотворения, обучающиеся IV-V классов учатся правильно его нотировать, выделять слова, несущие основную смысловую нагрузку в вопросах и ответах (по подражанию и руководствуясь указанием учителя). При чтении текста все виды интонации закрепляются с опорой на знаки препинания.

1. Общая характеристика учебного предмета

Данная программа состоит из двух разделов: 1) формирование речевого слуха и 2) формирование произносительной стороны устной речи.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухозрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения обучающихся.

Формирование произносительной стороны устной речи проводится в первой части индивидуального занятия. Темы по формированию речевого слуха включены в календарно-тематическое планирование. На их изучение отводится вторая часть индивидуального занятия.

1) Формирование речевого слуха

Работа по формированию речевого слуха на индивидуальных занятиях в I дополнительном-V классах заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи со звукоусиливающей аппаратурой и без неё. Она является составной частью работы по формированию речевого слуха, охватывающей весь учебно-воспитательный процесс в школе для слабослышащих детей.

Речевой материал для занятий отвечает задачам формирования устной речи, служит средством формирования и развития речевого слуха и содержит осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, тексты. Это, как правило, наиболее употребляемый словарь, необходимый в общении и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию обучающихся, знакомый им по значению. Постепенно в речевой материал включаются слова и фразы, неизвестные учащимся, значение которых объясняется контекстом.

Работа по восприятию на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта/кохлеарных имплантов речевого материала условно разбита на разделы:

речевой материал общедоступно-разговорного характера, относящийся к организации учебной деятельности;

речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

тексты.

Восприятие речевого материала на слух проходит в разных условиях: в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предлагается картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

вне ситуации;

в изолированных от шума помещениях;

в условиях, близких к естественным.

Речевой материал представляется непосредственно учителем (товарищем), с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ.

Формирование речевого слуха проводится, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры /при этом акцент переносится с использования стационарной аппаратуры на индивидуальные слуховые аппараты/, так и без нее. Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения на слух речевого материала к его опознаванию и распознаванию; от работы на материале хорошо знакомых слов, фраз, текстов к малознакомым и неизвестным; от восприятия материала со стационарной звукоусиливающей аппаратурой к его узнаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них.

2) Формирование произносительной стороны устной речи

Основной задачей формирования произносительной стороны устной речи является обучение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи обучающихся, соблюдение ими в речи словесного и логического

ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии. Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их. В разделе «Формирование произносительной стороны устной речи» проводится работа над речевым дыханием, голосом, словом, фразой, звуками и их сочетаниями, соблюдением в речи правил орфоэпии.

2. Описание места учебного предмета в учебном плане

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи являются обязательной частью внеурочной деятельности.

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи в I дополнительном, I, II, III, IV и V классах отводится 3 часа в неделю: в I дополнительном и I классах – 99 часов, II, III, IV и V классах – по 102 часа в год на каждого обучающегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе.

3. Результаты освоения курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

Требования к личностным результатам:

- развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми;
- развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками;
- готовность постоянного пользования слуховыми аппаратами.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей и людей с ограниченными возможностями здоровья; развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях (использовать стационарную звукоусиливающую аппаратуру и индивидуальные слуховые аппараты); активное участие в жизни семьи, школы, родного края, страны; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, в том числе и инвалида, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2. Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3. Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4. Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение); соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; информационным и природным условиям; умение принимать себя и других; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка признания своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6. Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края), способность планировать и самостоятельно выполнять различного рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7. Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для

окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8. Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий: развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной, письменной, устно-дактильной форме; анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков; синтез – составление целого из частей; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий: развитие умений осуществлять общение на основе устной речи (слухозрительно воспринимать обращенную речь и быть понятым собеседником); выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; участвовать в диалоге в знакомых коммуникативных ситуациях при использовании отработанной лексики разговорного и учебно-делового характера; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации.

4. Содержание учебного предмета

1 дополнительный класс

Обследование слуха и речи обучающихся (12 ч)

Проверка состояния звукопроизношения, речевого дыхания и слитности речи. Проверка ритмико-интонационной стороны речи, соблюдения орфоэпических норм произношения и словесного ударения. Проверка состояния голоса и темпа речи. Проверка речевого слуха. Определение резервного и рабочего расстояния при восприятии звуков, знакомых для обучающихся слов. Проверка слуха на шепотную речь. Контрольные фразы за 1-ое и за 2-ое полугодия. Контрольные срезы по проверке состояния речи. Контрольные срезы по проверке состояния слуха.

I. Формирование речевого слуха (87 ч)

Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящейся к организации учебной деятельности типа: *Включи аппарат. Как тебя зовут? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном. Положи книгу на стол.* и т.п. Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов по темам:

«Школа» (25 ч.): «Поручения», «Учебные вещи», «В спальне», «Продукты питания», «Класс».

«Времена года» (21 ч.): «Осень», «Зима», «Весна», «Скоро лето».

«Праздники» (6 ч.): «Новый год», «Мамин праздник».

«Про мир и дом, где мы живем» (27 ч.): «Игрушки», «Растения», «Овощи, фрукты», «Одежда, обувь», «Признаки предметов по цвету», «Моя семья».

«Математический материал» (8 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

II. Формирование произносительной стороны устной речи (в процессе урока)

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе рядов слогов (папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 2-3 слога (первое полугодие), в 3-4 слогов (второе полугодие) сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания

Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м т, о, в, у, н, с, и, к, л, э, з, р, ж, ф, х, ш*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)*. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая - четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья - четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двухсложных словах (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; удвоенные согласные произносятся как один долгий (*касса, ванна*); оглушение звонких согласных; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; непроизносимые согласные в словах не произносятся (*праз(д)ник, со(л)нце, здра(в)ствуйте*).

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

1 класс

Обследование слуха и речи обучающихся (12 ч)

Проверка состояния звукопроизношения, речевого дыхания и слитности речи. Проверка ритмико-интонационной стороны речи, соблюдения орфоэпических норм произношения и словесного ударения. Проверка состояния голоса и темпа речи. Проверка речевого слуха. Определение резервного и рабочего расстояния при восприятии звуков, знакомых для обучающихся слов. Проверка слуха на шепотную речь. Контрольные фразы за 1-ое и за 2-ое полугодия. Контрольные срезы по проверке состояния речи. Контрольные срезы по проверке состояния слуха.

I. Формирование речевого слуха (87 ч)

Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящейся к организации учебной деятельности типа: *Включи аппарат. Как тебя зовут? Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном. Кто сегодня дежурный? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?* и т.п.

Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов по темам:

«Школа» (25 ч.): «В умывальной комнате», «Поручения», «Учебные вещи», «В спальне», «Продукты питания», «В столовой», «Класс».

«Времена года» (21 ч.): «Осень», «Зима», «Весна», «Скоро лето».

«Праздники» (6 ч.): «Новый год», «Мамин праздник».

«Про мир и дом, где мы живем» (27 ч.): «Игрушки», «Части тела, лица», «Растения», «Овощи, фрукты», «Одежда, обувь», «Признаки предметов по цвету», «Продукты питания», «Моя семья», «Домашние и дикие животные».

«Математический материал» (8 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

Восприятие на слух незнакомых текстов из 3-4 коротких предложения, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, а затем вне её); восприятие на слух незнакомых текстов из (5-6 предложений), содержание которых близко личному опыту учащихся по данным темам.

II. Формирование произносительной стороны устной речи (в процессе урока)

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе рядов слогов (папапа, папапапа), слов, словосочетаний и фраз в 3-4 слога (первое полугодие), в 5-6 слогов (второе полугодие) сопряженно с учителем и отраженно по подражанию.

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания

Правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м т, о, в, у, н, с, и, к, л, э, к, з, р, ж, ф, х, ш*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)*. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая - четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья - четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; удвоенные согласные произносятся как один долгий (*касса, ванна*); оглушение звонких согласных; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; непроизносимые согласные в словах не произносятся (*праз(д)ник, со(л)нце, здра(в)ствуйте*).

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

2 класс

Обследование слуха и речи обучающихся (12 ч)

Проверка состояния звукопроизношения, речевого дыхания и слитности речи. Проверка ритмико-интонационной стороны речи, соблюдения орфоэпических норм произношения и словесного ударения. Проверка состояния голоса и темпа речи. Проверка речевого слуха. Определение резервного и рабочего расстояния при восприятии звуков, знакомых для обучающихся слов, фраз. Проверка слуха на шепотную речь. Контрольные фразы за 1-ое и за 2-ое полугодия. Контрольные срезы по проверке состояния речи. Контрольные срезы по проверке состояния слуха.

I. Формирование речевого слуха (90 ч)

Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящейся к организации учебной деятельности типа: *Включи аппарат. Как тебя зовут? Какая сегодня погода? Как зовут твою учительницу? Скажи за экраном. Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики (чтения...)? Положи книгу на стол. Когда будут летние каникулы?* и т.п.

Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов по темам:

«Школа» (28 ч.): «В умывальной комнате», «Поручения», «Учебные вещи», «В спальне», «В столовой. Продукты питания», «Зимние каникулы», «На школьной кухне», «В столовой».

«Времена года» (12 ч.): «Осень», «Зима», «Весна», «Скоро лето».

«Праздники» (6 ч.): «Новый год», «Мамин праздник».

«Про мир и дом, где мы живем» (32 ч.): «Игрушки», «Части тела, лица», «Растения», «Овощи, фрукты», «Одежда, обувь», «Признаки предметов по цвету», «Продукты питания», «Моя семья», «Домашние и дикие животные».

«Математический материал» (8 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

«Грамматический материал» (4 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

Восприятие на слух незнакомых текстов из 4-5 коротких предложений, составленных из знакомых по значению слов (сначала в условиях ситуации, а затем вне её); восприятие на слух незнакомых текстов из (6-7 предложений), содержание которых близко личному опыту учащихся по данным темам.

II. Формирование произносительной стороны устной речи (в процессе урока)

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе рядов слогов (папапапа, папапапапа), слов, словосочетаний и фраз в 4-6 слогов (первое полугодие), в 7-8 слогов (второе полугодие), например: дайте тетрадь, можно вытереть доску? (сопряженно с учителем и отраженно по подражанию).

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряженно и отраженно).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м т, о, в, у, н, с, и, к, л, э, ш*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)*. Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *р, ф, х, б, д, ы, з, ж, г*. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т*. Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения. Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, соблюдением звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен (первая - четвертая четверть), а также слов со стечением согласных (третья - четвертая четверть), с соблюдением словесного ударения в двух-, трехсложных словах (сопряженно и отраженно, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; удвоенные согласные произносятся как один долгий (*касса, ванна*); слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; произносимые согласные в словах не произносятся (*праз(д)ник, со(л)нце*).

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (сопряженно и отраженно). Изменение темпа произношения: говорить быстро,

медленно (сопряженно и отраженно). Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряженно и отраженно).

3 класс

Обследование слуха и речи обучающихся (12 ч)

Проверка состояния звукопроизношения, речевого дыхания и слитности речи, ритмико-интонационной стороны речи, соблюдения орфоэпических норм произношения и словесного ударения, состояния голоса и темпа речи, речевого слуха. Исследование слуха на определение рабочего и резервного расстояния. Проверка слуха на восприятие шепотной речи. Контрольные фразы за 1-ое и за 2-ое полугодия. Контрольные срезы по проверке состояния речи. Контрольные срезы по проверке состояния слуха.

I. Формирование речевого слуха (90 ч)

Восприятие на слух знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз) и речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (учащиеся с I степенью тугоухости – с III четверти, учащиеся с II степенью тугоухости – с IV четверти):

обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности типа: *На какой улице ты живёшь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей. Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны?* и т.п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам:

«Школа» (20 ч.): «Дежурный», «Поручения», «Учебные предметы и учебные вещи», «Школьный медпункт», «Режим дня», «В столовой», «Береги книгу».

«Времена года» (12 ч.): «Лиственные деревья», «Зима», «Весна», «Скоро лето».

«Праздники» (6 ч.): «Новый год», «Мамин праздник».

«Про мир и дом, где мы живем» (44 ч.): «Мой дом», «Семья», «Правила дорожного движения», «Хвойные деревья», «Овощи и фрукты. Признаки предметов по цвету», «Одежда и обувь», «Домашние и дикие животные», «Жилища животных», «Комнатные растения», «Зимующие птицы», «Правила гигиены», «Профессии женщин», «Перелётные птицы», «В продовольственном магазине», «Аптека».

«Математический материал» (4 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

«Грамматический материал» (4 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

Восприятие на слух без аппаратуры шепотной речи (со второго полугодия учащиеся со II степенью тугоухости).

Восприятие на слух текстов (из 7-10 предложений) по данным темам.

II. Формирование произносительной стороны устной речи (в процессе урока)

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (па́папа, папа́па, папапа́), слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжено с учителем, отражённо по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: *Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку* (первая – четвёртая четверть).

Голос

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом) (первая – вторая четверть), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией (первая – четвёртая четверть), в связи с логическим ударением – сопряженно и отражённо (первая – четвёртая четверть).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *л, з, ы, ж, б, ч, д, р, щ, г, ц.*

Дифференцированное произношение в словах звуков:

гласных: *а-о, о-у, и-ы, а-я, э-е, у-ю, о-ё;*

согласных: звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш;*

твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть;*

аффрикат и свистящих: *ц-с;*

аффрикат и шипящих: *ч-ш;*

боковых и носовых: *л-н.*

Слово

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырёх-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (сопряжено, отражённо и по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии умение самостоятельно пользоваться ими в речи: звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся глухими (*варешка, фкусно, зуп, глас*); звонкие согласные в предлогах *в, из, под* присочетании с существительными, начинающимися на глухие согласные, оглушаются (*ф саду, ис парты, пот стулом*); окончания *-тся, -ться* произносить как *ца*; безударный *о* произносится в словах как *а*.

Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражённо и самостоятельно).

4 класс

Обследование слуха и речи обучающихся (12 ч)

Проверка состояния звукопроизношения, речевого дыхания и слитности речи, ритмико-интонационной стороны речи, соблюдения орфоэпических норм произношения и словесного ударения, состояния голоса и темпа речи, речевого слуха. Исследование слуха на определение рабочего и резервного расстояния. Проверка слуха на восприятие шепотной речи. Контрольные фразы за 1-ое и за 2-ое полугодия. Контрольные срезы по проверке состояния речи. Контрольные срезы по проверке состояния слуха.

I. Формирование речевого слуха (90 ч)

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом (обучающимися с III степенью тугоухости):

обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. С девяти часов утра до двух часов дня ребята гуляли. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь? Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдешь в этом году? Вася пьет газированную воду с сиропом, а Костя пьет без сиропа. Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой* и т. п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Школа» (9 ч.): «Учебные предметы и учебные вещи», «Берегите свои книги», «Школьная библиотека».

«Времена года» (12 ч.): «Осень», «Зима», «Весна», «Скоро лето».

«Праздники» (12 ч.): «Новый год», «День защитников Родины», «Мамин праздник», «День Победы».

«Про мир и дом, где мы живем» (45 ч.): «Как вести себя на улице», «Профессии», «Дары осени», «Домашние животные», «Зоопарк», «Дружные ребята», «Зимующие птицы», «Зимние каникулы», «Зимние забавы», «Семья», «У врача», «Универмаг», «Перелетные птицы», «Весенние работы в саду, на клумбе», «На вокзале».

«Математический материал» (4 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

«Грамматический материал» (4 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

«Природоведческий материал» (4 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

Восприятие на слух текстов из 7 – 8 (1-ое полугодие) и 8 – 12 (2-ое полугодие) предложений по данным темам.

II. Формирование произносительной стороны устной речи (в процессе урока)

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (па́папа, папа́па, папапа́па), слов, словосочетаний и фраз (из 13-15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например:

В субботу / мы с мамой ходили в кино.

Голос

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например: *Кто сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Толя* (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

а) гласных: *а – о, и – ы;*

б) согласных:

носовых и ротовых *м – б, мь – бь, м – п, мь – пь, н – д, нь – дь, н – т, нь – ть;*

свистящих и шипящих: *с – ш, з – ж, с – ц;*

аффрикат: *ц – ч;*

звонких и глухих: *б – п, д – т, г – к, з – с, ж – ш, в – ф;*

слитных и щелевых: *ц – с, ч – ш;*

слитных смычных: *ц – т, ч – т;*

твердых и мягких: *ф – фь, т – ть, п – пь* и др.

Слово

Нотирование текста, рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):

гласный *и* после согласных *ш, ж, ц* произносится как *ы* (*жыво́т, цы́рк*);

согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*пе́ро, Пе́тя, пи́сать*);

предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как *збратом, збабушкой*;

звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*ле́хко*).

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Фраза

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

5 класс

Обследование слуха и речи обучающихся (12 ч)

Проверка состояния звукопроизношения, речевого дыхания и слитности речи, ритмико-интонационной стороны речи, соблюдения орфоэпических норм произношения и словесного ударения, состояния голоса и темпа речи, речевого слуха. Исследование слуха на определение рабочего и резервного расстояния. Проверка слуха на восприятие шепотной речи. Контрольные фразы за 1-ое и за 2-ое полугодия. Контрольные срезы по проверке состояния речи. Контрольные срезы по проверке состояния слуха.

I. Формирование речевого слуха (90 ч)

Восприятие на слух речевого материала:

обиходно-разговорного характера и относящегося к учебной деятельности типа *Что ты хочешь пожелать своему товарищу в день рождения? Где ты будешь отмечать свой день рождения в этом году? Послушай предложение и скажи, когда это бывает: «В лесу пахнет грибами, душистой земляникой, громко поют птицы». Какие передачи по телевизору ты смотрел(-а) на этой неделе? Галя иногда опаздывает на урок, а ... всегда приходит вовремя. Какой месяц наступил, если с начала года прошло три (...) месяца?* и т. п.;

связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам:

«Школа» (6 ч.): «Учебные предметы», «Школьные кружки».

«Времена года» (9 ч.): «Осень», «Зима», «Весна».

«Праздники» (15 ч.): «Новогодний праздник», «День защитников Родины», «Женский день», «День космонавтики», «Наши праздники»,

«Про мир и дом, где мы живем» (54 ч.): «Поговорим о прошедших каникулах», «Моя квартира», «Лес», «Сбор урожая», «Дикие и домашние животные осенью», «Насекомые летом и осенью», «Наши дела», «Наша Родина», «Зимние занятия детей», «Птицы зимой», «Явления природы», «Дикие и домашние животные зимой», «О профессиях родителей», «Дружба», «Птицы весной», «Дикие и домашние животные весной», «Летние каникулы».

«Математический материал» (2 ч. задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

«Грамматический материал» (2 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

«Природоведческий материал» (2 ч.) задания (сначала в условиях ситуации, а затем – вне её).

Восприятие на слух текстов из 10 – 13 (1-ое полугодие) и 10 – 15 (2-ое полугодие) предложений по данным темам.

II. Формирование произносительной стороны устной речи (в процессе урока)

Речевое дыхание

Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

Голос

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки*).

Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

а) гласных: *а – о, и – ы*;

б) согласных:

свистящих и шипящих: *с – ш, з – ж*;

аффрикат: *ц – ч, щ*;

твердых и мягких: *ф – фь, в – вь, п – пь, б – бь* и др.;

звонких и глухих: *п – б, т – д, к – г, с – з, ш – ж*.

Слово

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щитать*);

окончания *-тся, -ться* произносятся как *ца*;

свистящие *с, з* уподобляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжжарил*).

Фраза

Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

6. Тематическое планирование предмета

«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»

| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | | | Характеристика деятельности обучающихся | |
|-------|---|----------------------|------|------|------|------|------|--|---|--|
| | | 1 доп | 1 кл | 2 кл | 3 кл | 4 кл | 5 кл | Основные направления воспитательной работы | | |
| 1 | Обследование слуха и речи | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 8 | Воспринимать звуки, слова, фразы, предъявляемые нормальным по силе голосом, на резервном и рабочем расстоянии, а также шёпотом. Называть предметные картинки, проговаривать слова и фразы, отвечать на вопросы, соблюдая правильное звукопроизношение, словесное ударение, ритмико-интонационную сторону речи, слитность, нормальный темп речи, паузы, уже изученные правила орфоэпии, правильно используя речевое дыхание, силу, высоту голоса и речевой слух | |
| 2 | Формирование речевого слуха | 87 | 87 | 90 | 90 | 90 | 90 | | Воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них речевой материал (слова, словосочетания, фразы): обиходно-разговорного характера и связанный с учебной деятельностью; связанный с изучением общеобразовательных предметов типа: <i>Обращаться с книгой надо бережно и аккуратно, потому что над ней трудились много людей. Анна Михайловна рассказала девочкам, что во время войны у неё погибли муж и два сына, теперь она живёт одна.</i> | |
| 2.1 | Речевой материал обиходно-разговорного характера и относящейся к организации учебной деятельности | В процессе урока 1-7 | | | | | | | | |
| 2.2 | Речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных пред- | В процессе урока 1-7 | | | | | | | | |

| | метов по темам | | | | | | | | |
|-------|---------------------------------------|-------------------------|----|----|----|----|----|-------|---|
| 2.2.1 | Школа | 25 | 25 | 28 | 20 | 9 | 6 | 1-3,8 | <p><i>За какое время Земля совершает один полный оборот вокруг Солнца? Послушай сложное предложение, назови придаточное предложение: «Саша не пришел в школу, потому что он заболел» и т. п.</i></p> <p>Воспринимать на слух указанный речевой материал:</p> <p>а) без аппарата на расстоянии не менее 6 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 3 – 3,5 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 0,3 - 0,5 м (учащиеся с III степенью тугоухости);</p> <p>б) с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 10 – 12 м (учащиеся с I степенью тугоухости), 8 – 10 м (учащиеся со II степенью тугоухости), 5 – 6 м (учащиеся с III степенью тугоухости).</p> <p>Грамотно оформлять речевые высказывания.</p> <p>Воспроизводить речевой материал внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности</p> |
| 2.2.2 | Времена года | 21 | 21 | 12 | 12 | 12 | 9 | 4-7 | |
| 2.2.3 | Праздники | 6 | 6 | 6 | 6 | 12 | 15 | 1-7 | |
| 2.2.4 | Про мир и дом, где мы живем | 27 | 27 | 32 | 44 | 45 | 54 | 1-7 | |
| 2.2.5 | Математический материал | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 2 | 1-3,8 | |
| 2.2.6 | Грамматический материал | - | - | - | 4 | 4 | 2 | 1-3,8 | |
| 2.2.7 | Природоведческий материал | - | - | - | - | 4 | 2 | 1-3,8 | |
| 2.3 | Восприятие на слух незнакомых текстов | В процессе урока 1-7 | | | | | | | Воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты (до 15 – 20 и более предложений), сложные по |

| | | | |
|----------|--|-------------------------|--|
| | | | <p>содержанию.</p> <p>При восприятии текстов – опознавать на слух основной речевой материал (отдельные предложения, слова, словосочетания) из данных текстов, предъявленных вразбивку; отвечать на вопросы по содержанию и выполнять задания</p> |
| 3 | Формирование произносительной стороны устной речи | | |
| 3.1 | Речевое дыхание | В процессе урока 1-7 | Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи |
| 3.2 | Голос | В процессе урока 1-7 | Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (<i>рука – руки</i>). Соблюдение логического ударения в диалоге. |
| 3.3 | Звуки и их сочетания | В процессе урока 1-7 | Воспроизводить звуковой состав слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки |
| 3.4 | Слово | В процессе урока | Соблюдение в речи правильного |

| | | | | | | | | |
|--------|-------|-------------------------|----|-----|-----|-----|-----|---|
| | | 1-7 | | | | | | произношения следующих звукоочетаний (по надстрочному знаку): <i>тс – дс (децтво – детство, Брацк-Братск); стн – здн (чесно – честно, позно – поздно)</i> |
| 3.5 | Фраза | В процессе урока 1-7 | | | | | | Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы) |
| Итого: | | 99 | 99 | 102 | 102 | 102 | 102 | |

