

Аннотация к рабочей программе по предмету «Чтение (литературное чтение)» для обучающихся 6 класса II этап обучения (вариант 1, для обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения)).

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» для обучающихся 6 класса II этап обучения (вариант I, для обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения)), разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I), утверждённой приказом Министерства просвещения РФ № 1026 от 24.11.2022 г.

Основные цели изучения данного предмета:

- развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета обучающимся, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения). В программе представлены планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

На изучение предмета «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе выделяется 102 часа (3 часа в неделю).

Срок реализации программы 1 год.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Г.ТИХОРЕЦКА**

Утверждено
решением педсовета протокол №1
от 31 августа 2023 года
председатель педсовета
_____ С.В.Тесленко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Чтение (литературное чтение)»

Уровень образования (класс) II этап обучения 6 класс (вариант I) для обучающихся, имеющих умственную отсталость (интеллектуальные нарушения)

Количество часов 102

Учитель Ермак Елена Анатольевна

Программа разработана на основе программы учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I), утверждённой приказом Министерства просвещения РФ № 1026 от 24.11.2022 г.

1. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)».

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Освоение обучающимися программы по учебному предмету «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

К личностным результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы по учебному предмету «Чтение» относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) осознание роли речи в жизни людей; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) соблюдение правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности; умение делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса; сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы по учебному предмету «Чтение» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для предметной области «Чтение», готовность их применения.

Данная программа определяет два уровня овладения предметными результатами по предметной области «Чтение (литературное чтение)» на конец обучения (IX класс): минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение» по итогам прохождения программного материала в 6 классе.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам.

Развитие у учащихся умения отвечать на вопросы к тексту.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Минимальный уровень овладения предметными результатами по предметной области «Чтение (литературное чтение)» на конец 6 класса:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 3-4 стихотворения.

2. Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;

- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

1. Моя Родина

Отечество. По В. Пескову

Россия. М. Ножкин

Моя Родина. *(Из воспоминаний детства.)* М. Пришвин

2. Учитесь видеть красоту

Сентябрь. В. Бианки

«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин

Грабитель. Ю. Качаев

Белый домик. Б. Житков

Звонкие ключи. А. Белорусец

Заячьи лапы. К. Паустовский

Осенний день в берёзовой роще. *(Отрывок из рассказа «Свидание».)*

И. Тургенев

Хитрюга. Е. Носов

Октябрь. В. Бианки

Слон и муравей. *(Сказка.)* По Д. Биссету

3. Страницы истории

Илья Муромец и Соловей-разбойник. *(Отрывок из былины.)*

Москва. *(В сокращении.)* Ф. Глинка

Ноябрь. В. Бианки

Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву

На берегу Невы. По С. Алексееву

Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву

Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой

4. Твори добро

Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову

Тайна цены. *(Сказка.)* Е. Пермяк

Здравствуйте! *(В сокращении.)* Перевод с польского Д. Гальпериной

5. Вот пришли морозы, и зима настала

Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. (*Всокращении.*) А. Никитин
«Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин
Январь. В. Бианки
Ель. (*Сказка.*) Х.-К. Андерсен
Ванька. А. Чехов
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (*Отрывок.*) И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки

6. Весна-красна

Первые приметы. С. Смирнов
Март. В. Бианки
Весна идёт. По В. Пескову
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. (*Сказка.*) Г. Скребицкий
Жаворонок. В. Жуковский
Детство Никиты. (*Отрывок.*) А. Толстой
«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев
Апрель. В. Бианки
Стальное колечко. (*Сказка.*) К. Паустовский

7. О животных

Злодейка. По В. Астафьеву
Рассказы про зверей. По Е. Барониной
Кот в сапогах. В. Драгунский
Зеркало и обезьяна. (*Басня.*) И. Крылов

8. Из произведений зарубежной литературы

Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу

9. Наши песни спеты на войне

«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков
Май. В. Бианки
Наши песни спеты на войне. (*В сокращении.*) М. Дудин
Зорькина песня. (*Глава из повести «Последний поклон»*) В. Астафьев
«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков

10. Мечты сбываются

Звездолёт «Брунька». (*Сказка.*) В. Медведев

Внеклассное чтение¹

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

¹ Внеклассное чтение проводится один раз в месяц

Изучаемые произведения для внеклассного чтения:

Пришвин М. М. «Барсук»

Русские народные сказки

Сказки народов мира

Астафьев В. П. «Васюткино озеро»

Гайдар А. П. «Чук и Гек»

Скребицкий Г. А. «Заботливая мамаша», «Воришка»

Киплинг Р. «Просто сказки»

Паустовский К. Г. «Кот – ворюга»

Житков Б.С. «Пожар в море», «На льдине»

Полевой Б. Н. «Сын полка».

**3. Тематическое планирование
6 класс**

№ п\п	Разделы, темы	Кол- во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1	Моя Родина	4	<p>Выборочное чтение. Работают над словами и выражениями, сложными для понимания. Знакомятся с такими понятиями, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни».</p> <p>Беседуют о России с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Заучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Ориентируются в учебнике. Находят нужную главу в содержании учебника. Понимают условные обозначения, используют их при выполнении заданий. Учатся находить в словаре непонятные слова.</p> <p>Плавно читают целыми словами. Читают по слогам сложные, трудные для произношения слова.</p> <p>Соблюдают правила орфоэпии, правильное ударение в знакомых словах; читают незнакомые слова с проставленным ударением. Соблюдают правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста.</p>	1, 3, 4, 9, 12, 13, 14
2	Учитесь видеть красоту	15+1	Беседуют об изменениях, происходящих в природе	2, 3, 4, 9, 11, 14

			<p>с наступлением осени с опорой на прежние знания, произведения искусства, музыки.</p> <p>Читают, выполняют зарисовки в порядке сюжета рассказа, отвечают на вопросы по опорным словам.</p> <p>Учатся делить текст на части, пересказывать по рисункам.</p> <p>Отвечают на вопросы отрывками из текста и своими словами, дополняют предложения.</p> <p>Читают иллюстрированные журналы об экзотических животных.</p> <p>Описывают животное, выражают свое отношения к прочитанному.</p>	
3	Страницы истории	11+1	<p>Читают отрывки из древнерусских летописей, былины, рассказы о подвигах русских солдат.</p> <p>Находят в тексте рассказов данные о различных исторических фактах.</p> <p>Определяют героя былины и характеризуют его с опорой на текст.</p> <p>Сравнивают былины и волшебные сказки.</p> <p>Находят в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.</p> <p>Оценка поступков персонажей произведения.</p> <p>Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.</p>	1, 2, 4, 6, 7, 9, 10
4	Твори добро	5	<p>Выясняют значение и обсуждают такие нравственных понятий, как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «помощь», «равнодушие»</p> <p>Работают над техникой чтения.</p>	4, 6, 8, 9, 12, 13, 14

			<p>Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждают темы отношения к старшим.</p> <p>Выясняют значение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «грубость», «равнодушие», «пренебрежение».</p>	
5	Вот пришли морозы, и зима настала	17+2	<p>Сознательное, плавное чтение с правильным сочетанием звуков в словах (без искажения и пропусков), с соблюдением соответствующего темпа. Выделяют при чтении важные по смыслу слова. Выборочное чтение с целью нахождения фрагментов, нужных для подтверждения своей мысли.</p> <p>Умеют любоваться красотой родной природы, воспетой поэтами. Объясняют значение слов и выражений.</p> <p>Беседуют о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Разучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Иллюстрирование.</p>	10, 11, 13, 14
6	Весна-красна	15+1	<p>Беседуют о сезонных изменениях в природе с приходом весны, опираясь на иллюстрации, рисунки, произведения искусства, музыку.</p> <p>Соотносят народные приметы, пословицы, поговорки с текстом произведения. Отгадывают весенние загадки.</p>	4, 7, 10, 11, 12

7	О животных	7+1	<p>Выборочное чтение. Работают над описанием собаки (внешность, поведение). Выделяют при чтении важные по смыслу слова. Просмотровое и выборочное чтение с целью нахождения фрагментов, нужных для подтверждения своей мысли. Учатся пересказывать текст с помощью учителя.</p>	3, 7, 12, 14
8	Из произведений зарубежной литературы	7+2	<p>Читают художественное произведение. Пересказывают самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений с помощью учителя. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Пользуются списком рекомендованной литературы для выбора книги. Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения. Работа с иллюстративным материалом. Оценка поведения и поступков героев. Оглавление частей текста. Работа над пересказом по плану.</p>	1, 3, 4, 9, 11
9	Наши песни спеты на войне	7+1	<p>Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения.</p>	1, 2, 4, 7, 10, 14

10	Мечты сбываются	5	<p>Читают художественное произведение. Понимают особенности фантастического жанра. Сравнивают и характеризуют героев произведения. Придумывают фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения.</p>	3, 4, 6, 11, 13, 14
11	Внеклассное чтение(+ 1)	9	<p>Читают доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом. Учатся выбирать самостоятельно книгу для чтения.</p>	2, 3, 4, 6, 8